

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinarios alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

Nombre del participante: Mercedes Soledad Correa Cetina.

<ul style="list-style-type: none">● Problemática o necesidad: Planear y desarrollar un Proyecto de escuela para organizar el festival navideño y el convivio de los alumnos favoreciendo el trabajo de Proyecto interdisciplinario y fortaleciendo la Convivencia con la comunidad escolar y la sociedad en general.
<ul style="list-style-type: none">● Título del proyecto: Navidad en mi escuela
<ul style="list-style-type: none">● Objetivo del proyecto: Crear un proyecto en el que se desarrollen las habilidades como la narración de textos, dibujo, pintura, actuación y la creatividad de los alumnos y a la vez se fortalezca la convivencia entre todos los integrantes de la comunidad escolar(maestros- alumnos- padres y familia), en donde se logre la vinculación de los contenidos de las diversas disciplinas favoreciendo la interdisciplinariedad como un fin a alcanzar con el nuevo plan y programa de estudio 2022.
<ul style="list-style-type: none">● Metodologías: Trabajo por Proyecto Comunitario
<ul style="list-style-type: none">● Participación comunitaria: Es una participación muy activa en donde los padres de familia se unen a esta actividad en la escuela y los alumnos participan en el encendido del árbol navideño de la ciudad.
<ul style="list-style-type: none">● Conexión con el contexto: Considero de gran importancia que nuestros alumnos tengan estas experiencias que los sensibiliza y les da la oportunidad de involucrarse en actividades que

promueve la escuela y que a vez los prepara en conocimientos y emocionalmente para vivir una mejor navidad, y también se involucren con entusiasmo en aquellas que las autoridades municipales organizan y convocan para que los alumnos sean partícipes del encendido del árbol navideño en donde todas las escuelas tienen participación con un villancico o baile navideño, dando así inicio a las festividades decembrinas.

	PRIORITARIO	SECUNDARIO
CAMPOS FORMATIVOS	<p>LENGUAJES: (Español, Artes e Inglés): Este campo formativo es el núcleo principal de este proyecto porque está orientado a que niñas, niños y adolescentes adquieran y desarrollen la expresión y la comunicación de sus formas de ser y estar en el mundo mediante la oralidad, la escucha, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición de diversas producciones —orales, escritas, sonoras, visuales, corporales o hápticas.</p>	<p>SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO (Matemáticas – Biología): Busca que los alumnos practiquen relaciones sociales igualitarias e interculturales y que logren la apropiación y uso de lenguaje científico y técnico como medio de comunicación oral, escrita, gráfica y digital, para establecer nuevas relaciones, construir conocimientos y explicar modelos.</p> <p>ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES (Formación Cívica y Ética e Historia): Este Campo Formativo está orientado a que los estudiantes adquieran y desarrollen sentido de pertenencia e identidad personal y colectiva, reconocimiento de las diversas sociedades y culturas para ejercer el pensamiento crítico, convicciones, principios éticos y valores democráticos, responsabilidad en el cuidado y conservación de la naturaleza, así como una conciencia histórica y geográfica.</p>
CONTENIDOS	(Español)	(Matemáticas)

	<p>Los elementos y los recursos estéticos de la lengua española en la literatura oral u escrita.</p> <p>(Artes) Elementos de las artes y recursos estéticos apreciados en el entorno natural y social, así como en diversas manifestaciones artísticas. Creaciones artísticas que tienen su origen en textos literarios.</p> <p>(Inglés) Las manifestaciones culturales, lingüísticas y artísticas en inglés, a favor de la interculturalidad.</p>	<p>Construcción y propiedades de las figuras planas y cuerpos.</p> <p>(Biología) Acciones para el cuidado de la biodiversidad local.</p> <p>(Formación Cívica y Ética) Los lenguajes artísticos en la expresión de problemas de la comunidad.</p>
PDA	<p>(Español) Analiza las características de los textos narrativos e interpreta y disfruta de los cuentos.</p> <p>(Artes) Explora la creación de secuencias y patrones al identificar el uso de formas, colores, movimientos y sonidos, entre otros elementos de las artes, en manifestaciones artísticas de México y del mundo, para apreciar la riqueza pluricultural.</p>	<p>(Matemáticas) Aplica las propiedades de la congruencia y semejanza de triángulos al construir y resolver problemas.</p> <p>Explora las intersecciones entre círculos y figuras al calcular perímetro y área.</p> <p>(Biología) Reflexiona acerca de los hábitos de consumo responsable para la toma de decisiones orientadas a la sustentabilidad.</p> <p>(Formación Cívica y Ética)</p>

	<p>Analiza el uso intencional de elementos de las artes y recursos estéticos como ritmo, repetición, armonía, contraste y variación, en manifestaciones artísticas, para emplearlos en una creación personal.</p> <p>Adapta textos literarios provenientes de culturas indígenas o afrodescendientes, experimentando con elementos de las artes y recursos estéticos como la repetición, ritmo, armonía, contraste y variación, para sensibilizar a la comunidad sobre las formas de expresión de los pueblos originarios.</p> <p>Usa intencionalmente formas, colores, movimientos y sonidos, entre otros elementos de las artes, para recrear una situación problemática de su contexto y manifestar una postura crítica.</p> <p>(Inglés) Recupera de distintos tipos de texto literarios en inglés, expresiones, elementos y recursos estéticos y elabora un Glosario. Crea poemas cortos a partir del uso de recursos estéticos del inglés en producciones orales y escritas(Tarjetas Navideñas), para difundirse en la comunidad escolar. Selecciona alguna manifestación artística o cultural y la difunde en inglés, mediante diversos elementos y recursos artísticos (Villancicos en Inglés).</p>	<p>Experimenta con técnicas artísticas y elige una que implemente en un proyecto escolar creativo, para imaginar y proponer posibles soluciones a problemas de la comunidad.</p>
--	--	---

AJUSTES	ARGUMENTACIÓN
Este proyecto quiero volver a desarrollarlo en la nueva escuela donde me encuentro este ciclo escolar 2024-2025, mejorando la planeación e incluyendo otras disciplinas como Historia, Química, Educación Física y convertirlo en un musical para presentar en el festival navideño.	Este año les Propondré a los maestros realizar este proyecto porque me han platicado que no se hace el festival navideño ni el convivio de navidad de los alumnos y creo que con este proyecto vamos a fortalecer el trabajo de equipo, la convivencia entre los alumnos, docente-alumno y con toda la comunidad escolar ya que invitaremos a los padres de familia al festival. También se busca con este proyecto que todas las disciplinas posibles se incorporen y hagamos un proyecto interdisciplinar de escuela con el objetivo de que todos los docentes comprendan mejor como planear y realizar sus proyectos aprendiendo a vincular los contenidos con disciplinas de su mismo campo formativo y con otros. Y el querer convertirlo en un musical me parece algo más atractivo y un trabajo donde se favorece el desarrollo de habilidades y el trabajo colaborativo de todos los involucrados.

En este proyecto se utilizó la metodología Socio-critica de trabajo de Proyectos y secuencias didácticas para promover la participación activa de los alumnos así como un mayor involucramiento y responsabilidad en su aprendizaje. En este trabajo se puede ver la flexibilidad del formato utilizado ya que cada docente tiene la libertad de hacer uso de su autonomía profesional para determinar como planear y abordar sus contenidos del proyecto y también analizar algunos ejemplos de su libro de proyectos y adecuarlos para implementarlos con sus alumnos; el formato de planeación de este proyecto tiene el título del proyecto, el objetivo, los contenidos, pda, ejes articuladores, la temporalidad, la evaluación formativa y los ajustes sugeridos. Este es un proyecto muy bonito ya que involucra muchos elementos entre ellos las habilidades y emociones de los alumnos y contenidos y actividades bastante atractivos para trabajar durante la primera quincena de diciembre.

MTRA. MERCEDES SOLEDAD CORREA CETINA.