



Formato de PTP 2

Módulo 2

- **Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.**

Las actividades que realicé en mi aula fueron la de “Veo y siento, ¿qué es?” y “El dragón, la tortuga y el pulgar arriba”. Al indicar el desarrollo de la actividad todos mostraron expresiones de alegría, sonriendo hicieron espacio al frente y escogí a dos alumnos para pasar y comenzar con el juego. Los objetos trabajados fueron lápiz, vaso, árbol, corazón y estrella, como anteriormente habíamos trabajado el tema de las descripciones fue de ayuda para hacerse entender, aunque sentían la necesidad de hablar o mirar a su compañero, pero todos hicieron su mayor esfuerzo y lograron realizar los dibujos correctamente, a excepción del lápiz, pues en vez de eso, dibujaron un pincel. Se pudo observar emociones de felicidad, alegría y ansiedad por pensar en cómo transmitir el mensaje, al final se analizó en grupo la importancia de una comunicación asertiva como una habilidad para expresarnos.

En la segunda actividad, “El dragón, la tortuga y el pulgar arriba” se colocó cada dibujo en la pizarra para que pudieran observar y las características de cada una de manera revuelta para que entre todos identifiquen y relacionen cada descripción con la imagen que lo representa. Luego, se formaron 3 parejas de alumnos, aquí tuve que elegir a los participantes, pues todos levantaron la mano emocionados. Mediante papelitos que los alumnos eligieron estaba escrito cada tipo de comunicación que representarían, se les dio un momento para ponerse organizarse, se veían muy entusiasmados y comenzó el primer equipo con su actuación, la cual fue sobre la comunicación agresiva, donde representaron el bullying en la escuela haciendo de menos al estudiante por llevar lentes; la segunda representación fue sobre la comunicación pasiva, la cual trató de alumnos tímidos que no se relacionan con los demás por miedo al rechazo; por último, en la comunicación asertiva imitaron a un adulto que escucha el sentir del estudiante y lo aconseja, hay escucha activa y empatía. La representación sobre la comunicación agresiva fue la más fácil de identificar para los alumnos, mencionan que es muy común este tipo de comunicación y hay que trabajar para evitarla. Como conclusión de las actividades se retroalimentaron estos tres tipos de comunicación y ligamos los objetos de la primera actividad metafóricamente, en donde el lápiz simboliza que cada quien es responsable de trazar su futuro, el vaso donde si agregamos agua limpia al agua sucia que contiene poco a poco se va aclarando y nos convertimos en mejores personas, con esto hacemos que el árbol crezca grande y fuerte pues con el agua limpia la nutrimos desde

la raíz, el corazón simboliza la empatía por sus compañeros y que la estrella al brillar, son ellos al tener bienestar, estabilidad e inteligencia emocional que les ayude a autorregular sus emociones y resolución de conflictos mediante una comunicación asertiva.

- **¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?**

Lo desarrollado en el aula con los estudiantes tuvo como meta el conocer cómo comunicarse de manera asertiva, tratando de expresarse de una manera eficiente para que sus compañeros puedan entender el mensaje. Al principio se mostraron temerosos, pero al ir desarrollando las actividades se fue cumpliendo la meta propuesta y desenvolviéndose activamente en el aula. Con todo lo anterior, puedo decir que lo realizado fue productivo para mis alumnos, pues noté que estuvieron atentos todo el tiempo aprendiendo y practicando la comunicación asertiva.

- **Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?**

Porque apropiándose y practicando la comunicación asertiva en su vida pueden expresar sus ideas, sentimientos y necesidades de forma apropiada en un estado de calma, tomando en cuenta la empatía y el respeto hacia otras personas, de esta forma obtienen la capacidad de desarrollar relaciones sanas y afectivas en los diferentes ámbitos de su vida.

- **Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.**

Las actividades significativas que me parecieron más interesantes en este módulo fueron “El lenguaje no verbal”, en donde mediante gestos, movimientos corporales y expresiones acompaña a la comunicación verbal, pero debemos ser congruentes con lo que decimos y demostramos para poder transmitir el mensaje adecuado a nuestros estudiantes. Otra actividad fue la de “¿Por qué es importante aprender a escuchar?”, pues al practicar la escucha activa con nuestros alumnos y darles la atención que requieren hará que recibamos lo mismo de su parte, pues hay que recordar que enseñamos con el ejemplo. Para finalizar, otra de las actividades fue la de “Ponerse en los zapatos” en donde ser empáticos es importante para nuestras relaciones interpersonales. Concuerdo con la frase “cuanto más abiertos estemos a nuestros propios sentimientos, mejor podremos leer los de los demás”, de aquí la importancia de desarrollar empatía en la educación emocional con nosotros mismos y con nuestros alumnos para que podamos ser conscientes nuestras emociones y las de los demás.

1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



Alumnos realizando la primera actividad “Veo y siento, ¿Qué es?”, en donde describieron la imagen que se les dio sin poder verse de frente, tratando de ser claros y directos en la descripción para que su pareja pueda realizar el dibujo, esto con el fin de que conozcan la importancia de la comunicación asertiva. Como podemos observar, tuvieron expresiones de angustia, nerviosismo, desesperación y alegría.



En la segunda actividad, “El dragón, la tortuga y el pulgar arriba” los alumnos pasaron a unir la descripción de los tipos de comunicación con la imagen que lo representa, pudieron identificarlo acertadamente. Posteriormente realizaron una muestra representativa de cada uno.

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.				
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.				
Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.				
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				