



Formato de PTP 2

Módulo 2

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Inicié la actividad muy **entusiasmada** puesto que la primera sesión de la semana pasada tuvo efectos muy buenos en la armonía del grupo, mi primer **pensamiento** fue “Ojalá esta sesión también les agrade”, doy clase en secundaria y las emociones de los alumnos vienen super cargadas, hay días que llegan muy emocionados y eufóricos, otros días están tranquilos y apáticos. Este día tuve a cargo dos grupos, ya que un docente tuvo que faltar a la escuela, los alumnos del otro grupo al principio estaban **confundidos** pues no es algo cotidiano que se realice de alguna asignatura, pero conforme pasó el tiempo se adaptaron con las mismas y con mi grupo también, se notaron **asombrados** y **divertidos**, al tener un buen número de alumnos creo que favoreció la socialización, el intercambio de ideas, y la práctica del asertividad.

En esta sesión realice cuatro actividades, la primera fue la de **GRATITUD**, los alumnos respondieron a todos los cuestionamientos con la palabra “gracias”, al final cuando reflexionaron sobre la actividad, muchos alumnos lloraron y se vieron sonrojados y tristes, porque reconocieron que muchas veces se quejan porque las cosas no se les sale como lo hacían planeado, sin embargo, no se dan cuenta que pueden hacer lo que se propongan porque afortunadamente cuentan con todo lo necesario, cuerpo completo, familia, amor, paz, entre otras cosas.

La segunda actividad fue **CUATRO A LA VEZ**, los noté **emocionados**, la actividad fluyo gracias a que el grupo tuvo más alumnos, ayudó a que logran buscar a sus conocidos y aprovechar la actividad para compartir con ellos el momento, identificaron alumnos con las siguientes emociones: tristeza, alegría, enojados; así como actitudes positivas: alumnos empáticos, alumnos respetuosos, etc.

La tercera actividad fue **EL DRAGÓN, LA TORTUGA Y EL PULGAR ARRIBA**, esta actividad la modifique un poco al observar al grupo activo, imprimí la actividad para que

primero lo realicen individualmente, después de que registraron sus respuestas, contestaban en grupo haciendo ademanes, sonidos o movimientos, por a la afirmación es si tu respuesta a la afirmación es el dragón, el grupo expresaba un ruido con la boca, si la respuesta era tortuga escondían la cabeza con la ropa, finalmente, si la respuesta es pulgar arriba, pues realizaban el movimiento con la mano. Fue la actividad donde observe mucha **alegría** entre risas y vergüenza por imitar.

La cuarta actividad de cierre fue **PALABRAS AMABLES**, los jóvenes haciendo uso de la empatía redactaron palabras a sus demás compañeros en una hoja pegada en la espalda, actuaron con respeto y tolerancia durante toda esta parte de la actividad. Al final cada alumno bajo la hoja de su espalda y compartió su texto.

2. ¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Se promovió al generar espacios de respeto a las diferentes ideas, al mostrar tolerancia cuando los alumnos participaban verbalmente, al compartir sus emociones en las actividades el grupo en general fue empático. Así mismo, los jóvenes estuvieron atentos a las indicaciones y respetaron la organización de las actividades.

3. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Considero que si, en esta sesión se analizó muy bien el término de asertividad, sin embargo, el concepto no era algo nuevo para el grado puesto que en el campo de Lenguajes vimos un proyecto que su PDA habla sobre la comunicación asertiva, por lo tanto fue más sencillo que entendiera el concepto, más bien, ampliaron su conocimiento por las actividades realizadas.

4. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

La que fue más significativa fue la de la comunicación con los demás, fue complejo reflexionar sobre cómo me comunico con los demás (verbalmente o no), pues sin planearlo demuestro emociones y sentimientos dependiendo de las personas. Efectivamente, creo que al comunicarme con demás no siempre soy asertiva, más cuando se tienen pensamientos negativos hacia algunas personas o situaciones.

5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.

Clasifica cada frase según el tipo de comunicación al que corresponde.

Frase	Tipos de com	
	Agresiva	Pa
Discrepa abiertamente, pide aclaraciones, dice "no", sabe aceptar errores		
Conducta verbal: "Quizás" "Te importaría mucho..." "No te molestes." "Realmente no es importante." "Me pregunto si..."		
Defiende sus propios intereses. Expresa opiniones y sentimientos libremente.		
Expresa sus deseos y necesidades. No permite que las demás se aprovechen. Es capaz de elogiar a las demás		
Pelea, acusa, interrumpe, amenaza, agrede a las demás sin tener en cuenta sus sentimientos		
Sienten que es necesario ser querido por todos (alumnos, compañeros, etc.)		
Volumen de voz elevado, poca fluidez, interrupciones		
Pérdida de autoestima / pérdida de aprecio y/o falta de respeto de los demás		
Se pide favores y hacer peticiones		
Conducta no verbal: Mirada fija, voz alta, gestos de amenaza, habla rápida y fluida, mensajes personales, postura intimidadora		
Se habla bajo de voz, vacilaciones, silencios, poca voz...		
Expresión de sentimientos tanto positivos como negativos, se defienden sin agredir		

Tercera actividad: ESTA ACTIVIDAD SE IMPRIMIÓ PARA CADA ALUMNO, SE CONSIDERÓ LOS DIFERENTES RITMOS PARA SU REALIZACIÓN , ASÍ QUE FUE LO MAS VIABLE EN LA EJECUCIÓN.



Actividad que más les gusto
al grupo “EL DRAGÓN,
TORTUGA Y PULGAR
ARRIBA”.



Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.				
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.				
Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.				
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				