

Proyecto de Transformación de la Práctica Final (PTP 3). Elaboración de una planeación didáctica con enfoque STEAM

Con base en los contenidos del módulo y en congruencia con el enfoque que postula la Nueva Escuela Mexicana (NEM), completa la propuesta de planeación disponible en el formato de PTP 3, mismo que puedes descargar del Campus virtual.

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras "A" por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en el Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y subir al Campus tu PTP3 es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
5. Carga el archivo del PTP3. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Planeación didáctica				
Título	Los Buscadores de Tesoros			
Contexto	Comunitario			
Objetivo general	Sensibilizar y educar a docentes, estudiantes, padres y comunidad en general, sobre las diversas técnicas para eliminar la basura, así mismo buscar promover acciones concretas para fortalecer estilos de vida sustentable enfocados en la problemática de la contaminación Ambiental derivada del manejo inadecuado de la basura en la escuela y la comunidad			
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> • Pérdida de biodiversidad, problemas medio ambientales en la comunidad, México y el mundo, acciones orientadas a fortalecer estilos de vida sustentables. 			
PDA	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza y explica el impacto de las actividades humanas en la biodiversidad, en particular sobre la variedad y cantidad de seres vivos que habitan en la comunidad, y en la salud. • Indaga y propone acciones orientadas a promover el consumo responsable en la escuela, familia y comunidad para favorecer estilos de vida sustentables y el bienestar común 			
Ejes articuladores	Pensamiento crítico  Interculturalidad crítica  Vida saludable 			
Sesiones	Fase	Actividad	Descripción de la actividad	Recursos
Sesión 1 (45 min)	Preparación	Presentación del nombre y objetivo del proyecto. Introducir los conceptos fundamentales relacionados con el manejo adecuado de la basura y la sostenibilidad	Presentación de conceptos clave: Explicación de términos como reciclaje, composta, desechos orgánicos e inorgánicos. Uso de materiales visuales como videos y láminas explicativas.	Proyector, imágenes de residuos, fichas informativas, carteles
Sesión 2 Preparación 45 minutos			Dinámica: "Categorizando basura" (clasificación de imágenes de residuos en orgánicos, reciclables y no reciclables).	

			<p>Introducción a los objetivos del proyecto:</p> <p>Explicar la meta del proyecto: reducir la contaminación por basura en la escuela y comunidad.</p> <p>Reflexión grupal: ¿Cómo afecta la basura nuestra salud y la biodiversidad?</p>	
<p>Sesión 2 50 Minutos</p>	<p>1. Problematización</p>	<p>Generar una reflexión y discusión sobre la problemática de la basura y buscar soluciones.</p> <p>Técnica para rescatar conocimientos previos:</p> <p>Preguntas de indagación:</p>	<p>. Cuento inicial: "El Tesoro Perdido de la Tierra":</p> <p>Leer o narrar la historia de un grupo de niños que buscan un tesoro oculto, pero enfrentan montañas de basura y descubren cómo afecta a los animales, plantas y personas.</p> <p>Discusión guiada:</p> <p>¿Qué sentimientos les generó la historia?</p> <p>¿Cómo creen que la basura afecta a su comunidad?</p> <p>Lluvia de ideas: "¿Qué sabemos sobre la basura?".</p> <p>¿Qué tipos de basura generamos en casa y la escuela?</p> <p>¿Qué pasa con la basura cuando la tiramos?</p> <p>¿Podemos convertir la basura en algo útil?</p>	<p>Cuento, rotafolio, plumones, hojas de papel</p>
	<p>2. Exploración 2 sesiones 50 minutos</p>	<p>Desarrollar competencias mediante actividades prácticas y experimentales.</p>	<p>Los alumnos investigaran y exploraran en su clase de cómputo toda la información cada una de las situaciones presentadas.</p> <p>Ciencia: Experimento: Crear composta usando restos orgánicos.</p>	<p>Residuos orgánicos e inorgánicos, cartulina, material reciclable, báscula</p>

			<p>Reflexionar sobre cómo el compostaje ayuda a reducir la contaminación.</p> <p>Tecnología: Investigar herramientas digitales que ayudan a clasificar la basura (apps o videos educativos).</p> <p>Ingeniería: Diseño de contenedores ecológicos para reciclaje con materiales reutilizables.</p> <p>Artes: Crear carteles informativos sobre los beneficios del reciclaje y compostaje.</p> <p>Matemáticas: Realizar cálculos simples para medir el peso de la basura generada en un día y proyectar los resultados a una semana o mes.</p>	
	<p>3. Explicación 2 sesiones 50 minutos.</p>	<p>Profundizar en el impacto de la basura y desarrollar soluciones sostenibles.</p>	<p>Preguntas detonantes y lluvia de ideas:</p> <p>¿Cómo afecta la basura al medio ambiente?</p> <p>¿Qué podemos hacer para reducirla?</p> <p>2. Trabajo en equipo: Grupos pequeños desarrollan un prototipo: Ejemplo: Un compostador casero o un contenedor artístico para reciclaje.</p> <p>3. Reflexión grupal: Compartir aprendizajes sobre cómo el proyecto puede transformar su entorno.</p>	<p>Material de escritura, recursos reutilizables, presentaciones.</p>
	<p>4. Elaboración/Creación 2 sesiones de 50 minutos</p>	<p>: Elaborar un prototipo funcional y creativo que promueva el reciclaje o compostaje.</p>	<p>Construcción del prototipo. DE todas las sugerencias vistas las sesiones anteriores los alumnos elegirán un prototipo, dónde puedan integrar elementos artísticos (decoración) y matemáticos (medición de materiales).</p> <p>Preparar una exposición oral para presentar el prototipo.</p>	<p>Material reciclable, tijeras, pegamento, reglas</p>

	5. Evaluación	Presentar los prototipos, reflexionar y evaluar aprendizajes.	1.- Presentar los prototipos: Exposición a compañeros, docentes y padres de familia, con una Feria ecológica; donde se mostrarán carteles explicativos, y podrán observar los prototipos en físico.	Carteles prototipos
	6. Reflexión	Rúbrica de evaluación grupal: Creatividad, participación, funcionalidad del prototipo.	Reflexión grupal ¿Qué aprendimos sobre la basura? ¿Qué acciones vamos a tomar a partir de ahora?	Hojas con la reflexión

Instrumento de evaluación del PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Elaboración de una planeación didáctica con enfoque STEAM				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Redacción de objetivos	Los objetivos no están claramente definidos o no son relevantes para el contenido.	Los objetivos están definidos pero son poco específicos.	Los objetivos están claramente definidos y son específicos, pero podrían mejorar.	Los objetivos están claramente definidos, son específicos y alineados con el contenido.
Contenidos, procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) y ejes articuladores	Falta uno o más de los elementos esenciales de la planeación (contenidos, PDA y ejes articuladores).	Incluye contenidos, PDA y ejes articuladores de manera superficial.	Incluye contenidos, PDA y ejes articuladores con un nivel adecuado de detalle.	Incluye contenidos, PDA y ejes articuladores con un alto nivel de detalle y creatividad.
Desarrollo de las sesiones	La descripción es vaga y no proporciona una guía clara para la implementación.	La descripción es básica y proporciona una guía mínima para la implementación.	La descripción es clara y proporciona una guía adecuada para la implementación.	La descripción es detallada, clara y proporciona una guía completa y efectiva para la implementación.
Redacción y ortografía	Contiene numerosos errores ortográficos y de redacción que dificultan la comprensión.	Contiene algunos errores ortográficos y de redacción pero no afectan gravemente la comprensión.	Contiene pocos errores ortográficos y de redacción que no afectan la comprensión.	No contiene errores ortográficos y la redacción es impecable.