Planeación didáctica, Primer grado de primaria.

Ana Chablé Lara

Grado: 1				Grupo : A	
Nombre de Proyecto:		Escritura de nombres en la lengua materna.			
Propósito:		1. Fomentar el desarrollo de la comunicación oral y escrita de los niños, utilizando el nombre propio como una forma de identificación. 2. Establecer la relación entre las letras, los sonidos y la escritura a través de la práctica del nombre propio. 3. Promover la escritura y lectura de su nombre en diferentes contextos para reforzar su identidad personal.			
Tiempo y posibles fechas de ejecución		1 semana			
Contenidos y PDA					
	Lenguajes	Saberes y Pensamiento Científico		Ética, Naturaleza y Sociedades	De lo humano y lo comunitario
		Ciencias	Matemáticas		
Contenido	Escritura de nombres en la lengua materna.		Características del entorno natural y sociocultural.	Valoración de la naturaleza: Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de	La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.

Proceso de Desarrollo de Aprendizaje NEM	<p>Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, lo usa para para indicar la autoría de sus trabajos, marcar sus útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros. Identifica nombres más largos o cortos que el suyo, nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el suyo, sus iniciales, el diminutivo de su nombre, etcétera.</p>		<p>Distingue, describe y registra, en su lengua materna, las características del entorno natural: plantas, animales, cuerpos de agua, si hace frío o calor, frecuencia de lluvias, sequías, entre otras.</p>	<p>un todo interdependiente.</p> <p>Analiza las formas de interactuar con otros seres vivos y componentes de la naturaleza, los sentimientos que provocan, la importancia de promover el respeto y la empatía</p>	<p>Plática sobre las características geográficas, climáticas, ambientales, socioculturales y lingüísticas de su comunidad y escuela.</p>
Ejes articuladores	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura		interculturalidad crítica	Interculturalidad crítica	interculturalidad crítica

Posibles vinculaciones con los LTG*					
--	--	--	--	--	--

Planeación Didáctica: Campo Formativo - Lenguajes

Tema: Escritura de Nombres en Lengua Materna

Datos de la Planeación:

Nivel Educativo: Primer grado de primaria

Duración: 1 semana (5 sesiones de 30-45 minutos)

Espacio: Aula de clases o espacio al aire libre, según las actividades

Número de Alumnos: 29 niños

Nombre del docente: Ana Chablé

Propósitos del Campo Formativo - Lenguajes

1. Fomentar el desarrollo de la comunicación oral y escrita de los niños, utilizando el nombre propio como una forma de identificación.
2. Establecer la relación entre las letras, los sonidos y la escritura a través de la práctica del nombre propio.
3. Promover la escritura y lectura de su nombre en diferentes contextos para reforzar su identidad personal.

Competencias que se favorecen:

Reconocimiento y escritura del nombre propio.

Relación fonema-grafema (sonido-letra) en su lengua materna.

Desarrollo de la motricidad fina mediante el trazo de letras.

Expresión verbal utilizando su nombre como parte de su identidad.

Contenidos:

- 1.Reconocimiento de las letras del nombre.
- 2.Escritura del nombre con apoyo visual (modelos, tarjetas).
3. Identificación y pronunciación del nombre en voz alta.
4. Uso del nombre en actividades cotidianas (saludos, presentaciones).
5. Juegos didácticos para reforzar la escritura y la memoria del nombre.

Estrategias Didácticas:

Sesión 1: Introducción al Nombre Propio

Objetivo: Que los niños reconozcan su nombre escrito y comprendan su importancia como parte de su identidad.

Inicio (5-10 minutos):

Saludo a los niños y presentación del tema: "Hoy vamos a aprender a escribir nuestro nombre".

Mostrar carteles con los nombres de los niños en letras grandes.

Desarrollo (20-25 minutos):

Conversación grupal sobre qué es un nombre y qué significa para cada niño.

Leer en voz alta los nombres de los niños mientras se señalan las letras.

Mostrar cómo se escribe su nombre en el pizarrón o en una cartulina.

Actividad grupal: Los niños deben señalar las letras de su nombre en un cartel grande.

Cierre (5 minutos):

Repetir el nombre de cada niño en voz alta y permitirles que lo digan.

Refuerzo positivo por su participación.

Sesión 2: Trazos y Escritura del Nombre

Objetivo: Fomentar la escritura del nombre con apoyo visual (modelos o plantillas).

Inicio (5 minutos):

Recordar el nombre propio de cada niño.

Explicar cómo se forman las letras del nombre.

Desarrollo (20-25 minutos):

Actividad: Los niños reciben hojas con el modelo de su nombre (letras grandes para trazar) y empiezan a trazarlo con lápices de colores o marcadores.

- Los niños deben seguir el modelo de las letras, primero con lápiz y luego con marcador.
- Ayudar a los niños con la motricidad fina (cómo sujetar el lápiz y trazar correctamente).

Cierre (5 minutos):

- Revisión colectiva de los trabajos, eligiendo algunos ejemplos para mostrar al grupo.
- Fomentar la felicitación mutua entre los niños.

Sesión 3: Juegos de Reconocimiento de Letras

Objetivo: Reforzar el reconocimiento de las letras del nombre a través de actividades lúdicas.

Inicio (5 minutos):

Explicar que jugarán un juego con las letras de su nombre.

Desarrollo (20-25 minutos):

Juego 1: El Bingo de las Letras. El docente presenta tarjetas con letras del abecedario. Los niños deben levantar la mano cada vez que se muestre una letra que forma parte de su nombre.

Juego 2: Lotería de Nombres. Con imágenes de nombres (de los niños o con nombres ficticios), los niños deben identificar la letra inicial de su nombre y señalarla.

Cierre (5 minutos):

Preguntar a los niños qué letras recuerdan de su nombre después de los juegos.

Refuerzo verbal y agradecimiento por su participación.

Sesión 4: Actividad Artística: El Nombre con Materiales

Objetivo: Crear el nombre utilizando diferentes materiales para fomentar la creatividad y la motricidad fina.

Inicio (5 minutos):

Mostrar los materiales que usarán (papel de colores, botones, pegatinas, pintura, etc.) y explicar cómo formarán su nombre.

Desarrollo (20-25 minutos):

Los niños crean una representación artística de su nombre usando materiales diversos (pueden usar plastilina para las letras, pintar las letras de su nombre, o pegar botones y demás en una cartulina).

Mientras realizan la actividad, se les anima a decir cada letra de su nombre en voz alta.

Cierre (5 minutos):

Los niños presentan su creación al grupo, diciendo su nombre y mostrando el trabajo realizado.

Sesión 5: Integración del Nombre en Actividades Cotidianas**

Objetivo: Integrar el nombre en actividades cotidianas como saludos y presentaciones.

Inicio: (5 minutos):

Hablar sobre cómo usamos nuestro nombre en diferentes momentos del día, como al saludarnos o presentarnos a los demás.

Desarrollo (20-25 minutos):

Los niños se agrupan en parejas o en pequeños grupos y se presentan entre sí, diciendo su nombre y preguntando el de los demás.

El docente puede hacer juegos de roles donde los niños simulan situaciones de la vida cotidiana, como presentarse en una fiesta o en una reunión familiar.

Cierre (5 minutos):

- Revisión final: ¿Qué aprendieron esta semana sobre su nombre? (Tener un espacio de reflexión grupal).

- Felicitaciones por los avances y el aprendizaje del nombre propio.

Evaluación:

Observación Directa: Observar si los niños son capaces de reconocer las letras de su nombre y escribirlas con mayor seguridad.

Producto Final: Evaluar las producciones artísticas (nombre hecho con materiales) y la habilidad de los niños para decir su nombre en voz alta durante las presentaciones.

Interacción Oral: Observar la capacidad de los niños para presentar su nombre a los demás.

Materiales Necesarios:

- Carteles o pizarras con los nombres de los niños.
- Lápices, marcadores, y pinceles.
- Materiales artísticos: papel, botones, plastilina, pegatinas, pinturas.
- Tarjetas con letras del abecedario.
- Carteles con el nombre de cada niño en letras grandes.

Conclusión:

El objetivo de esta planeación didáctica es fomentar el reconocimiento, la escritura y la pronunciación del nombre propio en lengua materna, utilizando actividades divertidas y creativas que estimulen tanto la motricidad fina como la expresión oral de los niños. A través de juegos, arte y presentaciones, los niños aprenderán a sentirse orgullosos de su nombre como parte de su identidad.

Aspectos del Proyecto Considerados Más Exitosos

Reconocimiento y Escritura del Nombre: Los niños lograron reconocer y escribir su nombre con mayor autonomía al final del proyecto. El uso de materiales visuales (carteles, tarjetas con letras) y actividades creativas (plastilina, pintura) facilitaron su aprendizaje.

Participación: Las actividades de juego y las dinámicas interactivas, como el juego de reconocimiento de letras y las presentaciones orales, fueron muy exitosas. Los niños disfrutaron y se involucraron de manera significativa en el proceso de aprendizaje.

Desarrollo del Lenguaje Oral: Los estudiantes mejoraron su habilidad para presentar su nombre y usarlo en interacciones sociales cotidianas. Esto se debe al enfoque de practicar el nombre en voz alta en diferentes situaciones, lo cual fortaleció su expresión verbal.

Razón de éxito:

Enfoque lúdico: Las actividades fueron diseñadas de forma atractiva y divertida, lo que permitió que los niños se sintieran cómodos y motivados para participar.

Adaptación a los ritmos individuales: Las actividades permitieron que cada niño avanzara según su propio ritmo, brindando apoyo individual cuando era necesario.

Dificultades Presentadas Durante el Proyecto y Cómo se Superaron

Diversidad de Ritmos de Aprendizaje: Algunos niños avanzaron más rápido que otros en la escritura y reconocimiento de su nombre, mientras que otros necesitaban más tiempo y apoyo.

Dificultades Motrices: Algunos niños tuvieron dificultades al trazar las letras de su nombre debido a la motricidad fina, lo cual retrasó un poco su progreso en la escritura.

Cómo se superaron:

Apoyo individualizado: Se brindaron actividades adicionales de trazo y juegos de motricidad fina para los niños que lo necesitaban, con la supervisión cercana del docente.

Variación en las actividades: Se ofrecieron actividades de diferente complejidad (desde trazar hasta escribir de memoria) para adaptarse a los distintos niveles de habilidad.

3. Aprendizajes Obtenidos por los Estudiantes

Reconocimiento de su nombre: Los niños aprendieron a reconocer y escribir su nombre de forma autónoma.

Relación Fonema-Grafema: Los niños pudieron asociar las letras con los sonidos de su nombre, entendiendo la correspondencia entre ambos.

Expresión Oral: Mejoraron en la expresión oral al presentar su nombre y utilizarlo en situaciones cotidianas, como saludar a sus compañeros o presentarse en juegos.

Motricidad Fina: Desarrollaron habilidades motoras al realizar actividades de trazo y escritura.

4. Cambios en el Diseño y la Implementación del Proyecto

Cambios que realizaría:

Incorporación de Herramientas Tecnológicas: Usar herramientas digitales como tabletas o aplicaciones de escritura para ofrecer una experiencia más interactiva y moderna, además de recursos adicionales como videos educativos que refuercen el aprendizaje del nombre.

Mayor Personalización de Actividades: Adaptar las actividades según el nivel de desarrollo de cada niño, especialmente para aquellos que avanzan más rápido o que

tienen más dificultades, a través de materiales y actividades específicas para sus necesidades.

Ampliación de Contextos de Uso: Incluir el uso del nombre en más situaciones de la vida diaria (por ejemplo, juegos de roles con más interacción social) para reforzar la importancia y el valor del nombre propio.

5. Recomendaciones para el Futuro

Proyectos Nuevos que me gustaría desarrollar:

Proyecto de "Escritura Creativa": Después de que los niños dominen la escritura de su nombre, se podría desarrollar un proyecto que los anime a escribir palabras o frases sencillas, como sus apellidos o nombres de objetos de su entorno.

Proyecto de Identidad y Cultura: Explorar no solo la escritura del nombre, sino también las historias y tradiciones que lo acompañan, para ayudar a los niños a entender el valor cultural y social de sus nombres.

Áreas de Mejora para Futuras Implementaciones:

Mayor Diversificación de Materiales: Incorporar una variedad más amplia de materiales (digitales, táctiles, manipulativos) para que todos los niños tengan diferentes formas de interactuar con el contenido.

Evaluación Continua y Formativa: Realizar una evaluación más continua a lo largo del proyecto para adaptar las actividades a las necesidades emergentes de los niños. Esta evaluación debe ser observacional, sin presiones, y basada en el progreso individual.

Recursos Adicionales Necesarios:

Tecnología Educativa: Tablets, aplicaciones educativas o software para el trazo y reconocimiento de letras.

Materiales Artísticos Diversos: Más recursos táctiles (por ejemplo, texturas para el trazo de letras) y materiales como arcilla, cintas, y pegatinas que faciliten el trabajo de los niños con dificultades motoras.

Colaboración con Padres: Establecer una mayor interacción con las familias para que puedan reforzar el aprendizaje en casa, usando estrategias como la escritura de nombres en casa o juegos familiares basados en el nombre.

Conclusión

Este proyecto logró ser exitoso porque se centró en el desarrollo de habilidades básicas de escritura y lenguaje, mientras fomentaba un ambiente lúdico y accesible para todos los niños. Aunque se presentaron algunos desafíos, especialmente relacionados con las diferencias individuales en el ritmo de aprendizaje, estos se superaron mediante ajustes personalizados. Para futuras implementaciones, la incorporación de tecnologías y materiales diversificados, así como una evaluación continua, podrían hacer que el proyecto sea aún más enriquecedor y efectivo.