

PTP 1: Recuperación de un proyecto desarrollado en el ciclo escolar anterior y realizar el análisis de fortalezas y debilidades.

Nombre del participante María de los Ángeles Santoyo Castillo

Instrumento para la Recuperación y Análisis de Proyectos Educativos

Información General del Proyecto:

Título del proyecto: Conociendo y Reconociendo a Mujeres Célebres, su historia e impacto en el Mundo

Campos formativos:

Ética, naturaleza y sociedades: Reconocer la historia, aportación e impacto de mujeres célebres del mundo, en diferentes épocas históricas. Crear conciencia y valorar la aportación de las mujeres en diversos ámbitos de la vida social y del respeto hacia el otro género; fomentar la equidad de género. Entender las causas de las luchas por el reconocimiento y derechos de las mujeres. Ubicación en el planisferio los países de origen de las mujeres célebres.

De lo humano y lo comunitario: Fomentar el trabajo colaborativo, la integración grupal, la responsabilidad y convivencia sana y pacífica entre mujeres y hombres.

Lenguajes: Desarrollar habilidades para la búsqueda, selección y organización de información; así como habilidades comunicativas para expresar ideas y conocimientos sobre el proyecto. De manera implícita mejorar la escritura (caligrafía, ortografía y redacción coherente)

Saberes y pensamiento científico: Manejo y presentación de información al leer e interpretar datos estadístico con respecto a la temática

Grado: 1°

Ciclo escolar: 2023-2024

Duración: 3 semanas

Número de estudiantes participantes: 11

Descripción del Proyecto:

Con el presente proyecto, los estudiantes de primer grado conocerán y reconocerán quiénes han sido Mujeres Célebres en las diferentes épocas de la historia de la humanidad, su aportación en diferentes ámbitos de la vida social, las causas y consecuencias de su luchas en un ámbito particular, el contexto, las circunstancias que vivían; así como identificarán la ubicación el planisferio los países de origen de cada una, de tal manera que logren tener una visión más completa de la relevancia de dichas mujeres en el mundo. A la vez les permitirá percatarse de lo valioso que es la labor diaria de las mujeres de su comunidad, que algunas pueden considerarse célebres por ser las pioneras en la comunidad en obtener logros en diferentes ámbitos ya sea profesional-académicos, laboral, social – comunitario, político, cultural, entre otros, en medio de circunstancias desfavorables. Montarán un museo de Mujeres Célebres del mundo y de la comunidad, en algún espacio de la escuela, con carteles con la vida y obra de cada mujer célebre, con su respectiva imagen; para esto en equipo previamente consultarán información, seleccionarán y organizarán, cuidando la ortografía y presentación de los mismos con finalidad de motivar el esmero de mejorar la escritura. El trabajo se realizará con dos organizaciones fundamentales: en equipos que promueva el trabajo colaborativo y de manera grupal (también en colaboración a un nivel mayor) para la toma de decisiones colectivas. En determinados momentos socializarán grupalmente sus impresiones, dudas e inquietudes y en sus equipos continuamente lo harán, a la vez que

opinarán y aportarán ideas. Los alumnos decidirán en consenso la decoración y aquellos aspectos de logística para el montaje del Museo, contarán con el acompañamiento de la docente; observarán vídeos de Museos virtuales para tener una noción de qué es un Museo, cómo se presentan los objetos, la disposición. El Museo lo presentarán a los demás grupos y a sus madres y padres. Con este proyecto además de obtener un nuevo conocimiento, relacionándolo con diferentes asignaturas, desarrollar habilidades, movilizarán saberes a su contexto, permite trabajar varios ejes articuladores y crear conciencia de la relevancia de la igualdad de género al reconocer y valorar el papel y contribución de la Mujer en la vida social; así como el respeto hacia ellas, entendiendo que mujeres y hombres se complementan, que han trabajar juntos en la construcción de un mundo mejor.

Objetivo general: ¿Cuál era el propósito principal del proyecto?

Promover en los estudiantes conciencia de la relevancia de la igualdad de género al reconocer y valorar el papel y contribución de la Mujer en el mundo; así como el respeto hacia ellas, entendiendo que mujeres y hombres se complementan, que han trabajar juntos en la construcción de un mundo mejor. Fomentando el trabajo colaborativo, los valores, el gusto e interés por la historia y la geografía, el esmero y dedicación por mejorar sus trabajos.

Objetivos específicos: ¿Qué se buscaba lograr con el proyecto?

Valorar la contribución de las Mujeres Célebres en el mundo, a lo largo de la historia de la humanidad.

Comprender las luchas de las mujeres en la historia de la humanidad y la actualidad, sus causas y consecuencias.

Tomar conciencia de la importancia de la igualdad de género en la vida y convivencia diaria.

Desarrollar las habilidades de consulta, selección y organización de información; también de escritura, manejo de información de datos estadísticos, la creatividad, la reflexión, la observación y movilización de saberes.

Promover el trabajo colaborativo, compartir responsabilidades e inclusión.
Fomentar el pensamiento crítico.

Mejorar la integración y convivencia grupal, así como el respeto hacia sus compañeras.

Reconocer la utilidad y despertar el interés por el estudio de la Historia y Geografía.

Promover la interdisciplinariedad y conocimiento holístico.

Metodología: ¿Qué metodología incorporaste en tu proyecto?

Aprendizaje Servicio: Las características y fases de la metodología tiene cierta similitud con el proyecto que se trabajará, se tiene un punto de partida, se consideró los conocimientos previos y se estableció lo que se quiere saber, se organizaron actividades, se realizaron y puso en marcha la creatividad, al fina se presentó el Museo compartiendo la información obtenida y se evaluó todo el trabajo realizado y lo aprendido; sin embargo no hay precisamente un servicio a la comunidad.

Aprendizaje Colaborativo: En esta metodología, los estudiantes trabajan en equipo para alcanzar un objetivo común. En el caso del museo pueden organizarse en grupos para realizar diferentes tareas, como la consulta de información, seleccionar y organizar la información, escribir carteles, decorarlos; preparar y disponer el lugar para exhibir carteles, el material para

decorar; acomodar los carteles, invitar a los demás grupos, guiar la vista al museo.

Productos finales: ¿Qué resultados concretos se obtuvieron?

Museo escolar con la exhibición de carteles sobre la vida y obra de Mujeres Celebres.

Carteles con la vida y obra de las mujeres celebres.

Cartel con fotografías de sus mamás en diferentes comunidades, como un reconocimiento a su labor.

Planisferio con la simbología de la ubicación del país de procedencia de las mujeres célebres.

Presentación y guía de los visitantes del Museo.

Valoremos nuestros proyectos

Nombre del Proyecto	Fortalezas	Debilidades	Sugerencias para mejorar
1. Conociendo y Reconociendo a Mujeres Célebres, su historia e impacto en el Mundo	<ul style="list-style-type: none">* Manejo de la interdisciplinariedad y de varios ejes formativos.* Responde a las características y necesidades	<ul style="list-style-type: none">* Falta más sistematización y precisión de objetivos, actividades y temporalidad.* Fue amplio y no se logró realizar todo lo que se	<ul style="list-style-type: none">* Sistematizar mejor el proyecto.* Definir mejor los objetivos, contenidos, PDA, los tiempos.

	<p>del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Se atiende una problemática que se presenta en el grupo. * Se procura la participación activa de los alumnos. * Se adquieren conocimientos y desarrollan habilidades. * Se fomenta el trabajo colaborativo y la creatividad. * Se promueve el interés y utilidad del estudio de la historia y geografía. * Se pretende procurar una visión holística del conocimiento y un aprendizaje significativo. 	<p>pretendía, pues en la marcha se fueron apareciendo más ideas para el proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Se retrasaba de acuerdo al tiempo establecido inicialmente, puesto que hubieron contratiempos y se iba de acuerdo al ritmo de los alumnos. 	
--	--	--	--

Reflexiones Finales:

- ¿Qué aspectos del proyecto consideramos que fueron más exitosos?

¿Por qué?

El conocer y reconocer quienes fueron las mujeres célebres y su aportación al mundo, el valorarlo y crear conciencia de la importancia de su papel en el mundo; la reflexión de sus circunstancias y de sus luchas, para poco a poco mejorar la actitud de convivencia y la integración grupal.

El trabajo colaborativo, el lograr hacer carteles con información relevante y presentables, que hayan logrado montar y presentar el Museo.

Porque se motivaron y reconocieron que pueden hacer ese tipo de actividades cuando se organizan, se esfuerzan y trabajan de manera colaborativa, además de lo que les permitió aprender fue significativo porque lo reflexionaron y movilizaron a su contexto.

- ¿Qué dificultades se presentaron durante el desarrollo del proyecto?
¿Cómo se superaron?

El poder trabajar en equipo, organizarse, llegar a acuerdos y lograr que todos colaboren; con el dialogo y recordando la reflexión que se había realizado semanas atrás sobre lo que es trabajar en equipo y su importancia; además de como docente estar al pendiente para brindar acompañamiento, orientación y motivándolos.

En algunos casos para identificar y seleccionar la información relevante, lo superaron con la orientación y acompañamiento de la docente, al

mostrarles como se pueden apoyar con las preguntas guías que se les dio para consultar la información e ir revisando la información para que ellos lo puedan identificar.

Realizar los carteles, se les dificultaba escribir el cartel, trazar letras más grandes, además que no tenían buena escritura, tenían varios errores de ortografía, como combinar incorrectamente mayúsculas y minúsculas. Para atender esta dificultad se les revisaba los carteles, se les hacía las correcciones y se les sugirió consultar en el diccionario, de esta manera estuvieron repitiendo sus carteles hasta lograr que les saliera bien, presentable y con buena ortografía, así practicaron la perseverancia y la paciencia.

- ¿Qué aprendizajes obtuvieron los estudiantes a través de este proyecto?
 - *Conocer y valorar quiénes ha sido las mujeres célebres a través de la historia, su contribución al mundo.
 - *Saber sobre las luchas de las mujeres, sus causas y consecuencias.
 - *Crear conciencia de la relevancia de estas mujeres y de las mujeres de su comunidad con su labor cotidiana.
 - *Empezar a tomar conciencia de la igualdad de género y tratar con más respeto a sus compañeras, mujeres de su familia y en general a todas las mujeres.
 - *Ubicar en planisferio los países de procedencia de las mujeres célebres.
 - *Están en proceso de aprender a trabajar en equipo y de manera colaborativa.

*Aprender a elaborar carteles

*Están aprendiendo a trabajar con proyectos y a realizar actividades como montar un museo escolar.

*Entender un poco más la importancia y utilidad de estudiar historia y geografía

- ¿Qué cambios realizarías en el diseño y la implementación del proyecto si tuvieras la oportunidad de volver a hacerlo?

Organizarlo mejor en cuanto a la sistematización, los tiempos, objetivos y demás. Se abordaría la estadística histórica sobre la participación de la mujer en la educación; además de hacer una línea de tiempo de las mujeres célebres.

Recomendaciones para el Futuro:

- ¿Qué nuevos proyectos te gustaría desarrollar?

Alguno sobre física que pueda relacionarse con otras asignaturas.

Sobre la historia de la comunidad.

Acerca de la identidad personal con su árbol genealógico

- ¿Qué áreas de mejora identificaste para futuros proyectos?

La sistematización y mejor definición de sus componentes; así como el manejo del tiempo; hacerlos más interesantes y significativos para los alumnos.

- ¿Qué recursos adicionales necesitarías para implementar proyectos más exitosos?

Usar más las TIC 's

