Proyecto de Transformación de la Práctica Final (PTP 3). Elaboración de una planeación didáctica con enfoque STEAM

Con base en los contenidos del módulo y en congruencia con el enfoque que postula la Nueva Escuela Mexicana (NEM), completa la propuesta de planeación disponible en el formato de PTP 3, mismo que puedes descargar del Campus virtual.

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras "A" por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en el Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y subir al Campus tu PTP3 es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
5. Carga el archivo del PTP3. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Planeación didáctica				
Título	Guardianes del Entorno Verde			
Contexto	En la Escuela Primaria “Plan de Iguala” la falta de áreas verdes bien cuidadas y la acumulación de basura en espacios públicos ha generado un impacto negativo en el entorno y el bienestar de los habitantes. Esto afecta la calidad del aire, contribuye al cambio climático y deteriora los espacios de convivencia comunitaria.			
Objetivo general	Que los estudiantes diseñen, implementen y promuevan soluciones prácticas e innovadoras para mejorar las áreas verdes y reducir la acumulación de basura, fomentando una cultura ambiental sostenible en su comunidad.			
Contenido	Factores que conforman la biodiversidad y el medio ambiente, la riqueza natural de México y su relevancia como parte del patrimonio biocultural de la humanidad, y la importancia de su conservación.			
PDA	Propone y practica acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente; comprende el estrecho vínculo que tiene con el bienestar común, por lo que se requiere establecer una relación armónica con el medio ambiente.			
Ejes articuladores	<ul style="list-style-type: none"> • Inclusión • Pensamiento crítico • Vida saludable 			
Sesiones	Fase	Actividad	Descripción de la actividad	Recursos
Sesión 1 (45 min)	Preparación	El enigma ambiental	1. Presentar letras incompletas en el pizarrón para formar las palabras "Reciclaje", "Compostaje" y "Jardín". Invitar a los alumnos a adivinar las letras faltantes. Al resolverlas, cuestionar sobre lo que saben de estos términos.	Pizarrón, marcadores

<p>Sesión 2</p>	<p>1. Problematisación</p>	<p>Detectar problemas mediante un recorrido ambiental</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar un recorrido por el patio y alrededores de la escuela. Pedir a los estudiantes que observen y anoten problemas como acumulación de basura, falta de áreas verdes, y mal uso de recursos. 2. En el aula, cada equipo comparte sus observaciones. Clasificar los problemas en una tabla en el pizarrón (e.g., contaminación, falta de áreas verdes, residuos no reciclados). 3. Cuestionar a los estudiantes sobre cómo creen que estos problemas afectan su vida, la escuela y la comunidad. Relacionar sus respuestas con la calidad del aire, el bienestar y el cambio climático. 	<p>Hojas blancas, lápices de colores, marcadores Pizarra Marcadores</p>
	<p>2. Exploración</p>	<p>Lluvia de soluciones.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipos, los estudiantes generan ideas para resolver los problemas identificados. Cada equipo escribe sus propuestas en tarjetas y las presenta al grupo. 2. Cada estudiante elige las tres ideas que considera más 	<p>Materiales reciclables disponibles en la escuela, imágenes de usos creativos.</p>

			<p>útiles y factibles. Las votaciones se registran en el pizarrón para elegir las más populares.</p> <p>3. Mostrar ejemplos de materiales reciclables (e.g., botellas PET, madera, cartón) y discutir cómo podrían usarse en la Estación Verde y el Jardín Vertical.</p> <p>4. Cada equipo elabora un boceto inicial de cómo sería la Estación Verde y el Jardín Vertical. Explican su diseño al grupo.</p>	<p>Hojas blancas, lápices de colores, marcadores Pizarra Marcadores</p>
	<p>3. Explicación</p>	<p>Investigar sobre compostaje y jardines verticales</p>	<p>1. Ver un video educativo sobre compostaje y otro sobre jardines verticales. Tomar notas sobre los pasos básicos de construcción y beneficios.</p> <p>2. Con base en los videos y las ideas previas, cada equipo crea una lista detallada de los materiales que necesitarán para construir su prototipo.</p> <p>3. Discutir en equipos cómo se usarán los materiales reciclables recolectados. Organizar los materiales disponibles en</p>	<p>Proyector, computadora, videos educativos.</p>

			<p>categorías y asignarles un uso en el proyecto.</p> <p>4. Dibujar el boceto definitivo del prototipo, incluyendo medidas aproximadas y detalles específicos.</p>	
	<p>4. Elaboración/Creación</p>	<p>Recolectar y preparar materiales</p>	<p>1. Realizar una jornada de recolección dentro de la escuela para reunir botellas PET, madera, cartón y otros materiales reciclables. Limpiar y clasificar los materiales recolectados para su uso.</p> <p>2. Trabajar en equipos para armar los contenedores diferenciados con los materiales recolectados. Asignar colores a cada contenedor para separar plástico, papel y orgánicos.</p> <p>3. Ensamblar la estructura del jardín vertical utilizando botellas PET o tarimas de madera. Perforar y unir las botellas para crear macetas.</p> <p>4. Rellenar las secciones del jardín vertical con tierra y sembrar las especies seleccionadas.</p>	<p>Bolsas grandes, guantes, cubetas con agua, esponjas, tijeras, cinta adhesiva, pintura ecológica, pinceles.</p>

			Etiquetar las plantas con sus nombres.	
	5. Evaluación	Compost	<ol style="list-style-type: none"> 1. En equipos, los estudiantes anotan mejoras o cambios necesarios para que los prototipos funcionen de manera óptima. 2. Organizar los equipos para preparar una presentación de sus prototipos, explicando el diseño, materiales y beneficios ambientales. 	Hojas de evaluación, lápices.
	6. Reflexión		<ol style="list-style-type: none"> 1. Cada equipo presenta su Estación Verde y Jardín Vertical al resto del grupo, explicando su proceso de construcción y el impacto que esperan generar. 2. Realizar un círculo de cierre donde cada estudiante comparta cómo cree que puede seguir aplicando lo aprendido en su vida diaria. 	Hojas de evaluación, lápices.

Instrumento de evaluación del PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Elaboración de una planeación didáctica con enfoque STEAM				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Redacción de objetivos	Los objetivos no están claramente definidos o no son relevantes para el contenido.	Los objetivos están definidos pero son poco específicos.	Los objetivos están claramente definidos y son específicos, pero podrían mejorar.	Los objetivos están claramente definidos, son específicos y alineados con el contenido.
Contenidos, procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) y ejes articuladores	Falta uno o más de los elementos esenciales de la planeación (contenidos, PDA y ejes articuladores).	Incluye contenidos, PDA y ejes articuladores de manera superficial.	Incluye contenidos, PDA y ejes articuladores con un nivel adecuado de detalle.	Incluye contenidos, PDA y ejes articuladores con un alto nivel de detalle y creatividad.
Desarrollo de las sesiones	La descripción es vaga y no proporciona una guía clara para la implementación.	La descripción es básica y proporciona una guía mínima para la implementación.	La descripción es clara y proporciona una guía adecuada para la implementación.	La descripción es detallada, clara y proporciona una guía completa y efectiva para la implementación.
Redacción y ortografía	Contiene numerosos errores ortográficos y de redacción que dificultan la comprensión.	Contiene algunos errores ortográficos y de redacción pero no afectan gravemente la comprensión.	Contiene pocos errores ortográficos y de redacción que no afectan la comprensión.	No contiene errores ortográficos y la redacción es impecable.