

PTP 1: Recuperación de un proyecto desarrollado en el ciclo escolar anterior y realizar el análisis de fortalezas y debilidades.

Instrumento para la Recuperación y Análisis de Proyectos Educativos

Nombre del participante Delfia Cristina May Rivero

Escribe y describe todos los elementos curriculares y didácticos de tu proyecto del ciclo anterior que trabajarás en el curso.

- **Nombre del proyecto** (será atractivo y de interés del alumno que se elige en conjunto)
- **Campo** (es el campo formativo donde se desarrollara el proyecto)
- **Propósito general y específico de aprendizaje.** (es lo que quiero lograr a través del proyecto que impacte en el aprendizaje del alumno)
- **Problemática.** (situación por la que se eligió el proyecto y que está afectando el aprendizaje de los alumnos o es de su interés))
- **Contenidos sintético y PDA** del Programa de estudio. Organización del proceso de aprendizaje.
- **Ejes articuladores** (conjuntos de temáticas que conecta los contenidos con diferentes disciplinas y el contexto del alumno)
- **Escenario** (son los espacios donde los estudiantes se desarrollan educativamente y son el equivalente a la educación formal, no formal e informal: Aula, Escuela, Comunidad.)
- **Actividades permanentes.** (conocimiento permanente que se quiere logra de manera general en el aula)
- **Indicadores de evaluación** (instrumentos y criterios que permiten medir y conocer los resultados de un proceso educativo, la evaluación debe ser integral, con retroalimentación)
- **Orientaciones metodológicas** (proceso que guían a los docentes para alcanzar los objetivos de una clase Estas orientaciones se basan en aspectos didácticos)
- **Recomendaciones para padres de familia o tutores** (apoyo por parte de los padres para lograr el objetivo de la clase en casa o en algunos aspectos que lo requiera el alumno)
- Indicaciones para trabajar con estudiantes con necesidades educativas especiales
- **Recursos y evidencias** (material didáctico que se empleara durante el proyecto y las el resultado de los trabajos es decir evidencia del proceso)
- **Ajustes razonables** (estos se realizan de acuerdo con la maestra de USAER o si el docente requiere por los estilos, ritmos de aprendizaje o resultado de las evaluaciones)
- **Observación.**(alguna adecuación o situación por lo que no se logró lo planteado para la sesión)

Información General de tu Proyecto:

- Título del proyecto: Aprendo a escuchar para poder dialogar
- Campos formativos: Lenguajes
- Grado: Cuarto
- Ciclo escolar: 2024-2025
- Duración: Del 18 al 29 de Noviembre del 2024.
- Número de estudiantes participantes: 26 alumnos

Descripción de tu Proyecto:

- Objetivo general: ¿Cuál era el propósito principal del proyecto?

Elaborar un cómic o historieta, en el cual se plasmará la importancia del diálogo en el intercambio de ideas y los acuerdos que se establecen para el bien común.

- Objetivos específicos: ¿Qué se buscaba lograr con el proyecto?

Dificultad para establecer acuerdos. Lograr que los alumnos reflexionen sobre la toma de acuerdos de manera respetuosa cuando no comparten las mismas ideas o puntos de vista de sus compañeros; de igual forma que los alumnos utilicen varias fuentes de investigación para explicar y argumentar sus ideas y puntos de vista, que respeten de manera mutua las ideas y puntos de vista al tomar decisiones ante alguna postura.

- Metodología:

Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.

- Productos finales. Los alumnos diseñarán su comic para crear una comicteca, y exponerlo en la biblioteca de la escuela.

Realiza una valoración de tu proyecto y escribe sus fortalezas y debilidades y las sugerencias para mejorar en el siguiente cuadro.

Análisis de Fortalezas y Debilidades de tu proyecto:

Nombre de tu Proyecto	Fortalezas	Debilidades	Sugerencias para mejorar
1. Planificación * Definición de objetivos * Selección de actividades * Organización del tiempo	Objetivos claros, específicos y alineados; actividades progresivas y alineadas con los objetivos específicos;	El tiempo es un factor que no considero y las actividades no se desarrollan adecuadamente.	Organizar mejor el tiempo en la distribución de las actividades.
Desarrollo * Participación de los estudiantes * Uso de recursos * Colaboración en equipo	Buena participación; uso adecuado de recursos; buena colaboración con oportunidades de mejora en comunicación y toma de decisiones.	La colaboración de los alumnos al trabajar en equipos y el respeto a sus ideas.	Trabajo colaborativo actividades con el objetivo que los alumnos reflexiones el respeto, tolerancia, etc..
Productos finales * Calidad de los productos * Originalidad y creatividad	Productos de calidad aceptable con algunos errores; algunos elementos originales pero poco innovadores.	Fortalecer la originalidad y creatividad en los trabajos	Promover la creatividad y la reflexión sobre las actividades que no se realicen solo por entregar.
evaluación * Retroalimentación a los estudiantes	Criterios de evaluación claros pero poco específicos; retroalimentación general pero poco Especifica.	Realizar la retroalimentación de manera más oportuna , específica y constructivista.	Al retroalimentar las actividades fomentar en los alumnos el análisis y reflexión sobre sus errores y estos vayan descubriendo que se aprende al realizar la corrección y así ir aprendiendo de manera continua.

Contesta las siguientes preguntas:

1. Reflexiones Finales:

- ¿Qué aspectos de tu proyecto consideramos que fueron más exitosos?
¿Por qué?

Cuando los alumnos diseñaron su comic ya que al tomar como ejemplo sus personajes favoritos y recrearlos les llamo la atención y fue el momento en que pudieron abrir sus emociones ante las diferentes personas y poderes que tienen.

- ¿Qué dificultades se presentaron durante el desarrollo de tu proyecto?
¿Cómo se superaron?

Uno de los conflictos que presentaron cuales eran los villanos y los héroes explicando que cada uno tiene cualidades diferentes y que podrían hacer acciones buenas.

- ¿Qué aprendizajes obtuvieron los estudiantes a través de este proyecto?

La aceptación de los diferentes poderes, tipos de personajes, características y que todos son iguales y reflexionar sobre la aceptación e inclusión.

- ¿Qué cambios realizarías en el diseño y la implementación de tu proyecto si tuvieras la oportunidad de volver a hacerlo?

Trabajar la inclusión y cambiar los villanos a acciones positivas.

2. Recomendaciones para el Futuro:

- ¿Qué nuevos proyectos te gustaría desarrollar?

Trabajar el Huerto y los ecosistemas en el aula.

- ¿Qué áreas de mejora identificaste para futuros proyectos?

El trabajo por equipo y la colaboración ya que están en una edad que solo ven sus intereses y competencia de interés por lo tanto trabajar en equipo les causa conflicto.

- ¿Qué recursos adicionales necesitarías para implementar proyectos más exitosos?

Material el uso de recurso es muy escaso ya que el grupo está formado en su mayoría por alumnos de un albergue y le es difícil conseguir cosas o darles oportunidades que exploren, de igual forma hay familias de escasos recursos por lo que la mayoría del material tiene que ser de la escuela o del entorno que rodea al aula.

Después de que coevaluaron los proyectos y realizaron una reflexión de la construcción; sabemos que te enfrentaste y analizaste tus áreas de mejora y tus fortalezas, permitiendo encontrar nuevas oportunidades de ajustar tu proyecto, **sube este documento en el lugar de la plataforma que corresponde de tu PTP1 .**