

## Formato de PTP 1

### Módulo 1



#### **Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.**

Cada actividad desarrollada estuvo acompañada de diferentes emociones, primordialmente fue la alegría de realizar actividades nuevas y dinámicas distintas a las desarrolladas durante las clases regulares, fueron momentos de juego acompañados de reflexión, en la que todos los alumnos participaron de manera activa y con respeto a las opiniones de sus compañeros, aunque cabe mencionar que al principio hubo algunos que realizaban sus comentarios con vergüenza (pena como dicen los alumnos) y miedo también a que alguno de sus compañeros se burlaran de sus comentarios pero conforme se fueron desarrollando las actividades ese miedo se fue transformando en curiosidad de saber las opiniones de los demás compañeros, hubo momentos que fue necesario aplicar la calma, el ejercicio de respiración, porque todos querían participar, desesperados de esperar su turno para tomar la palabra y participar en el pequeño debate que se estaba dando, como docente me sentí realmente muy contenta, satisfecha y asombrada de la respuesta positiva de mis alumnos a las actividades del “botiquín emocional”.

#### **¿De qué manera logré conectar conmigo mismo/a?**

Logre conectar conmigo misma al recordar un poco las emociones que tenía cuando era adolescente, pues al igual que muchos de mis alumnos era insegura y temerosa de ser objeto de burla de mis compañeros, pero también reflexionaba que en aquella época no se le daba importancia a como nos sentíamos como adolescentes, y que muchas veces los maestros hacían caso omiso cuando alguien se burlaba de otro compañero pues dicha situación no era considerada como acoso escolar.

En la actividad de “saberes que emocionan” específicamente en la pregunta ¿los adultos saben controlar sus emociones? Me sentí identificada, algunos alumnos decían que sí, que los adultos si sabemos controlar nuestras emociones, pero lo real es que no siempre es así, pues considero que necesitamos tener una inteligencia emocional muy desarrollada para lograr tal fin y que muchos adultos carecemos de esta y en ocasiones nos ganan las emociones, creo que un poco más las negativas, razón por la cual es de suma importancia este curso.

#### **¿Logré conectar con mis estudiantes? ¿de qué manera?**

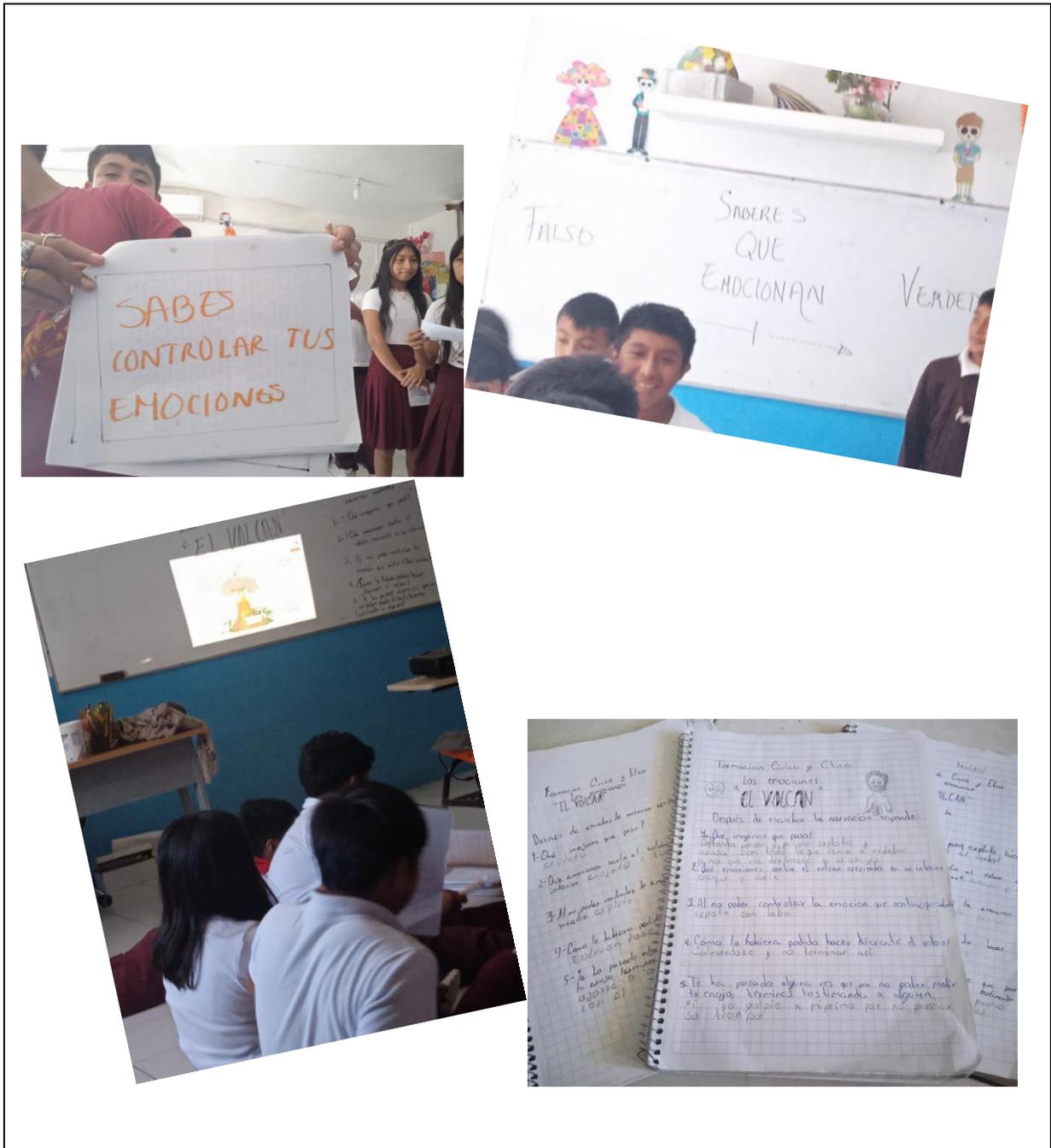
Recordando un poco como mencione en la pregunta anterior, mi época de adolescente, Lo que permite ser empático, reflexionando que también pasamos por lo mismo, y que aun en la actualidad, aunque seamos docentes y adultos tenemos miedos e inseguridades que nos limitan, pero que con la ayuda necesaria podemos convertirlas en áreas de oportunidad y que conociendo las técnicas de respiración y sabiendo reconocer

nuestras emociones identificándolas cuando van ocurriendo podremos controlar la intensidad de las mismas como propone la actividad del “termómetro emocional” para no terminar siendo como el volcán enfadado.

### **Opinión de este primer mini proyecto realizado.**

Todas las actividades propuestas son muy fáciles de realizar, en otras ocasiones con otros cursos había que realizar muchas modificaciones para adaptarlas al contexto de los alumnos de comunidad rural pero las propuestas de actividades de este curso están bien planteadas y muy accesibles, observe que los alumnos estaban muy a gusto realizando las actividades incluso hubo quienes mencionaron que les gustaba mucho este tipo de dinámicas, hubieron buenas reflexiones de parte de los alumnos, mencionaron que después de realizarse sintieron más confianza para dar sus opiniones. Sorprendentemente conocían acerca de las emociones pues algunos comentaron haber visto la película de intensamente lo que facilito la comprensión de que son las emociones. En general todas las actividades se desarrollaron con mucha participación, en la dinámica del semáforo propusieron hacer un dibujo de este en sus libretas para tenerlo siempre presente y hacerse su chequeo emocional cuando lo necesiten, también propusieron dejarlo en el salón a la vista y de esta manera tenerlo presente durante los días de clases.

Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



PROFA.AIDEE SUGEY ZAPATA UC  
TELESECUNDARIA  
"VICTOR MANUEL CERVERA PACHECO"

Instrumento para evaluar el PTP 1

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales que generaron las actividades.				
Identifica y explica de manera específica tres emociones y sentimientos de sus estudiantes que generaron las actividades.				
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades de este mii proyecto.				
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				