

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica segunda parte (PTP 2)

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinarios alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

Nombre del participante: Ceidy Guadalupe Dzul Ku

- **Problemática o necesidad**

Durante el recreo escolar se ha detectado que la mayoría de los alumnos consumen muchos alimentos procesados y ultra procesados y pocos alimentos saludables, aunado a esto, acorde con los resultados del diagnóstico que realizó el docente de educación física hay muchos alumnos que están en el rango de obesidad o muy cerca de ese rango, esto es preocupante si consideramos que nuestro país tiene un alto índice de obesidad infantil, por lo cual resultó conveniente realizar el proyecto para identificar los principales grupos de alimentos y que los alumnos los usaran para crear platillos saludables.

El proyecto busca crear en los alumnos hábitos saludables para cuidar su salud y en este caso se usó un cuento sobre la alimentación y ese cuento se transformó en un guion de teatro para representar en la escuela para lo cual se trabajaron las características de las obras de teatro para poder transformar el cuento esto también se realizó también como una actividad vinculada con las actividades del Programa estatal de lectura. Durante el desarrollo del proyecto los alumnos conocieron como estaba formado el plato de bien comer, trabajamos la comparación de peso de los alimentos, con los productos de casa elaboraron un platillo saludable para compartir con sus compañeros y al final presentaron su obra de teatro.

Durante el proceso se realizaron observaciones para ir detectando si se estaban cumpliendo con los objetivos del proyecto, se retroalimentaron las actividades realizadas para que los alumnos vayan viendo su avance y también para identificar los aspectos o temáticas que son necesarias reforzar.

- **Título del proyecto**

El teatro de los alimentos

- **Objetivo del proyecto**

Objetivo general:

Fomentar hábitos alimenticios saludables y la práctica de actividad física a través de actividades lúdicas y educativas que involucren la medición, el análisis y la comprensión de la importancia de una dieta equilibrada y un estilo de vida activa.

- **Objetivos específicos:**

- Elaborar un guion de teatro a partir de la transformación de un cuento.

- Realizar carteles del plato de bien comer.

- Identificar los beneficios del consumo de alimentos saludables y la práctica de actividad física.
- Practicar la medición de longitud, masa y capacidad a través de actividades prácticas como la preparación de platillos con productos que tienen en casa
- Presentar ante un público su obra de teatro
- Fomentar el trabajo en equipo y la responsabilidad para realizar las actividades asignadas.

- **Metodologías**

Basado en servicios porque las prácticas educativas se organizan de tal modo que hacen posible la relación directa de los alumnos con los fenómenos de la realidad que estudia y los alumnos actúan y experimentan sobre la misma realidad que quiere estudiar. En este caso trabajamos sobre la alimentación con alimentos que consumen cotidianamente. Secuencias didácticas: se trabajó esta modalidad para abordar las características de las obras de teatro porque necesitaban profundizar en este apartado para realizar la transformación de cuento a guion de teatro.

- **Participación comunitaria**

Para el desarrollo de este proyecto se pidió el apoyo de los padres de familia para las diferentes actividades realizadas como las acciones para la obra de teatro y también para conseguir los alimentos que los niños llevaron para conocer los alimentos de cada grupo del plato del bien comer, se le recomendó a los padres que fueran alimentos fáciles de conseguir en su entorno y que sean de consumo cotidiano para que también ellos vieran que preparar platillos saludables no es tan difícil, Se les pidió que cuando fueran a comprar los ingrediente lo hicieran junto con los alumnos para que estos también vean donde se consiguen y también aprendan a comprar estos productos porque también es importante que los hábitos saludables también puedan practicarse en casa no solo en la escuela, lo que se busca es que se vuelva un estilo de vida.

En este caso el proyecto solo se trabajó involucrando a los alumnos de la escuela y a los padres de familia debido a que fue uno de los primeros proyectos que los alumnos trabajaban y se hizo en un entorno más controlado.

- Conexión con el contexto
- En este proyecto se estuvo trabajando con los productos reales que consumen primero los que llevaban comúnmente como Sabritas, galletas, jugos, golosinas etc. Después con alimentos naturales como frutas verduras, frijoles, huevos, pan y demás que los alumnos pueden conseguir fácilmente en su localidad.

	Prioritario	Secundario
Campo formativo	Saberes y Pensamiento Científico:	1.-Lenguajes 2.-De lo humano y lo comunitario
Contenidos	Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física	1.-Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y Cuentos 2.-Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud
PDA	Explorar los beneficios para la	1.-Identifica las historias y personajes principales de los

	<p>salud de una dieta equilibrada, el consumo de agua y la actividad física.</p>	<p>cuentos escuchados y/o leídos, y representa algunos por medio de títeres, esculturas, dibujos u objetos cotidianos</p> <p>2.-Discutir cómo las elecciones alimentarias individuales pueden influir en la salud personal y comunitaria</p>
Ajustes por realizar		Argumentación
<p>Considero prudente añadir al proyecto el contenido y PDA de lenguajes:</p> <p>contenido: Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.</p> <p>PDA: Representa una historia inventada en colectivo, utilizando objetos cotidianos como personajes, a los cuales les crea voz y vestuario.</p>		<p>Porque considero que la secuencia de actividades que se implementaron en el proyecto responde al PDA ya que la transformación del cuento a guion de teatro se realizó de manera colectiva a través del modelaje, los personajes de la historia fueron alimentos a los que se les puso diálogo y vestuario. Creo que este PDA se ajusta más en las actividades desarrolladas.</p> <p>En el PDA anterior se relacionaba más a lo que son los cuentos, pero en mi proyecto me enfoque más en lo que es la representación de una obra de teatro para reflexionar sobre la importancia de la alimentación y que al mismo tiempo me permitió cumplir con la temática del Programa estatal de lectura.</p>
<p>Como una segunda parte de este proyecto también se podría avanzar a trabajar los siguiente contenidos y PDA del campo formativo saberes y pensamiento científico.</p> <p>Contenido: Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple y de la práctica de actividad física,</p> <p>PDA:</p> <p>Reconocen y clasifican los alimentos y bebidas que se consumen en la escuela y en su casa en naturales, procesados y ultra procesados e infiere sus implicaciones en la salud.</p> <p>Reconoce y clasifica los alimentos y bebidas saludables que se</p>		<p>Estos PDA pueden enriquecer y ampliar los conocimientos de los alumnos sobre los tipos de alimentos que consumen sobre todo los procesados y los ultras procesados que son los que más daño causan en la salud y son los que más se deben evitar porque a veces los alumnos piensan que por ejemplo los jugos de cajita son saludables solo porque ven en el empaque la imagen de las frutas y hay que ayudarles a entender que no es así.</p> <p>También es importante hacer que los alumnos conozcan que pueden aprovechar las frutas de temporada que hay en la región porque al ser abundantes están mas a su alcance y son mas baratos.</p>

producen localmente (verduras, lácteos, fermentados entre otros) y se consumen en ciertas temporadas del año de acuerdo con su contexto y practicas socioculturales.

Con este proyecto se logró que los alumnos conocieran los grupos de alimentos y porque es importante consumirlos, y al usar un cuento como un recurso para atraer su atención fue muy favorable para que de alguna manera se les quedara la información. Con la obra de teatro además de trabajar las características de este tipo de texto permitió que los alumnos pudieran también avanzar en el trabajo colaborativo, el trabajo en equipo, el seguimiento de acuerdos de convivencia y esto también favoreció un mejor ambiente de aprendizaje. Sin embargo, también considero que es necesario seguir trabajando estos tipos de textos para que los alumnos puedan apropiarse más de sus características porque es un buen recurso para abordar deferentes temas, es una actividad que los alumnos disfrutaban mucho, aunque si conlleva una buena organización de tiempo.

Durante el desarrollo de las actividades se pudo también ir observando el trabajo de los alumnos como lo relacionado a su lectura, escritura, estructura del texto, sus opiniones sobre los alimentos que consumen, donde los consiguen, porque les gusta. Se analizo con diferentes actividades lo que debe contener el plato del bien comer y al elaborar sus carteles se orientó a los alumnos para que colocaran las imágenes en el lugar correcto, y si no lo hacían se les orientaba para que lo corrigieran. Al final de cada sesión se daba retroalimentación de lo trabaja dado.

Aunque si se encontraron dificultades en el desarrollo del proyecto como la distribucion del tiempo para dedicar tiempos al ensamblaje de la obra de teatro y a la falta de espacios disponibles para realizar la actividad que permitiera quemas personas la vieron creo que es un buen inicio pero que se puede mejorar.

Creo que este proyecto puede enriquecerse por ejemplo con actividades como visitar un mercado donde puedan comprar frutas y verduras, donde puedan observar que para esos alimentos se usa el kilogramo y que es parte del campo formativo de saberes y pensamiento científico. También se puede invitar a algunos padres para que cocinen algún platillo saludable siguiendo una receta de cocina que también se puede vincular con el campo formativo de lenguajes donde se sugiere trabajar con instructivos