

**Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica PTP 2**  
Atención educativa para alumnos que presentan déficit de atención, con o sin  
hiperactividad  
(TDA-H)  
Plan para Promover la Atención Educativa

**Indicaciones:**

Para elaborar esta segunda parte del PTP es necesario considerar al alumno o alumna que se describió en la primera parte (PTP 1), específicamente en lo relacionado con su desempeño en las funciones ejecutivas, además de otros aspectos. Tomando esto en cuenta, mencione lo que se solicita en los siguientes cuatro puntos:

1. Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.

**Espacio Físico:**

El aula ocupa una dimensión de aproximadamente 50 metros cuadrados. Son aulas pequeñas considerando el número de alumnos. Algunas de ellas cuentan con pequeños lockers donde los alumnos resguardan trabajos o parte de su material escolar. Cuentan con ventanales en cada lateral del aula, que ocupan más de la mitad del ancho del salón. Cuentan con luz suficiente para que el aula esté bien iluminada y 4 ventiladores suficientes para la dimensión del salón.

**Organización de equipo, mobiliario y dinámica de la clase:**

En aula se encuentran 35 sillas, que están de manera exacta para cada estudiante. Debido a que es un aula compartida entre varios profesores, ya que corresponde a una escuela secundaria, cada uno las organiza de acuerdo a su método de trabajo. La organización general es por filas horizontales, con un pasillo que divide las dos secciones que se forman. (5 sillas por fila).

En mi caso:

- 1) Cuando corresponde iniciar el curso escolar, solicito que se sienten de acuerdo a su número de lista, con la finalidad de ir conociéndolos. Si desde el inicio de curso ya tengo el listado de alumnos de USAER, tomo en cuenta su condición y desde ese momento les solicito que se sienten adelante (desafortunadamente, no siempre se tienen esos datos desde el día 1).
- 2) Cuando se requiere trabajar en equipos, agrupan sus sillas de acuerdo al total de integrantes.
- 3) En forma de "U" cuando, por ejemplo, se realiza alguna proyección de un tema.

- 4) En círculo cuando se trabaja la lectura de textos literarios, por ejemplo.
- 5) Si se realiza alguna dinámica se organizan tipo “cara a cara”, para que tengan la oportunidad de verse mientras se realiza la actividad.

En todas las formas de trabajo, desde la 2 hasta la 5, tomo en consideración al alumno Ángel. Por lo general, siempre cuento y él cuenta con un alumno que funciona como monitor o guía que lo acompaña en su proceso de integración en los equipos y formas de trabajo. De igual forma, como mencionaré en las estrategias de trabajo, siempre estoy pendiente de su desenvolvimiento y trabajo en el aula.

**Materiales:**

Además del libro de texto, libreta de la asignatura y los elementos básicos para el trabajo en aula, suelo utilizar los siguientes materiales:

- 1) Proyecciones de los temas o ejemplos de éstos (Por ejemplo, un cuento).
- 2) Libros de textos literarios, donde los alumnos tienen la oportunidad de explorar y leer textos narrativos.
- 3) Crucigramas
- 4) Sopa de letras.
- 5) Imágenes ilustrativas de acuerdo a los temas.
- 6) Realización de actividades lúdicas.

(Para cada una de ellas, se toma en consideración la integración y adaptación de alguna de éstas para el alumno con TDH o cualquier otra consideración.)

2. Descripción clara y completa de las estrategias que utiliza y ha implementado para facilitar la participación y logro educativo del alumno o alumna en el salón de clases.

<b>Aspecto</b>	<b>Estrategias que ha implementado</b>
Organización de: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Salón de clases.</li> <li>● Tiempos.</li> <li>● Materiales.</li> </ul>	<b>Salón de clases:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuando es una clase regular sin alguna actividad extraordinaria, el alumno se sienta en la primera fila, frente a la docente.</li> <li>- Cuando se debe organizar equipos de trabajo o formas de organización diferente a la habitual, el alumno se integra con compañeros que considero, pueden apoyarlo en la</li> </ul>

	<p>realización de su actividad. Por lo general, hay un alumno monitor.</p> <p><b>Tiempos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le asigno sus tareas tomando en cuenta determinado tiempo.</li> <li>-Superviso en cada momento que esté trabajando en la tarea asignada y evite distracciones.</li> <li>- Cada que termina un trabajo asignado, por lo general le otorgo algún estímulo que le permita distinguir que trabajó y terminó la actividad.</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Suelo utilizar material visual para ejemplificar cada tema, me fijo que el alumno lo pueda ver y comprender y en determinados momentos, le realizo alguna pregunta.</li> <li>-En las adaptaciones en la planeación, siempre busco o diseño algún trabajo para él.</li> <li>-Sus actividades son más breves que la de sus compañeros.</li> </ul>
<p>Cantidad de instrucciones que le proporciono.</p> <p>Claridad de las instrucciones que le proporciono.</p>	<p><b>Cantidad de instrucciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Divido las tareas en pasos más pequeños y de esta manera, dar menos instrucciones.</li> </ul> <p><b>Claridad en las instrucciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La instrucción para alguna actividad la pongo por escrito en la pizarra.</li> <li>-Algunas instrucciones son en voz alta, señalándole la importancia prestar atención.</li> </ul>

	-Pido que el alumno repita la instrucción para verificar que la ha comprendido.
Supervisión del trabajo que realiza.	-Reviso el trabajo con frecuencia.  -Hago un seguimiento personalizado de las tareas.  -Ayudo al alumno a detectar y corregir errores.  -Aclaro las tareas cuando el alumno presenta dudas.
Cantidad y claridad en las tareas que le dejo para casa.	Divido las tareas en pasos. Por ejemplo, la primera parte de la actividad la realiza en el aula y en casa debe terminarla. Le preguntó al alumno si tiene alguna duda y le solicito me diga de manera oral y breve qué es lo que debe hacer, para verificar que lo entendió.  En este punto también me apoyo con el padre de familia.

3. Descripción clara y completa de las estrategias que puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas y su participación y logro educativo.

<b>Funciones ejecutivas</b>	<b>Estrategias que puede implementar a partir de las áreas de oportunidad detectadas en el alumno/alumna</b>
<b>Atención</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Alerta.</li> <li>● Focalizada.</li> <li>● Selectiva.</li> <li>● Dividida.</li> </ul>	-Estar cerca del estudiante para informarle sobre los avances de su trabajo.  -Ubicarlo lejos de ventanas y puertas.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenida.</li> </ul>	<p>-Pedir que repita las indicaciones que le proporcioné.</p> <p>-Supervisar el registro de las actividades que tiene que realizar</p>
<p><b>Memoria de trabajo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actualización.</li> <li>• Activación conocimientos previos</li> <li>• Manipulación de la información.</li> <li>• Reordenamiento.</li> </ul>	<p>-Plantear preguntas frecuentes durante las explicaciones, ofreciéndole retroalimentación inmediata a sus respuestas.</p> <p>-Dialogar sobre trabajos asignados, tratando de que tenga conciencia de lo que debe realizar.</p> <p>-Repetirle verbalmente los pasos a seguir.</p> <p>-Proporcionarle un apoyo visual para que pueda recordar cada uno de los pasos necesarios para realizar una tarea y no sea necesario repetirle las instrucciones verbalmente.</p> <p>-Tareas cortas y variadas.</p> <p>- Plantear tareas breves.</p> <p>- Hacer un seguimiento personalizado de las actividades del alumno.</p>
<p><b>Organización/Planificación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo.</li> <li>• Comprensión de las consecuencias de sus acciones.</li> <li>• Espera de recompensas.</li> </ul>	<p>-Facilitar la transición entre actividades con señales, evitando periodos largos de espera.</p> <p>-Usar de un cuaderno de tareas.</p> <p>-Supervisar el registro de las actividades que tiene que realizar.</p> <p>-Dejar más tiempo al final de la clase para que anote tareas.</p> <p>-Utilizar refuerzos y también felicitaciones al realizar alguna buena conducta.</p>
<p><b>Flexibilidad cognitiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opciones para resolver diferentes situaciones.</li> <li>• Aceptar opiniones y sugerencias.</li> </ul>	<p>-Plantear metas inmediatas.</p> <p>-Añadir prácticas al contenido de la explicación.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> </ul>	-Utilización de auto instrucciones.
<p><b>Control inhibitorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regular sus emociones.</li> <li>• Cuidar las expresiones orales.</li> <li>• Contacto físico con sus compañeros.</li> <li>• Control de sus emociones.</li> </ul>	<p>-Que las normas en el aula sean pocas y muy claras.</p> <p>- Pactar individualmente con el alumno o alumna cómo avisarle para que se dé cuenta de la conducta inadecuada.</p> <p>Proponer tareas cortas y variadas.</p> <p>Pedir que repita las normas sociales del aula, en especial ante situaciones problemáticas.</p>

4. Además, integre en este apartado, la infografía completa sobre estrategias de atención para alumnos con TDA-H que elaboró en el ejercicio 7 y complementó en el ejercicio 11. Puede agregar la imagen en caso de haberla elaborado a mano o con algún programa como Canva, Power Point u otro.

### ¿Cómo define la especialista lo que es la Impulsividad?

Es un rasgo de la personalidad caracterizado por la tendencia a actuar de manera rápida y sin reflexión previa, sin considerar las posibles consecuencias de las acciones. Las personas impulsivas suelen tomar decisiones o realizar acciones de forma espontánea, motivadas por deseos inmediatos, emociones o estímulos externos, en lugar de basarse en un análisis cuidadoso de la situación.



### Menciona 5 características de la Impulsividad.

- Actúa sin pensar.
- Siempre busca vivir experiencias arriesgadas.
- Baja tolerancia al aburrimiento y la frustración.
- Desorganizado, no planifica sus actividades.
- Olvidadizo, siempre llega tarde a todos lados.
- Inconstante.



### **Menciona 5 estrategias propuesta por la especialista.**



- Sentar al (la) estudiante en un área del salón donde habrá la menor interrupción.
- Permitir que el (la) estudiante haga su trabajo mientras está de pie, moviéndose entre los escritorios.
- Emparejar al (la) estudiante con un compañero(a) que sea un buen modelo a seguir y que pueda modelar un comportamiento apropiado.
- Proporcionar descansos para las actividades. Dependiendo del (la) estudiante, estas podrían incluir estiramientos, caminar hacia la pizarra para completar una tarea o entregar tareas o materiales.
- Ignore malas conductas menores.

### **Otras estrategias**

- Plantear preguntas frecuentes durante las explicaciones, ofreciéndole retroalimentación inmediata a sus respuestas.
- Dialogar sobre trabajos asignados, tratando de que tenga conciencia de lo que debe realizar.
- Repetirle verbalmente los pasos a seguir.
- Proporcionarle un apoyo visual para que pueda recordar cada uno de los pasos necesarios para realizar una tarea y no sea necesario repetirle las instrucciones verbalmente.
- Tares cortas y variadas.
- Plantear tareas breves.
- Hacer un seguimiento personalizado de las actividades del alumno.

## Instrumento para evaluar el PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Plan para Promover la Atención Educativa				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
<p>Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) únicamente de algunos elementos del aula solicitados: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento o y materiales. Presenta una descripción poco clara e insuficiente de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando,</p>	<p>Presenta una descripción clara pero insuficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>	<p>Presenta una descripción clara y suficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>

	equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).	trabajo por proyectos, entre otros).		
Descripción clara y completa de las estrategias que pueden implementarse en el salón de clases para facilitar la participación y el logro educativo del alumno con TDA.	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. La descripción de las estrategias propuestas únicamente está relacionadas con uno, dos o tres de los elementos solicitados: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instruccione	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	Presente una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.

	claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	s, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.		
Descripción clara y completa de las estrategias que se puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad tres o menos de las funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-:	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.	Presenta una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de esta, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.

	inhibitorio y planeación.	atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.		
Infografía sobre estrategias que pueden implementarse en el aula para asegurar la presencia, participación y logro educativo de alumnos con TDA.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluarla infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

### Criterios para evaluar la infografía

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de	Contiene algunos	Es creativa en algunos	Muy creativa y original, presenta el

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
	creatividad o es muy genérica.	elementos creativos, pero no destaca.	aspectos, pero podría ser más original.	contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.