

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios

Módulo 1: Fundamentos de la Nueva Escuela Mexicana. Proyectos Interdisciplinarios de los LTG en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 1: Recuperar un proyecto desarrollado en el ciclo escolar anterior y realizar el análisis de fortalezas y debilidades.

Instrumento para la Recuperación y Análisis de Proyectos Educativos

Nombre del participante; **REINA MARIA MARAVE SUAREZ**

Escribe y describe todos los elementos curriculares y didácticos de tu proyecto del ciclo anterior que trabajarás en el curso.

Información General de tu Proyecto:

- Título del proyecto: **RESCATANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DE YUCATAN**
- Campos formativos: LENGUAJES
- Grado: 3
- Ciclo escolar: 2023 – 2024
- Duración: 2 Semanas
- Número de estudiantes participantes: 28

Descripción de tu Proyecto:

- **Objetivo general:** ¿Cuál era el propósito principal del proyecto? Reconozcan la diversidad lingüística, social, política, cultural y sexual del país como rasgos que identifican a la nación mexicana.
- **Objetivos específicos:** Que los alumnos valoren su identidad personal, social y cultural.
- **Metodología:** Aprendizaje basado en proyectos.
- **Productos finales:** Sopa de letras, investigaciones de ellos alumnos y la realización de una monografía sobre el estado de Yucatán.

Realiza una valoración de tu proyecto y escribe sus fortalezas y debilidades y las sugerencias para mejorar en el siguiente cuadro.

Análisis de fortalezas y debilidades:

Aspecto	Fortalezas	Debilidades	Sugerencias para mejorar
Planificación			
* Definición de objetivos	Claras	Se prestaban a confusión	Detallar mejor lo que se quiere conseguir
* Selección de actividades	Adecuadas al nivel cognitivo de los alumnos	Fueron más lúdicas que de aprendizaje	Elegir mejor las actividades
* Organización del tiempo	Dividido por etapas	Aunque el tiempo a veces no alcanzaba o nos sobraba	Calcular mejor el tiempo para realizarlas
Desarrollo			
* Participación de los estudiantes	Los alumnos que siempre participan	Lograr que los alumnos que no intervienen expresen sus opiniones	Motivar la participación de todos los alumnos
* Uso de recursos	Necesarios	adecuarlos	complementarlos
* Colaboración en equipo	La mayoría de las veces es individual	Fomentar el trabajo en equipos grandes	Motivar el trabajo colaborativo
Productos finales			
* Calidad de los productos			

* Originalidad y creatividad	Algunos trabajos fueron creativos	La mayoría de los alumnos solo realiza las actividades para salir adelante con el trabajo	Fomentar la creatividad de los alumnos
Evaluación			
* Criterios de evaluación	La mayoría de las veces son escalas estimativas pero aplicamos la autoevaluación	Aplicar en su lugar las rubricas o listas de cotejo	Fomentar la implementación de autoevaluacion y coevaluación.
* Retroalimentación a los estudiantes	Al final los alumnos reflexionan sobre lo aprendido durante el proyecto de manera oral	Comenzar a realizar una autoevaluacion personal en su libreta que compartirán con sus padres y compañeros	Autoevaluación y coevaluación .

Análisis de Fortalezas y Debilidades de tu proyecto:

Nombre de tu Proyecto	Fortalezas	Debilidades	Sugerencias para mejorar
RESCATANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DE YUCATAN	Las actividades propuestas a los alumnos les resulto interesantes, identificaron y compartieron palabras en maya	Los alumnos se interesaron mas en demostrar lo aprendido en la lengua maya y no en la realización del producto final: monografía,	Desarrollar actividades que además de ser lúdicas cumplan con la función de enseñar a los alumnos.

Contesta las siguientes preguntas:

1. Reflexiones Finales:

- ¿Qué aspectos de tu proyecto consideramos que fueron más exitosos? ¿Por qué?
El diseño de las actividades que se realizaron en el salón, la sopa de letras, la investigación de comidas y medicinas tradicionales permitiendo un mayor conocimiento de la forma de pensar de los mayas.
- ¿Qué dificultades se presentaron durante el desarrollo de tu proyecto? El desinterés de los alumnos a investigar ya que no están acostumbrados a leer. ¿Cómo se superaron?
Poniendo ejemplos de cómo la lectura me permite conocer cosas que no sabía y permite desarrollar mi creatividad.
- ¿Qué aprendizajes obtuvieron los estudiantes a través de este proyecto? Las diferentes técnicas para resumir y realizar monografías.
- ¿Qué cambios realizarías en el diseño y la implementación de tu proyecto si tuvieras la oportunidad de volver a hacerlo? Especificar y diseñar mejor las actividades realizadas.

2. Recomendaciones para el Futuro:

- ¿Qué nuevos proyectos te gustaría desarrollar?
Implementación de la lengua materna en la escuela (maya)
- ¿Qué áreas de mejora identificaste para futuros proyectos?
El diseño del proyecto
- ¿Qué recursos adicionales necesitarías para implementar proyectos más exitosos?
Apoyo de los padres y disposición de los alumnos.