

## **Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica PTP 2**

Atención educativa para alumnos que presentan déficit de atención, con o sin hiperactividad  
(TDA-H)

Plan para Promover la Atención Educativa

**Nombre del participante: Militza del S. Fonseca Iturralde**

### **Indicaciones:**

Para elaborar esta segunda parte del PTP es necesario considerar al alumno o alumna que se describió en la primera parte (PTP 1), específicamente en lo relacionado con su desempeño en las funciones ejecutivas, además de otros aspectos. Tomando esto en cuenta, mencione lo que se solicita en los siguientes cuatro puntos:

1. Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.

El aula cuenta con las condiciones físico-ambientales adecuadas, climatizada, con buena iluminación, sillas y mesas acordes a la edad, las mesas están agrupadas por módulos de 4 en forma circular lo cual permite la interacción en pequeños grupos. El aula cuenta también con rincones temáticos fijos como área de lectura con libros acordes a la edad, material concreto y manipulable de ensamble y construcción, área de arte la cual cuenta con plastilinas, acuarelas, pinceles, área de aseo con material de uso común y cada alumno cuenta con un espacio personal para sus pertenencias. Los materiales se ubican en muebles acordes a la edad que permiten que los alumnos tengan acceso a ellos y esta distribución permite el desarrollo autónomo de los alumnos. El aula también se encuentra equipada pizarra a la altura de los alumnos, televisor, bocinas y proyector. La educadora trabaja a través de proyectos que se derivan del plan analítico de la escuela. Las dinámicas habituales derivan de la rutina establecida la cual inicia con cantos de saludo y/o despedida, momentos para compartir y recordar lo trabajado anteriormente. Se realizan actividades dirigidas y acordes al proyecto mediante actividades gráficas y lúdicas. Se diversifican las agrupaciones dependiendo del tipo de actividad a trabajar predominando el trabajo en módulos o equipos de hasta 4 alumnos, binas o individual. De igual manera se cuenta con rutinas de limpieza y espacios de juego libre.

El grupo está conformado por 24 alumno, 13 son niños y 11 niñas, de los cuales 2 alumnos cuentan ya con diagnóstico (TEA, Trastorno del Desarrollo Neurológico (PCI de tipo hemiparesia espástica) y Ángel XXX quien está en proceso diagnóstico para confirmar o descartar TDA

2. Descripción clara y completa de las estrategias que utiliza y ha implementado para facilitar la participación y logro educativo del alumno o alumna en el salón de clases.

| Aspecto                                                                                                                                 | Estrategias que ha implementado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Organización de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases.</li> <li>• Tiempos.</li> <li>• Materiales.</li> </ul> | <p>Rutina de la mañana de trabajo con apoyo de imágenes que representan los momentos de la mañana de trabajo y las acciones a realizar las cuales son interactivas es decir se marca el avance, momento o cambio y se encuentra en la pizarra a la vista.</p> <p>La educadora indica el inicio y final de una actividad mediante diversas estrategias dependiendo de la actividad, entre ellas recordatorios, uso de canciones que marcan el término de la actividad.</p> <p>En cuanto a los materiales estos se ajustan a las características de XXX en donde interviene el uso de material concreto, manipulable, actividades gráficas, sensoriales y uso de material audiovisual con apoyo de proyector y videos.</p> |
| <p>Cantidad de instrucciones que le proporcione.</p> <p>Claridad de las instrucciones que le proporcione.</p>                           | <p>Las indicaciones se proporcionan de manera grupal y posteriormente de manera directa. Indicaciones que no impliquen mas de dos acciones a la vez.</p> <p>Proporcionar la indicación de manera directa buscando el contacto visual y se verifica a través de preguntas si la indicación fue comprendida.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Supervisión del trabajo que realiza.</p>                                                                                             | <p>Monitoreo de las actividades en pequeños grupos, trabajo uno a uno en la medida de las posibilidades de la educadora. Ubicación en el aula cercano a la educadora y alejado de posibles distractores, ya que suele distraerse con facilidad con elementos del entorno.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Cantidad y claridad en las tareas que le dejo para casa.</p>                                                                         | <p>Actividades sencillas relacionadas con habilidades de la vida diaria en la que los padres se involucren.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

3. Descripción clara y completa de las estrategias que puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas y su participación y logro educativo.

| Funciones ejecutivas                                                                                                                                                                                                                  | Estrategias que puede implementar a partir de las áreas de oportunidad detectadas en el alumno/alumna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Atención</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alerta.</li> <li>• Focalizada.</li> <li>• Selectiva.</li> <li>• Sostenida.</li> </ul>                                                                                        | <p>Siempre está atento a lo que sucede a su alrededor, se le asignan funciones o responsabilidades en el aula para mantenerlo ocupado.</p> <p>Muestra disposición tanto para el trabajo grupal, recibe recordatorios constantes para continuar lo que inició, de manera grupal se emplean frases las cuales el grupo debe contestar (manos arriba) para captar su atención o la del grupo. Uso de imágenes que contengan las acciones a realizar en ese momento</p> <p>Tener en la mesa o proporcionarle solamente el material que va a utilizar en ese momento y que no puede pasar a otra actividad si no ha finalizado.</p> <p>Juegos motrices y actividades que disfruta que implique localizar objetos en el aula, buscar objetos perdidos, juegos de veo veo. Las cuales se intercalan entre una actividad y otra.</p> |
| <b>Memoria de trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actualización.</li> <li>• Activación conocimientos previos</li> <li>• Manipulación de la información.</li> <li>• Reordenamiento.</li> </ul>                        | <p>Desglosar el paso a paso de las indicaciones, uso de imágenes que indiquen de manera concreta el orden y organización de su trabajo. (imagen de cortar, pegar)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Organización/Planificación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo.</li> <li>• Comprensión de las consecuencias de sus acciones.</li> <li>• Espera de recompensas.</li> </ul>                          | <p>Uso de alarmas (sonido de gallito) que indica que una actividad esta por terminar. Tachar o marcar en la rutina visual del aula las actividades finalizadas.</p> <p>Imágenes de conductas permitidas y no permitidas y las consecuencias obtenidas por votaciones grupales</p> <p>Control gráfico de sus logros del día. Comunicación con los padres sobre las estrategias del aula sobre todo cuando no alcanza la recompensa del día.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Flexibilidad cognitiva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opciones para resolver diferentes situaciones.</li> <li>• Aceptar opiniones y sugerencias.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> </ul> | <p>Ofrecer oportunidades para la toma de decisiones.</p> <p>Es autónomo y resuelve situaciones cotidianas, satisface sus necesidades.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Control inhibitorio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular sus emociones.</li> <li>• Cuidar las expresiones orales.</li> <li>• Contacto físico con sus compañeros.</li> <li>• Control de sus emociones.</li> </ul> | Elogiar conductas aceptadas. Reparación del daño.<br>Canciones con palabras y expresiones de cortesía.<br>Técnicas de respiración (Montaña, tortuga) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

4. Además, integre en este apartado, la infografía completa sobre estrategias de atención para alumnos con TDA-H que elaboró en el ejercicio 7 y complementó en el ejercicio 11. Puede agregar la imagen en caso de haberla elaborado a mano o con algún programa como Canva, Power Point u otro.

# IMPULSIVIDAD

Ausencia o déficit en la adquisición de un LENGUAJE INTERNO que ayude a ordenar y guiar la CONDUCTA.

## ESTRATEGÍAS PARA el AULA

1

### DEFINIR NORMAS Y REGLAS

Conocer y participar en la elaboración de las reglas y las consecuencias al cumplimiento o no de ellas.

Deben estar a la vista y redactadas en POSITIVO

2

### INVITAR A LA REFLEXIÓN

Tanto en la respuesta anticipada a preguntas como en las acciones, comportamientos o decisiones

3

### HERRAMIENTAS PARA RECORDAR

trabajar en la demora reforzada que implica no contestar de manera impulsiva, sino que se debe pensar, escribir y contestar

4

### GENERACIÓN DE ALTERNATIVAS

Después de una acción (positiva o negativa), analizar la conducta, las posibles respuestas que se pudieran haber tenido derivadas de una acción adecuada o no.

5

### MODELO PARTICIPATIVO

Hacer participe a la clase del proceso modelando y verbalizando las estrategias imitando mediante la observación

6

### MAYOR SUPERVISIÓN

Principalmente en contextos no estructurados, excursiones, recreos, fiestas.

7

### FAVORECER EL AUTOCONTROL

Entrenar en la autoinstrucción mediante verbalizaciones internas como guía para el aprendizaje

8

USO DE REFORZADORES  
Los cuales deben ser POSITIVOS e INMEDIATOS a las conductas realizadas.  
Llevar un registro de las mismas



10

### HABLAR SOBRE CONDUCTAS INADECUADAS

En privado, evitando comparaciones, evitando comentarios negativos, con la debida consecuencia inmediata

9

### MANTENER LA CALMA

Ante episodios de IMPULSIVIDAD o HIPERACTIVIDAD extrema ponerse a su nivel e intentar razonar de forma calmada, decidida y respetuosa

### CUIDAR LA AUTOESTIMA

Cuidar el vocabulario, explicando el comportamiento NO deseado y brindando alternativas sobre lo que se espera

11

12

### EL SEMÁFORO

Proporcionar FEEDBACK

Verde: todo bien

Amarillo: precaución

Rojo: ALTO, conducta inadecuada



13

ESTRATEGIAS Y TECNICAS DE RELAJACIÓN que lo guíen nuevamente a un estado de CALMA



Militza del S. Fonseca Iturralde

## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA: Plan para Promover la Atención Educativa

| INDICADORES                                                                                                                                 | Insuficiente<br>10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Suficiente<br>15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Satisfactorio<br>20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Destacado<br>25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula. | Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) únicamente de algunos elementos del aula solicitados: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Presenta una descripción poco clara e insuficiente de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente | Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros). | Presenta una descripción clara pero insuficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros). | Presenta una descripción clara y suficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros). |



|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                         | explicando, trabajo por proyectos, entre otros).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Descripción clara y completa de las estrategias que pueden implementarse en el salón de clases para facilitar la participación y el logro educativo del alumno con TDA. | Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. La descripción de las estrategias propuestas únicamente está relacionadas con uno, dos o tres de los elementos solicitados: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión | Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y | Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa. | Presente una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa. |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                | del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | claridad de las tareas para casa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Descripción clara y completa de las estrategias que se puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas | Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad tres o menos de las funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación. | Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad | Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación. | Presenta una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de esta, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación. |



|                                                                                                                                                  |                                                                                                            |                                                                                                                |                                                                                                                |                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                  |                                                                                                            | cognitiva,<br>control<br>inhibitorio y<br>planeación.                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                |
| Infografía sobre estrategias que pueden implementarse en el aula para asegurar la presencia, participación y logro educativo de alumnos con TDA. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19. | Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25. |

### Criterios para evaluar la infografía

| Criterios                         | Puntaje                                                                 |                                                                   |                                                                     |                                                                                            |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | 10                                                                      | 15                                                                | 20                                                                  | 25                                                                                         |
| <b>Claridad del contenido</b>     | La información es confusa o incompleta.                                 | La información está presente pero algo confusa.                   | La información está clara en la mayoría de los casos.               | Información clara y precisa, fácil de entender.                                            |
| <b>Organización y estructura</b>  | La organización es desordenada o poco lógica.                           | La estructura es funcional pero no está bien organizada.          | Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.         | Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.                           |
| <b>Uso de imágenes y gráficos</b> | Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad. | Las imágenes apoyan el contenido pero no son claras o atractivas. | Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras. | Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva. |
| <b>Originalidad y creatividad</b> | La infografía carece de creatividad o es muy genérica.                  | Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.            | Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.      | Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.                    |

| Criterios                                  | Puntaje                                              |                                                      |                                            |                                           |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                            | 10                                                   | 15                                                   | 20                                         | 25                                        |
| <b>Corrección ortográfica y gramatical</b> | Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales. | Tiene algunos errores que dificultan la comprensión. | Pocos errores ortográficos o gramaticales. | Sin errores ortográficos ni gramaticales. |