

Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP2) segunda parte

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica segunda parte (PTP 2)

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinarios alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

Nombre del participante: **Amilcar Azael Castillo Caamal**

Con base en el análisis de este módulo dos y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y recupera un proyecto anterior para que realices una coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar pasado, en específico en el apartado de evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que compartas tu proyecto y narres tu experiencia.

- Problemática o necesidad

La **comprensión lectora** en alumnos de secundaria es un desafío recurrente en los sistemas educativos. A medida que los estudiantes avanzan en su formación, la capacidad de interpretar, analizar y reflexionar sobre textos se vuelve crucial para su desempeño académico. Sin embargo, muchos enfrentan dificultades que impactan su aprendizaje en distintas áreas.

- Título del Proyecto

Travesías de palabras: Cuentos que unen culturas

- Objetivo del Proyecto:
 - Promover el entendimiento y la valoración de la diversidad étnica y cultural de México.
 - Desarrollar habilidades para reconocer, respetar y celebrar las distintas identidades culturales del país.
 - Fomentar la expresión creativa en lengua española como medio para fortalecer la cohesión social y la convivencia intercultural en nuestra comunidad escolar.

- Metodologías:

Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.

• Participación comunitaria Entrevista a familiares para obtener información sobre la problemática seleccionada sobre diversidad cultural.		
• Conexión con el contexto Situaciones problemáticas presentes en su comunidad, las cuales repercuten en la sociedad, en el cuento que se redactó abordaron la problemática y la solución al conflicto durante su narrativa.		
	Prioritario	Secundario
Campo formativo	Lenguajes	Español
Contenidos	La diversidad étnica, cultural y lingüística de México a favor de una sociedad intercultural	No aplica
PDA	Practica la comunicación asertiva y el diálogo intercultural en interacción con otras personas. Comparte una propuesta creativa propia en la que valore y promueva textos en lengua española a favor de una sociedad intercultural.	No aplica
Ajustes por realizar		Argumentación
Integrar a la asignatura de artes Integración de Artes Visuales		Talleres de Ilustración: Organizar talleres donde los estudiantes aprendan técnicas básicas de ilustración para acompañar sus cuentos. Esto les permitirá

	expresar visualmente las tradiciones culturales que han explorado. •Creatividad: Al integrar diferentes disciplinas artísticas, se estimularía la creatividad en los estudiantes. •Empatía y Comprensión: La exposición a diversas formas artísticas permite a los estudiantes desarrollar empatía hacia otras culturas.

AUTOEVALUACIÓN: Al reflexionar sobre el proceso de creación de cuentos relacionados con la diversidad cultural, reconozco que, aunque se logró un enfoque interesante y creativo, hay varios aspectos que requieren mejora. En primer lugar, la integración de elementos artísticos fue limitada. Si bien los cuentos reflejan la diversidad cultural de México, la falta de ilustraciones y referencias a otras formas de expresión artística, como la música y la danza, disminuyó el potencial del proyecto para ofrecer una experiencia más inmersiva y enriquecedora. Para futuras actividades, es fundamental considerar cómo se pueden incorporar estas dimensiones artísticas desde el inicio del proceso creativo.

Instrumento de evaluación del PTP2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Información del primer ejercicio autogestivo	Describe a detalle solamente uno o dos de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general al menos tres de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general los seis aspectos requeridos.	Describe a detalle los seis aspectos requeridos.
Primer cuadro del foro	No identifica contenidos, PDA ni campo formativo del proyecto.	Identifica de manera parcial contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica de manera amplia contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica exhaustivamente contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.
Segundo cuadro del foro	Incluye solamente o los ajustes o la argumentación.	Incluye parcialmente los ajustes y evaluación.	Incluye ajustes y argumentación, pero no detalla.	La propuesta detalla ajustes y argumentación.
Autoevaluación	No incluye autoevaluación.	La autoevaluación cuenta con una extensión mínima y no es profunda.	La autoevaluación es detallada pero no revela un análisis profundo.	La autoevaluación es detallada y revela un análisis profundo. Incluye propuestas de mejora.