Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
<p data-bbox="159 254 347 327">Descripción del proyecto</p>	<p data-bbox="370 289 1002 709">Este proyecto responde a una necesidad detectada en la población: los estudiantes sienten vergüenza de mencionar que hablan o entienden la lengua maya o bien al preguntarles el significado de algunas palabras básicas expresan que lo desconocen. Se identificó que sólo un pequeño grupo de alumnos entienden un poco la lengua maya.</p> <p data-bbox="370 762 1002 1073">En este recorrido de aprendizaje los alumnos valorarán la lengua indígena de su contexto (la lengua maya) y promoverán su uso en la escuela a través de palabras y frases básicas relacionándolo con expresiones artísticas y otras lenguas, específicamente inglés.</p> <p data-bbox="370 1125 1002 1436">Los alumnos elaboraran una encuesta en la escuela para saber cuántos hablan lengua maya, cuantos la entienden y cuantos no la usan o conocen palabras en maya. Con esta información elaboraran graficas de barras para identificar si es un problema relevante o no.</p> <p data-bbox="370 1488 1002 1850">Los alumnos elaboran diversas producciones parciales: árbol genealógico lingüístico para indagar las raíces de la lengua maya en su familia e identificar si se ha ido perdiendo, investigaciones, lecturas reflexivas y participación en una mesa de diálogo sobre la importancia de preservar las lenguas indígenas,</p>	<p data-bbox="1024 254 1245 363">*El proyecto es acorde al contexto</p> <p data-bbox="1024 405 1198 514">*Atiende una problemática real</p> <p data-bbox="1024 556 1245 665">*Resultó atractivo para los estudiantes</p> <p data-bbox="1024 707 1208 768">*Fui viable de realizar</p>	<p data-bbox="1268 254 1489 585">*Considero que llevó mucho tiempo su implementación, a lo mejor podría concretarse algunos aspectos.</p> <p data-bbox="1268 659 1489 1062">*Podrían incluirse otros elementos ; por ejemplo la participación de algunas personas de la comunidad que hablen maya para enseñar algunas palabras.</p>

	<p>mapa cultural de los pueblos y lenguas indígenas de México.</p> <p>Generaran un compendio de vocabularios en lengua maya el cual compartirán con la comunidad escolar a través de un vídeo elaborado por ellos mismos. Posteriormente organizar una feria de la lengua maya para practicar y promoverla.</p> <p>También en algunas áreas de la escuela se pegarán palabras en maya con algunos dibujos alusivos.</p> <p>Se pretende que de una manera lúdica y amena los estudiantes participen en esta actividad y se genere una sana convivencia al momento de la misma. Así mismo, el promover y revalorizar su lengua materna tambien se eviten burlas, discriminación hacia el pequeño grupo de alumnos que entiende maya.</p>		
<p>Producto de aprendizaje</p>	<p>Vídeo educativo Feria de la lengua maya</p>		
<p>Propósito general</p>	<p>Que los alumnos ,reflexionen sobre el valor cultural de las lenguas indígenas.</p> <p>Promover el uso de la lengua maya, a través de vocabularios básicos como saludos, colores, animales, partes del cuerpo, miembros de la familia.</p>		

<p>Propósitos específicos</p>	<p>Identificar las lenguas indígenas que existen en México</p> <p>Identificar algunas manifestaciones de los pueblos indígenas: juegos tradicionales de las culturas indígenas.</p> <p>Se pretende que los alumnos identifiquen si la lengua maya se está perdiendo en su comunidad y reflexionar sobre sus causas.</p> <p>Reflexionar sobre la importancia de preservar la lengua maya en su comunidad.</p> <p>Promover la lengua maya como parte de su identidad cultural.</p> <p>Aprender algunas palabras o vocabularios en maya y a su vez algunas palabras comunes en la lengua inglesa.</p>		
<p>Grado (Fase)</p>	<p>Fase 6 Población que se atiende: 20 alumnos de primer grado Modalidad: Telesecundaria</p>		
<p>Justificación</p>	<p>La lengua maya es una de las más habladas en México , sin embargo esta herencia cultural se ha estado perdiendo en el estado de Yucatán, principalmente en las generaciones jóvenes, ya que se ha dejado de transmitir de generación en generación</p> <p>La Nueva Escuela Mexicana fomenta el rescate de las lenguas indígenas a través de los contenidos planteados en el Plan de Estudio, en este se plantea que a medida que se usen y se</p>		

	<p>revaloricen se evitará su desplazamiento o pérdida.</p> <p>A través de este proyecto se pretende hacer presente esta problemática para que los estudiantes guiados por una servidora planteen alternativas para fomentar la lengua maya de manera lúdica entre los compañeros, además de conocer aspectos históricos y resaltar su importancia para que los alumnos la valoren y contribuir de manera parcial al rescate de la lengua maya.</p>		
Temática (título)	¡Qué bonito es lo que hablo!		
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> • APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS <p>MOMENTO 1. PROBLEMÁTICA MOMENTO 2, IDENTIFICAMOS LA PROBLEMÁTICA MOMENTO 3. ENCONTRAMOS EL ORIGEN MOMENTO 4. PROPUESTAS A SEGUIR MOMENTO 5. ORGANIZAMOS LOS PASOS MOMENTO 6. SEGUIR EL CAMINO MOMENTO 7. REGISTRO LA EXPERIENCIA MOMENTO 8. VALORANDO MIS PASOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • TRABAJO COLABORATIVO Y COOPERATIVO • APRENDIZAJE BASADO EN EL JUEGO 		
Actividades	<p>MOMENTO 1. PROBLEMÁTICA</p> <p>Discusión en equipos a partir de preguntas detonadoras a través de imágenes de situaciones</p>		

	<p>escolares para identificar ejemplos relacionados con problemáticas que pueden surgir a partir del uso de una lengua indígena (vergüenza de hablarla, variantes de una misma lengua, etc)</p> <p>MOMENTO 2, IDENTIFICAMOS LA PROBLEMÁTICA</p> <p>Reflexiones de una nota periodística acerca de las lenguas indígenas.</p> <p>Elaboración de encuesta y recolección de información en la comunidad escolar acerca de que tanto hablan en lengua maya en la escuela.</p> <p>Investigar y recolectar información acerca de la elaboración de gráfica de barras, orientaciones de la docente.</p> <p>Elaboración en equipos, de una gráfica de barras para concentrar la información acerca de la situación a nivel escuela acerca de cuántos alumnos hablan lengua maya.</p> <p>Redacción de conclusiones para verificar y plantear la problemática.</p> <p>MOMENTO 3. ENCONTRAMOS EL ORIGEN</p> <p>Redacción de conclusiones para verificar y plantear la problemática</p> <p>Plantear en equipos causas posibles.</p> <p>MOMENTO 4. PROPUESTAS A SEGUIR</p> <p>A partir de la información recolectada los alumnos plantearán en conjunto propuestas de solución, comentando actividades que se podrían realizar para fomentar el uso de la lengua maya en la escuela o el salón.</p> <p>¿Cómo pueden difundir la lengua indígena de su contexto entre la comunidad de aula y escolar?</p> <p>¿Cómo podemos fomentar en los estudiantes algunas formas fáciles de conocer palabras mayas?</p>		
--	---	--	--

	<p>¿Cómo hacen uso de la lengua indígena diariamente? ¿Será necesario difundir el uso de las lenguas originarias</p> <p>MOMENTO 5. ORGANIZAMOS LOS PASOS</p> <p>En equipos :</p> <p>Definir y organizar la feria de la lengua maya. Definir las características del video para la promoción de la lengua maya.</p> <p>MOMENTO 6. SEGUIR EL CAMINO</p> <p>Establecer en conjunto la información que requieren investigar Investigación y registro de información: Antecedentes familiares que preservan el uso de la lengua maya (árbol genealógico lingüístico) Investigación de antecedentes históricos de las lenguas indígenas Investigación acerca de cómo elaborar un vídeo, elementos, etc. Investigación de palabras en lengua maya y significados. Considerar todo lo que requieran investigar para lograr el objetivo</p> <p>Elaboración de materiales para la feria Elaboración del video Organización de equipos</p> <p>MOMENTO 7. REGISTRO LA EXPERIENCIA</p> <p>Presentación plenaria ante la comunidad escolar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compartir resultados de la encuesta realizada 2. Presentación y difusión de videos acerca de vocabularios en maya 3. Realizar un miniferia de la lengua maya . <p>MOMENTO 8. VALORANDO MIS PASOS</p> <p>Valoración final del proyecto Autoevaluación Escalera metacognitiva</p>		
--	--	--	--

	Coevaluacion		
Recursos	Material de consulta, libros, revistas, periodicos Internet Celular (aplicaciones para hacer videos) Insumos de papelería		
Cronograma (tiempo)	4 semanas Sesion 1 MOMENTO 1. PROBLEMÁTICA Sesion 2, 3, 4, 5. MOMENTO 2,IDENTIFICAMOS LA PROBLEMÁTICA Sesión 6, 7 MOMENTO 3. ENCONTRAMOS EL ORIGEN Sesión 8,9 MOMENTO 4. PROPUESTAS A SEGUIR Sesion 10,11,12,13 MOMENTO 5. ORGANIZAMOS LOS PASOS Sesión 14,15,16,17,18 MOMENTO 6. SEGUIR EL CAMINO Sesión 19, 20 MOMENTO 7. REGISTRO LA EXPERIENCIA Sesion 21 MOMENTO 8. VALORANDO MIS PASOS		
Evaluación formativa	Observación durante el proceso, oreintaciones por parte de la docente. Lista de cotejo del trabajo colaborativo Rúbrica de valoración de la feria del lenguaje Rubrica de valoracion del vídeo		
Impacto	Sensibilizacion entre los estudiantes acerca de la importancia de la lengua maya Uso de palabras mayas de manera cotidiana durante las clases, el curso escolar (saludarnos y despedirnos en maya, colocar nombres de espacios en la escuela con palabras en maya)		
Difusión	Se compartirá con la comunidad estudiantil los videos de la lengua maya		

	Los alumnos dirigiran la miniferia de la lengua maya con los estudiantes de otros grados (contando con el apoyo y orientacion de la docente)		
Fuentes de información	https://educacionbasica.sep.gob.mx/la-nem-cumple-con-la-educacion-intercultural-e-inclusiva-seb/ Plan y programa de estudio https://www.sep.gob.mx/marcocurricular/ Libros de texto gratuito Colección Ximai Saberes y pensamiento científico Lenguajes		
Sostenibilidad	Continuar durante el curso escolar aprendiendo otras palabras en maya. A lo mejor en otro momento relacionarlo con otro proyecto.		
Formato de PTP3 final Profa. Brenda María Góngora Guzmán			

Instrumento para evaluar el PTP 3

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Descripción del proyecto, producto de aprendizaje, propósito general y propósitos específicos	El proyecto no está claramente definido, carece de propósitos específicos y no presenta un plan de acción.	El proyecto está definido de manera general, con propósito general y propósitos específicos, pero la descripción es limitada.	El proyecto y el producto de aprendizaje están bien definidos, con propósito general y propósitos específicos claros y detallados.	El proyecto y el producto de aprendizaje están excelentemente definidos, con propósitos específicos medibles y un plan de acción exhaustivo.
Grado (Fase), justificación, temática (título) y metodología	La presentación de los elementos es vaga, no se relaciona claramente con el proyecto y carece de datos de apoyo.	La presentación es básica, se relaciona con el proyecto pero presenta poca evidencia o datos de apoyo.	La presentación de cada elemento está bien elaborada, se relaciona claramente con el proyecto y presenta evidencia o datos de apoyo adecuados.	La presentación es sólida, se relaciona de manera directa y clara con el proyecto, y está respaldada por evidencia o datos de apoyo robustos y relevantes.
Actividades, recursos, cronograma y evaluación formativa	Los elementos se encuentran incompletos, no incluye todas las actividades necesarias y carece de fechas específicas.	Incluye las actividades y recursos principales, pero el cronograma y evaluación son poco detallados.	Incluye todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa.	Incluye a detalle todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa. Considera posibles contingencias.
Impacto, difusión, fuentes de información y sostenibilidad	La presentación es desorganizada, sus elementos se exponen de manera poco clara.	La presentación es básica, con una estructura general y descripción limitada.	La presentación de los elementos es clara y está bien organizada, describe recursos de manera efectiva.	La presentación y descripción de los elementos es muy clara y bien organizada, las sugerencias son creativas.