Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos
Proyecto de Transformación de Práctica (PTP) final

Después de valorar tu trabajo, realiza los ajustes didácticos, pedagógicos y curriculares de acuerdo con **tu autoevaluación** y compártelo con tus compañeros. Realizaremos una evaluación en pares, es decir **una coevaluación**. Para ello deberás solicitar a tu asesor(a) los nombres de las personas con las que trabajarás.

1. En un primer momento, comparte tu proyecto con dos de tus compañeros(as); con base en sus observaciones realiza los ajustes pertinentes, ya que en un segundo momento presentarás tu proyecto en colectivo.
 Puedes mostrar tu proyecto llenando el **Formato de PTP final**, disponible también para descargar en el Campus virtual:

DOCENTE: JONATHAN FRANCISCO DEHESA SALDAÑA

Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
Descripción del proyecto	<p>Considero que el proyecto analizado en los PTP 1 y 2 no requiere modificaciones ya que es atractivo, funcional y pertinente para el trabajo con los estudiantes y el logro de los objetivos planteados. Es un proyecto previamente utilizado y con resultados de aprendizaje comprobables.</p> <p>Los alumnos elaborarán un collage con los símbolos de México a partir de identificar lo que representan para ellos, su comunidad de aula, la entidad y el país.</p> <p>Se busca profundizar el conocimiento que tienen de la historia de su nación, de su identidad nacional y lo relacionado a los símbolos patrios (escudo, bandera e himno nacional mexicanos).</p> <p>Utilicé, principalmente, actividades artísticas que resultaron interesantes y llamativas para los estudiantes, sin dejar a un lado la teoría e historia necesaria para el tema del proyecto.</p> <p>También se desarrollaron habilidades orales, de lectura, escritura, investigación, etc.</p>		

	Se fomenta el trabajo en diversas modalidades, haciendo hincapié en el trabajo por equipos y en comunidad.		
Producto de aprendizaje	<p>PRINCIPAL: Un collage símbolos que los representen como mexicanos anexando una explicación breve de su producción resultado de la investigación y sus aprendizajes.</p> <p>OTROS: Bandera de México con técnica del puntillismo. Escudo Nacional con técnica del cubismo. Coro del Himno Mexicano con técnica del expresionismo. Grabación de los estudiantes cantando a coro el Himno Nacional Mexicano. Investigación sobre los símbolos de México y de Yucatán. Mapa mental sobre los símbolos patrios y la conformación del collage de grupo.</p>		
Propósito general	Los alumnos elaborarán un collage con los símbolos de México a partir de identificar lo que representan para ellos, su comunidad de aula, la entidad y el país.		
Propósitos específicos	<p>*Reconocer los símbolos nacionales que identifican a México como país (himno, escudo y bandera); indagar sobre su significado, cómo y dónde surgieron, los elementos que los conforman, así como su transformación histórica, para comprender cómo ayudaron a construir una identidad nacional.</p> <p>*Dialogar sobre la importancia que tiene reconocer a la diversidad de símbolos, como el territorio, los lugares sagrados, las banderas, los himnos, entre otros, para respetar la diversidad de identidades socioculturales que conforman al país.</p> <p>*Distinguir movimientos, vestuarios, aromas, gestos, sonidos u objetos, en las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad y otros lugares del mundo, para reflexionar sobre su sentido y significado.</p> <p>* Con el apoyo de instrumentos geométricos, construir, analizar y clasificar cuadriláteros a partir de sus lados, ángulos y diagonales;</p>		

	explica los criterios utilizados para la clasificación.		
Grado (Fase)	Fase cuatro / cuarto grado de primaria.		
Justificación	Se pretende profundizar el conocimiento que tienen de la historia de su nación, de su identidad nacional y lo relacionado a los símbolos patrios (escudo, bandera e himno nacional mexicanos).		
Temática (título)	Collage de historias y símbolos. Ejes articuladores: Pensamiento crítico, interculturalidad crítica, artes y experiencias estéticas.		
Metodología	ABP – Aprendizaje Basado en Problemas. Momento 1. Presentemos Momento 2. Recolectemos Momento 3. Formulemos el problema Momento 4. Organicemos la experiencia Momento 5. Vivamos la experiencia Momento 6. Resultados y análisis		
Actividades	Reconocer y dibujar algunos de los símbolos que conocen y compartir en plenaria sus significados (saberes previos). De forma grupal. Lectura de historias relacionadas con los símbolos en la vida cotidiana. En plenaria. Reflexión de símbolos que podrían representar a su persona, escuela y comunidad y nación. Individualmente. Investigación sobre los símbolos patrios que representan a Yucatán y a su país. Grupalmente. Visualización de imágenes y videos sobre el tema del proyecto. En plenaria. Elaboración de actividades artísticas (puntillismo para representar la bandera nacional, expresionismo para reconocer el significado de la letra del himno nacional y cubismo para trabajar con el escudo nacional). Actividades llevadas a cabo en binas y grupos de trabajo. Lectura y reflexión de la historia de la bandera de México. Por parejas.		

	<p>Reconocimiento del significado de los elementos del escudo nacional. En grupos. Escucha y análisis de la letra y la melodía de himno nacional. Grupalmente. Collage sobre los símbolos patrios que representan su contexto. Individualmente.</p>		
Recursos	<p>Se utilizaron recursos diversos y variados: Cuaderno, libro de texto, hojas blancas y de color, pinturas, plumones, colores, bocina, música, herramientas tecnológicas, textos de investigación, entre otros.</p>		
Cronograma (tiempo)	<p>Entre dos y tres semanas de duración.</p>		
Evaluación formativa	<p><u>1.- Autoevaluación #1.</u> Lista de cotejo del seguimiento y valoración de los logros alcanzados en los PDA del proyecto. <u>2.- Autoevaluación #2.</u> Preguntas de reflexión sobre los aprendizajes adquiridos y las áreas de oportunidad identificadas. <u>3.- Coevaluación #1.</u> Opiniones orales en asamblea sobre las producciones de los símbolos patrios. <u>4.- Heteroevaluación #1.</u> Escala de valoración sobre las producciones de los símbolos patrios (individual). <u>5.- Heteroevaluación #2.</u> Lista de cotejo de sus mapas mentales sobre símbolos y la presentación final (equipos).</p>		
Impacto	<p>Se pretende que los estudiantes desarrollen y potencien su patriotismo e identidad nacional, así como el reconocimiento de su historia y su pasado como forma de comprender mejor su cultura.</p>		
Difusión	<p>El proyecto se dará a conocer a los estudiantes y a los padres de familia mediante la comunicación directa.</p>		
Fuentes de información	<p>Diversas páginas de internet y los conocimientos propios del docente.</p>		

Sostenibilidad	A mediano plazo, se pretende dar a conocer este proyecto a la comunidad escolar, poder compartirlo con otros docentes y evaluar periódicamente sus resultados.		
----------------	--	--	--

2. Revisa nuevamente los dieciséis elementos clave, así como el Instrumento para la evaluación del PTP final.
3. Presenta tu proyecto en una sesión sincrónica para valorar en comunidad los proyectos educativos de todos y todas. El formato en que presentarás tu proyecto será en una presentación de Power Point o en Prezi (diapositivas).