



Formato de PTP 1 Módulo 1

PENSAMIENTOS Y EMOCIONES DE LAS ACTIVIDADES LLEVADAS A CABO.

Para el presente módulo se llevó a cabo la actividad titulada “El Volcán”, la forma de dar a conocer la manera del desarrollo de ésta, fue leer el cuento “El Volcán” con el propósito de iniciar el conocimiento sobre la forma de potenciar el desarrollo de las competencias emocionales, se presentó un vídeo en el cual se explica que la ausencia de una emoción positiva genera la existencia de una emoción negativa.

El formato, al momento de desarrollar esta actividad fue de la siguiente manera:

- A) Se lee el cuento “El Volcán”
- B) Se identifica las emociones contenidas en el material utilizado (el cuento)
- C) Se plantea un cuestionario, sobre la forma de generar enojo y como se evita perder el control
- D) Compartir en plenaria el producto escrito (cuestionario respondido)
- E) Analizar las reacciones ante un evento que cause enojo.
- F) Desarrollar la capacidad de autocontrol.

Con el objetivo de iniciar una interacción que genere confianza se realizó una dinámica titulada “el mar está revuelto” en el cual, el profesor narra un evento de pesca, teniendo a los alumnos que se auto asignan el nombre de un pez. Siendo el profesor “el pescador”, narra dicho evento y dice “ navegue. . . y en un lugar donde había muchos peces me detuve y pesqué un pulpo, un pez vela, un robalo, un . . . y al momento que el profesor considera, expresa “ y vino un viento fuerte y el mar está revuelto”, el profesor previamente retira una silla para dejar al “pez” que sea confundido por “el mar revuelto” sin lugar, para luego hacerle las preguntas:

- 1) ¿con que frecuencia te enojas?
- 2) ¿como lo controlas?

La dinámica fue una herramienta que generó alegría y deseo de participación, porque según los alumnos, el deseo de ganar o perder genera más interés en ellos.

El cuento “el Volcán” pretermitió que en esta actividad se reflexionará sobre las emociones:

- 1) el enojo
- 2) la calma
- 3) alegría

¿DE QUÉ MANERA LOGRÉ CONECTAR CONMIGO MISMO/A?

Cada vez que presento algún tema, o realizo alguna actividad como la desarrollada con mis alumnos, valoro mi situación respecto a como me encuentro, si he experimentado lo que voy a promover, o en su caso si he tenido alguna experiencia relacionada con ella. Es indudable que aun teniendo un tiempo considerable laborando como docente, hasta hoy sigo experimentando emociones que en ocasiones me ponen nervioso, en este caso siempre trato de manejar mentalmente la calma. En el desarrollo de dicha actividad, reflexione sobre las estrategias de respiración sugeridas por este curso.

¿LOGRÉ CONECTAR CON MIS ESTUDIANTES? ¿DE QUÉ MANERA?

Afortunadamente sí logre una conexión con ellos, quizá por la naturaleza del tema tratado en la actividad realizada, los alumnos me permitieron corroborar que la mayoría de ellos se enojan y tratan de manejar la situación dependiendo de lo sucedido, porque saben que enojados no lograrán muchos objetivos sociales y también académicos, para ello, contaron de manera oral sus experiencias y eso se puede traducir como, confianza y apertura para expresar sus emociones de enojo y sus formas de intentar resolverlo. También comentaron que cuando logran la calma les causa felicidad, esto es debido a que la calma es la base fundamental para lograr experimentar emociones positivas.

OPINIÓN DE ESTE PRIMER MINI PROYECTO REALIZADO.

De acuerdo con las situaciones que viven los alumnos prácticamente todos los días, se ha notado que la interacción escolar siempre genera momentos de diferencias entre ellos, por lo tanto están en constante enojo y definitivamente el mini proyecto realizado, les permitió expresar sus vivencias, sus formas de tratar la situación y sus opiniones sobre dicha actividad y también reflexionar sobre su forma de enfrentar sus emociones. Debido a lo anterior considero que este curso podría reproducirse entre mis demás colegas que puedan contribuir a cultivar las emociones que al final son un factor determinante en el rendimiento académico de los alumnos, pero el factor clave de este proceso es que los profesores sean capaces de gestionar un buen manejo de sus emociones.




Evidencia fotográfica de explicación de manera general el manejo de las emociones.



Evidencia fotográfica de elaboración de cuestionario con ilustraciones elaboradas por los alumnos.

1.º A Jueves 28 de Noviembre del 2024

EL VOLCÁN



¿Que emoción sentía el volcán a su interior?
Porque están mal triste, molesta lastimando a un amigo.

¿Que imaginas que paso?
desapareció el bosque porque el volcán hizo erupción. y se quemó todo

¿A quien terminó lastimando mas? El bosque

¿como lo ubiese podido hacer diferente el volcán? controlarme y tratar de buscar una manera mejor de ayudar sin lastimar a nadie.

¿les ha pasado alguna vez que por no medir su enojo terminan lastimando a alguien que quieren?
Si Porque a veces no medimos nuestros emociones.

¿cual es la moraleja?
Antes de actuar piensa tus acciones porque puedes lastimar a las personas.

Evidencia fotográfica de cuestionario aplicado a los alumnos.

Instrumento para evaluar el PTP 1

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales que generaron las actividades.				
Identifica y explica de manera específica tres emociones y sentimientos de sus estudiantes que generaron las actividades.				
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades de este mii proyecto.				
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				