

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica PTP 2

Atención educativa para alumnos que presentan déficit de atención, con o sin
hiperactividad
(TDA-H)

Plan para Promover la Atención Educativa

Maestra/o: Beatriz Eugenia Sosa Santos

Alumno: **Leonardo Moisés Cruz Fraga**

Grado y grupo: 5°C

Condición TDA-H Tipo clásico 1, hiperactividad e impulsividad

Indicaciones:

Para elaborar esta segunda parte del PTP es necesario considerar al alumno o alumna que se describió en la primera parte (PTP 1), específicamente en lo relacionado con su desempeño en las funciones ejecutivas, además de otros aspectos. Tomando esto en cuenta, mencione lo que se solicita en los siguientes cuatro puntos:

1. Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.

El espacio es amplio para la cantidad de alumnos que son 25. El salón cuenta con 4 ventiladores que no funcionan en todos sus niveles, pero se logra ventilar adecuadamente con el nivel más alto y todas las ventanas abiertas ya que está en el segundo piso. Se cuenta con 25 sillas que están de acuerdo a la edad de los niños y se distribuyen dependiendo de la actividad que se vaya a realizar. Cuenta con un pizarrón blanco muy amplio, un pizarrón blanco mediano, un escritorio del maestro, un proyector compartido, un mueble de plástico para colocar las loncheras, un escritorio amplio donde cada niño tiene apilado los libros de texto de acuerdo al título, una biblioteca del aula, un estante de cemento en donde se tiene todo el material de higiene y escolar, las sillas cuentan con una parrilla que los niños utilizan para poner sus pertenencias. Tiene un friso donde se pone decoración de acuerdo al mes o sirve para alguna actividad. Las botellas de agua se mantienen junto a ellos para que tomen en el momento que ellos dispongan. Todos los muebles se encuentran pegados a la pared, de tal manera que las sillas siempre están hacia los costados para que puedan mirar hacia ambas pizarras, las cuales les quedan hacia la izquierda y hacia la derecha desde cualquier lugar en el que se ubiquen, y cuando se necesita de un espacio más amplio, también se corren hacia la pared. Todos los materiales se encuentran al alcance de los niños para cuando lo requieran. Tenemos las normas establecidas y las consecuencias de infringirlas, así como la rutina diaria que se sigue desde que llegan hasta que se retiran. También hay un espacio donde los niños pueden tomar hojas recicladas en los tiempos que está permitido para escribir, colorear o cortar, como ellos deseen.

Se trabaja por proyectos, dependiendo de los contenidos y PDA por abordar. Por lo general la maestra inicia las actividades y luego fluyen con las aportaciones de los niños para dejar la solución en ellos mismos. Se propicia mucho la autonomía, trabajo en equipo, respeto, empatía y sobre todo que los niños se sientan felices de asistir cada día a su salón de clase.

2. Descripción clara y completa de las estrategias que utiliza y ha implementado para facilitar la participación y logro educativo del alumno o alumna en el salón de clases.

Aspecto	Estrategias que ha implementado
Organización de: • Salón de clases. • Tiempos. • Materiales.	-Se organizó un espacio donde puede usar material reciclado para crear algo, ya que se observó interés en dibujar y artes plásticas, es muy creativo. Consta de una mesa pegada en un rincón. Hay 3 organizadores y cada uno de ellos cuenta con hojas recicladas, hojas con dibujos y hojas de colores. También hay colores, tijeras y pegamento. En la mesa tiene pegado el letrero “espacio creativo” y fue pensado para Leonardo (niño con TDA) pero cualquier otro alumno puede acercarse en los momentos permitidos - Todos los días, antes de iniciar la jornada, se plantea el trabajo del día y en la pizarra se anotan las actividades específicas para la parte de “trabajo y aprendo”. Se procura que no sean más de tres actividades por campo formativo y que entre ellas haya una pausa activa. -Después de cada actividad donde tenga que mantener la atención, se realiza un juego que implique movimiento o una relajación, de acuerdo a como se observe. -De acuerdo a las actividades planeadas, es que se organizan las mesas y las sillas y siempre Leonardo se procura ubicarlo junto a compañeros que lo puedan apoyar en sostener la atención (monitores) para que logre culminar las actividades o al menos lograr atención por tiempos más prolongados. -Se colocó un reloj en la pared y constantemente se le recuerda cuánto tiempo tenemos para realizar la actividad. En ocasiones se usan alarmas para que pueda asociar el sonido con el cambio de actividad, sin embargo, siempre se le da un poco más de tiempo si se ve el interés por lo que hace. -Cuando la actividad se trata de mucho diálogo, se usan imágenes o videos para que pueda mantener la atención.
Cantidad de instrucciones que le proporciono. Claridad de las instrucciones que le proporciono.	-Al dar las instrucciones se da de manera general y luego hay que acercarse a Leonardo para especificar, se asegura la comprensión de la misma. Se le da una indicación y se supervisa su seguimiento. A veces se niega a hacerlo, pero se aplican las recompensas, como ir al espacio creativo, leer un libro o agarrar un material. -De acuerdo a su desempeño es que hay que acercarse a él, pero otras veces no. Cuando la indicación se da general y las acata, solo se supervisa que se esté cumpliendo y cuando se observa que fue por materiales o se puso a jugar, hay que acercarse a él, recordarle en qué momento de la jornada estamos (apoyando con las imágenes) y darle nuevamente la instrucción. Si no logra iniciar, se le da la misma indicación, pero con otras palabras e incluso se le da acompañamiento para que inicie la actividad.
Supervisión del trabajo que realiza.	Los monitores ayudan mucho ya que son los responsables de vigilar el cumplimiento de las actividades y cuando Leonardo empieza a distraerse, lo apoyan para regresar a la actividad.

	También se le pide al compañero que se sienta a su lado, que lo apoye si algo se le dificulta o que pida ayuda a la maestra, la cual pasa a observar lo que está realizando, lo motiva y lo alienta a culminar. Se le recuerda que cuando tenga ganas de tomar agua o salir un momento, puede hacerlo, pero por periodos cortos, para después retomar la actividad.
Cantidad y claridad en las tareas que le dejo para casa.	En el grupo no es muy frecuente el marcar actividades para la casa, pero cuando se requiere, se le pide a la mamá de Leonardo que primero platiquen sobre el tema a tratar y luego hagan juntos la actividad solicitada. La mayoría de las veces la maestra le da material concreto para trabajar.

3. Descripción clara y completa de las estrategias que puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas y su participación y logro educativo.

Funciones ejecutivas	Estrategias que puede implementar a partir de las áreas de oportunidad detectadas en el alumno/alumna
Atención • Alerta. • Focalizada. • Selectiva. • Dividida. • Sostenida.	<u>Mejorar su atención focalizada en actividades que no impliquen movimiento, para que pueda escuchar las indicaciones de una sola actividad a pesar de los estímulos que se puedan presentar.</u> -Sentarlo cerca de la pizarra mientras la maestra da una indicación. Pedirle que la repita para ver si la comprendió y si no fue así, explicar con otras palabras o modelar lo que se espera que haga. -Usar tono de voz variante, bajarla, alzarla, ser muy expresiva con los gestos, usar palmadas en pequeños lapsos de tiempo o juegos del lenguaje que llamen su atención. -Acercarse a él constantemente, sobre todo si se observa que este disperso. <u>Trabajar en la atención sostenida para que mantenga la atención focalizada durante un periodo más o menos largo de tiempo</u> -Tomar en cuenta sus intereses y pedirle antes de cada actividad que platique qué es lo que le gustaría lograr y qué necesita para ello. -Ilustrar sus pensamientos con dibujos sencillos y tenerlos siempre a la vista, ya que le encanta dibujar. Cuando se le dificulte mantener la atención, recordarle por medio de las

	imágenes lo que quiere lograr y lo que tiene que realizar para llegar a ello. -Siempre que logre culminar una actividad o que haya podido permanecer más tiempo su atención, darle la oportunidad de que proponga una activación para todo el grupo.
Memoria de trabajo • Actualización. • Activación conocimientos previos • Manipulación de la información. • Reordenamiento.	<u>Poder recordar lo que se realizó durante el día con apoyo visual centrando su atención cuando empiece a hablar de otras cosas</u> -Escuchar lo que quiere decir, pero comentarle que en ese momento se está hablando de otro tema. Retomar al final sus ideas. -Usar dinámicas al momento de hacer las preguntas, como juegos donde el que saque la ficha de un color específico puede participar o lanzar una pelota y al niño que le toque podrá hablar. -Dar incentivos como pegatinas o sellos cada vez que logre participar recordando lo que se trabajó y aprendió.
Organización/Planificación • Comprensión del tiempo. • Comprensión de las consecuencias de sus acciones. • Espera de recompensas.	<u>Encontrar lo que más llama su atención para motivarlo a obtenerlo y que de esta manera pueda ampliar los rangos de tiempo de espera.</u> Lo que más llama su atención es construir cortando, armando, pintando, pegando, reparar cosas rotas. Elaborar un molde de un corazón y hacer otro en forma de rompecabezas. Estas últimas piezas se cortarán y se dispersarán en una hoja en blanco, luego se pegarán.

	Las del primer corazón deberán tener el dibujo de cada pieza de tal manera que sea fácil ubicar donde poner cada pieza (como los rompecabezas) Cada vez que Leonardo haga una acción positiva, como ayudar a un compañero, esperar su turno sin gritar o compartir los materiales, deberá elegir una pieza del rompecabezas, recortarla, pintarla y pegarla. Esas acciones se reconocerán de inmediato y se anotarán en la pizarra. Casi al finalizar la jornada se retomará para ver si logró ganar su pieza. Cuando logre formar el corazón, todos lo felicitarán por su esfuerzo reconociendo el logro para seguir animándolo.
Flexibilidad cognitiva • Opciones para resolver diferentes situaciones. • Aceptar opiniones y sugerencias. • Resolución de problemas de la vida cotidiana.	<u>Plantearle posibles soluciones ante una problemática para que él elija la que crea más adecuada ya que no le da mucha importancia a los problemas que surgen porque no los ve como tal.</u> -Procurar hacerle ver que la problemática le afecta, por lo tanto, necesitamos de su ayuda para poder solucionarla. -Tener en la pizarra las soluciones propuestas. Usando gorros o micrófonos, darle la palabra de primero para que aporte sus ideas. Apoyarse del resto del grupo para ver los pros y los contras y continuar con las aportaciones. -Procurar que se tomen en cuenta sus aportaciones para que vea que es valiosa su participación. <u>Hacerle ver de manera sencilla las consecuencias de no resolver el problema.</u> -Usar apoyos gráficos o tablas para reunir la información. -Ponerlo con niños que tengan mayores habilidades y en equipos reducidos. Ejemplificar constantemente que cuando todos aportan y ayudan, se resuelve más rápido el problema, por el contrario, si no nos ponemos de acuerdo y sólo peleamos, no se logra nada.
Control inhibitorio • Regular sus emociones.	<u>Regular sus emociones para evitar gritos o lanzar materiales cuando está enojado.</u>

• Cuidar las expresiones orales. • Contacto físico con sus compañeros. • Control de sus emociones.	-Enseñarle la técnica de la tortuga. Cuando se sienta enojado, que respire y cruce sus manos en el pecho simulando entrar al caparazón. Puede alejarse de la situación que le genera enojo. Respirar profundo varias veces hasta que logre tranquilizarse. <u>Mejorar la convivencia con sus compañeros estrechando lazos de amistad mediante el contacto físico paulatino, sin obligarlo</u> -Al realizar actividades que impliquen movimiento, procurar que haya contacto físico. Por ejemplo, juego de pato, pato, ganso, el lobo y pesca, pesca. -Elogiarlo cada vez que se observe una actitud de empatía hacia sus compañeros <u>Por medio de estímulos, animarlo a permanecer más tiempo en un determinado espacio y brindarle espacios de movimiento al cambiar de actividad</u> -Ofrecerle recompensas como 5 minutos jugar con plastilina, que le gusta mucho hacer esculturas. Cada vez que se le recuerde, verbalizar en positivo, por ejemplo: si permaneces en este lugar podrás jugar la plastilina, estoy segura de que lo vas a lograr, en vez de: no te estás ganando la plastilina porque no quieres quedarte en este lugar. -Por cada actividad que implique un periodo largo de atención, salir a realizar activación física.
--	---

RECUERDA AGREGAR TU INFOGRAFIA O ESQUEMA (PUEDE SER A MANO)

