

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica PTP 2
Atención educativa para alumnos que presentan déficit de atención, con o sin
hiperactividad
(TDA-H)
Plan para Promover la Atención Educativa

Nombre: Rolando Balam Pech
Licenciado en educación Secundaria con la especialidad en Matemáticas.
Mtro. En Psicología Educativa.
Doctorante en Inclusión Educativa.

Indicaciones:

Para elaborar esta segunda parte del PTP es necesario considerar al alumno o alumna que se describió en la primera parte (PTP 1), específicamente en lo relacionado con su desempeño en las funciones ejecutivas, además de otros aspectos. Tomando esto en cuenta, mencione lo que se solicita en los siguientes cuatro puntos:

1. Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.

El estudiante que se identificó, con base en las evidencias e instrumentos proporcionados por la USAER 21, que si bien, colabora con la escuela Técnica N 12 de Espita, Yucatán, México, se llama Miguel ángel, es un alumno que presenta TDA-H.

De acuerdo a las sugerencias didácticas proporcionadas por el USAER, el alumno debe sentarse enfrente del docente, pues esto permitirá que preste mayor atención a la clase.

Por otra parte, la organización de la escuela es adecuada, las sillas se encuentran en buen estado. En cuanto al trabajo colaborativo, los compañeros de Miguel lo aceptan y lo orientan para que pueda aprender considerando su condición y sus características.

Miguel es un alumno que trabaja en equipo y suele ser un alumno muy alegre, participa en clases e incluso pasa a la pizarra a resolver problemas con ayuda de su docente.

2. Descripción clara y completa de las estrategias que utiliza y ha implementado para facilitar la participación y logro educativo del alumno o alumna en el salón de clases.

Aspecto	Estrategias que ha implementado
<p>Organización de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Salón de clases. ● Tiempos. ● Materiales. 	<p>Una estrategia inclusiva que se ha optado para trabajar con Miguel, ha sido la tutoría entre pares.</p> <p>Dicha estrategia ha sido evaluada por el docente a través de instrumentos (Lista de cotejo), a los compañeros tutores les agrada enseñar a los que tienen dificultad con la asignatura. No obstante, al principio se complejo, ya que, se pasó por un proceso de concientización.</p> <p>Actualmente, Miguel tiene su propio tutor quién es el que le ayuda en sus actividades escolares.</p> <p>Organización:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● En el aula, los alumnos forman binas y trabajan con los tutores. ● Se trabaja durante una semana con los tutores y posterior se les asignan evidencias de trabajo que le permite demostrar su aprendizaje, al final su trabajo se integra en su portafolio. ● Materiales: Humanos(Tutor), portafolio, Libretas (ADAS), colores (el tutor fue capacitado por el docente para explicar al

	<p>alumno las instrucciones mediante colores, más en los procesos de resolución de problemas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo: a partir del mes de septiembre hasta la fecha.
<p>Cantidad de instrucciones que le proporciono. Claridad de las instrucciones que le proporciono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las instrucciones en matemáticas son claras y concisas para todo. Suelen ser cortas y concisas. Esto se debe a la complejidad de la asignatura. • Las actividades de aprendizaje tienen un registro de actividades. Por lo que, implica que las ADAS lleven un título y e instrucciones claras y concisas. • El tutor orienta al estudiante para que pueda trabajar y brinda instrucciones claras.
<p>Supervisión del trabajo que realiza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El tutor brinda supervisión y a través de un registro de observación informa al docente del progreso del alumno.
<p>Cantidad y claridad en las tareas que le dejo para casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actualmente el alumno ha entregado 12 de 12.

3. Descripción clara y completa de las estrategias que puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas y su participación y logro educativo.

Funciones ejecutivas	Estrategias que puede implementar a partir de las áreas de oportunidad detectadas en el alumno/alumna
<p>Atención</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alerta. ● Focalizada. ● Selectiva. ● Dividida. ● Sostenida. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicación cortas y concisas. ● Modelar la voz que permita no solo al estudiante que tiene la condición sino que a todos poder poner atención (La educación inclusiva busca mejorar los enfoques o metodologías educativas, es mejor pensar en todos y no en un solo un alumno. Se recomienda el DUA). ● Ubicar al estudiante en mejores lugares para que puedan visualizar mejora la clase. ● Permitirle al estudiante que pueda expresar lo que ha aprendido de la clase, esto le dará mayor responsabilidad y podrá modificar su conducta para poner mayor atención. ● Mientras se explica la clase hacer dinámicas y preguntas que puedan extraer información de lo que sabe el alumno. ● Asignar al estudiante un tutor que sea un modelo para él.
<p>Memoria de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actualización. ● Activación conocimientos previos ● Manipulación de la información. ● Reordenamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar memorama para que aprenda fórmulas. ● Plastificar las tablas de multiplicar que permita al alumno consultar las operaciones cuando las requiera. ● Realizar preguntas de la clase anterior y vincularla con la actual (Aprendizaje significativo). ● Utilizar el portafolio de evidencias que permitan al estudiante consultar actividades.

<p>Organización/Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del tiempo. • Comprensión de las consecuencias de sus acciones. • Espera de recompensas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brindar con cronómetro al estudiante o posicionarlo para todos. Si el alumno no comprende los números utilizar relojes de arena u otras opciones. • Utilizar agendas o instrumentos que permitan al estudiante el orden (Listado de actividades). • Construir con los alumnos (involucrar a todos) las reglas o normas de convivencias, dejar en claro las consecuencias de sus conductas (Psicología cognitivo-conductual). • Poner sellos que pueda reforzar las conductas deseadas. • Asignar puntos a las conductas que se desea en la clase e ir eliminando las recompensas paulatinamente para que se conviertan en hábitos y no conductas condicionadas de forma permanente. • Gamificar la enseñanza. • Trabajar la economía de fichas. • Utilizar tableros en Padlet donde se encuentren actividades y las fechas de entrega.
<p>Flexibilidad cognitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opciones para resolver diferentes situaciones. • Aceptar opiniones y sugerencias. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. 	<p>* Rompecabezas, sopa de letras, juegos de mesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrarle al estudiante diferentes formas para resolver problemas matemáticos. • Utilizar aplicaciones que permitan resolver o jugar, donde ponga en juego la creatividad para resolver problemas.
<p>Control inhibitorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regular sus emociones. 	<p>* Modelar el uso de la escalera meta-cognitiva</p>

<ul style="list-style-type: none">• Cuidar las expresiones orales.• Contacto físico con sus compañeros.• Control de sus emociones.	<p>o bien aplicar estrategias meta-cognitivas que le permitan al estudiante aprender a regular sus emociones y su conducta hacia su aprendizaje.</p> <p>*Trabajar la tutoría entre pares y concientizar al alumno la necesidad de respetarlo, pues este le proporcionará la ayuda que necesite.</p> <p>Pictogramas o auto-instrucciones que le ayuden a controlar sus emociones, por ejemplo:</p> <p>-Si me siento estresado pedir permiso al profesor para salir un rato del aula.</p> <p>-Escucho atentamente la clase.</p> <p>Levanto la mano para participar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Trabajar estrategias de respiración para controlar el estrés y la ansiedad.• Proporcionarle al estudiante un autorregistro emocional, que permita con dibujos conocer como está. Al final de las clases se puede reflexionar en colaboración con el estudiante su estado de ánimo y como puede modificar su conducta.
--	--

4. Además, integre en este apartado, la infografía completa sobre estrategias de atención para alumnos con TDA-H que elaboró en el ejercicio 7 y complementó en el ejercicio 11. Puede agregar la imagen en caso de haberla elaborado a mano o con algún programa como Canva, Power Point u otro.

TDA-H
ESTRATEGIAS

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	SENALES PREVENTIVAS	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
ASIGNAR UN TUTOR	DARLE INSTRUCCIONES CLARAS Y CORTAS			NOTIFICARLES CON ANTICIPACION DE LOS CAMBIOS.		UTILIZAR MATERIALES CONCRETOS
13	14	15	16	17	18	19
TRABAJAR LA METACOGNICION CON ELLOS.			CONTRATOS DE CONDUCTA		MOTIVARLOS	
20	21	22	23	24	25	26
REALIZAR REGISTROS DE ACTIVIDADES			ECONOMIA DE FICHAS		GAMIFICAR EL AULA	
27	28	29	30	31		

ROLANDO BALAM PECH
LES. MATEMÁTICAS.
MTO. EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA
DOCTORANTE EN INCLUSIÓN EDUCATIVA

Instrumento para evaluar el PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Plan para Promover la Atención Educativa				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
<p>Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) únicamente de algunos elementos del aula solicitados: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento o materiales. Presenta una descripción poco clara e insuficiente de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento o materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando,</p>	<p>Presenta una descripción clara pero insuficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>	<p>Presenta una descripción clara y suficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>

	equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).	trabajo por proyectos, entre otros).		
Descripción clara y completa de las estrategias que pueden implementarse en el salón de clases para facilitar la participación y el logro educativo del alumno con TDA.	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. La descripción de las estrategias propuestas únicamente está relacionadas con uno, dos o tres de los elementos solicitados: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instruccione	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	Presente una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.

	claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	s, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.		
Descripción clara y completa de las estrategias que se puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando o las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad tres o menos de las funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno - que se describió en el PTPM1-:	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.	Presenta una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de esta, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.

	inhibitorio y planeación.	atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.		
Infografía sobre estrategias que pueden implementarse en el aula para asegurar la presencia, participación y logro educativo de alumnos con TDA.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluarla infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

Criterios para evaluar la infografía

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de	Contiene algunos	Es creativa en algunos	Muy creativa y original, presenta el

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
	creatividad o es muy genérica.	elementos creativos, pero no destaca.	aspectos, pero podría ser más original.	contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.