

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica PTP 2
Atención educativa para alumnos que presentan déficit de atención, con o sin
hiperactividad
(TDA-H)
Plan para Promover la Atención Educativa

Indicaciones:

Para elaborar esta segunda parte del PTP es necesario considerar al alumno o alumna que se describió en la primera parte (PTP 1), específicamente en lo relacionado con su desempeño en las funciones ejecutivas, además de otros aspectos. Tomando esto en cuenta, mencione lo que se solicita en los siguientes cuatro puntos:

1. Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.

La escuela Manuel Ávila Camacho ubicada en Flamboyanes, Progreso es una escuela con una antigüedad de 5 años en construcción por lo que su fachada es reciente y a la vez esto origina que el proyecto este inconcluso de acuerdo a los planos originales; la escuela cuenta con 9 salones terminados, baños para hombre y mujer, una cancha sin domo y una dirección, no hay áreas verdes significativas, ni espacios de recreación, solamente un pequeño comedor de 3 bancas y mesas fijas. En la escuela se cuenta con pocos recursos tal como dos bocinas grandes y micrófonos que son asignados únicamente para eventos escolares.

El salón del 3°A se encuentra ubicado en la segunda fila enfrente de la cancha cívica, en el aula se cuenta solamente con recursos básicos como mesas, sillas y pizarrón por tal motivo se requiere emplear materiales extra con el fin de crear ambientes de aprendizajes propicios a las características de los alumnos de mi grupo. Cuenta con 14 mesas binarias para el alumno 1 de escritorio del docente y 28 sillas para el alumnado, 1 pizarra de pintarrón, un armario, biblioteca del aula con 78 ejemplares diversos entre textos narrativos y expositivos; las mesas estan organizadas en 4 filas donde 2 columnas tienen de a 3 mesas de a fondo y las otras dos de a cuatro mesas de fondo, cada alumno está sentado en parejas de manera aleatoria y destacando sus características y necesidades de cada alumnado, en la parte de adelante y cerca de mi escritorio, se encuentran alumnos con las características que señalan un TDA (H) , cada alumno está con un compañero que le ayude a temprar su conducta o mediar con ellos así como reforzador en el aprovechamiento.

En el aula solamente se tiene fijos carteles gráficos que sean esenciales o básicos para no crear un ambiente distractor para el alumnado, hay una lámina de los sistemas del cuerpo, el abecedario (por alumnos en el proceso de alfabetización), fracciones, tablas de multiplicar, el reglamento (del aula y la biblioteca) elaborado por el alumnado con sus consecuencias, palabras mágica, un espacio para exposición de trabajos de cada proyecto elaborado, el mural de efemérides con su calendario de actividades importantes del ciclo escolar.

Se tiene como recurso externo una bocina que sirve como mediador de tiempo ya que a través de canciones los alumnos miden el tiempo para las actividades, actividad que se realizó desde en el inicio del curso escolar porque fue una manera de mantener su atención y terminar las actividades indicadas. De igual forma se usan imágenes, audios, videos y material tangible como sustancias, dinero falso, etc. como apoyo a las actividades y temas según sea la necesidad.

Las actividades se realizan principalmente dentro del aula debido que salir implica exposición al sol y desde muy temprano ya hay intensidad que impide un buen trabajo del alumnado, las actividades planeadas fuera del aula son contempladas en un margen de 7 a 8 am.

2. Descripción clara y completa de las estrategias que utiliza y ha implementado para facilitar la participación y logro educativo del alumno o alumna en el salón de clases.

Aspecto	Estrategias que ha implementado
<p>Organización de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Salón de clases. ● Tiempos. ● Materiales. 	<p>En organización del salón:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Ubicación en una zona donde la supervisión sea más fácil. *Rodearlo con compañeros de buenas habilidades atencionales. <p>En organización de los tiempos:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Se utilizan canciones como medidor de tiempo para cada actividad se le asigna el número de canciones que tiene para terminar y se lleva el monitoreo regresivo en la pizarra. <p>En organización de materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Cada alumno tiene un espacio en su mesa donde deja 3 libros, se tiene establecido espacios específicos como una mesita para sus aguas (Evitar accidentes), el material de limpieza, marcadores etc. <p>incitando a los alumnos a seguir ese ejemplo de organización en el aspecto físico, en el cuaderno se lleva un orden con tareas numeradas y marcadas por color la asignatura para una mejor ubicación.</p>

<p>Cantidad de instrucciones que le proporciono.</p> <p>Claridad de las instrucciones que le proporciono.</p>	<p>*Se realiza una planeación previamente de acuerdo al horario escolar del grupo, en el cual se sigue una rutina en el orden de los campos vistos por día.</p> <p>*Se les pide que después de leer o escuchar una instrucción ellos sean capaces de explicar verbalmente que es lo que harán para verificar su comprensión.</p>
<p>Supervisión del trabajo que realiza.</p>	<p>*Se les supervisa frecuentemente que estén realizando la indicación y se les da seguimiento en el proceso.</p> <p>*Se les otorga frases motivadoras al momento de la supervisión.</p> <p>*Se les recuerda que es importante pedir ayuda ante un problema.</p> <p>*Mis 4 alumnos con TDA-H están en un lugar fácil de supervisar.</p>
<p>Cantidad y claridad en las tareas que le dejo para casa.</p>	<p>*En particular no se les deja tareas para casa frecuentemente debido al contexto escolar poco participativo de los padres de familia, las actividades que quedan para casa son por lo general investigaciones o entrevistas que indiquen los temas.</p>

3. Descripción clara y completa de las estrategias que puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas y su participación y logro educativo.

Funciones ejecutivas	Estrategias que puede implementar a partir de las áreas de oportunidad detectadas en el alumno/alumna
<p>Atención</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alerta. • Focalizada. • Selectiva. • Dividida. • Sostenida. 	<p>*Dividir las instrucciones largas en pequeñas, practicar en hablar menos y ser más concreta y específica al momento de instrucciones tanto verbales como escritas.</p> <p>*Realizar actividades de relajación después de actividades libres como Educación física o Artes tipo ejercicios de respiración, algún movimiento básico de yoga (los niños lo aprendieron el curso anterior), etc.</p> <p>*Incluir pausas activas en mi plan de clases.</p> <p>*Realizar actividades donde el alumno sea de su interés y sean más dinámicas.</p>
<p>Memoria de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actualización. • Activación conocimientos previos • Manipulación de la información. • Reordenamiento. 	<p>*Seguir mejorando e implementar el uso de esquemas en información larga o conceptual.</p> <p>*Uso de imágenes para el apoyo de los temas, desde rescate de conocimientos hasta para dar información nueva.</p> <p>*Dar menos instrucciones ya que de acuerdo a su rango de edad ellos son capaces de seguir 3 instrucciones de manera efectiva.</p> <p>*Distribuir los temas de los proyectos en una forma que sea poca información por día pero concreta.</p> <p>*Normalizar el esfuerzo y la equivocación del alumno que vea que es importante fallar y de eso a través de una retroalimentación poder mejorar.</p> <p>*Realizar las retroalimentaciones de manera más específica.</p>
<p>Organización/Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del tiempo. • Comprensión de las consecuencias de sus acciones. • Espera de recompensas. 	<p>*Incluir en mi calendario visual del salón las actividades académicas que se realizarán durante la semana o mes.</p> <p>*Implementar la técnica pomodoro con la finalidad de ir marcando las pausas en</p>

	<p>actividades y ver el avance en su manejo del tiempo.</p> <p>*Seguir utilizando las canciones como medida de tiempo, a la vez intentar conseguir un reloj digital para que los alumnos vean el tiempo que transcurre.</p>
<p>Flexibilidad cognitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opciones para resolver diferentes situaciones. • Aceptar opiniones y sugerencias. • Resolución de problemas de la vida cotidiana. 	<p>*Invitar a la reflexión a través de preguntas donde el alumno tiene que escuchar y de último leer, usar la predicción en los cuentos y textos.</p> <p>*Implementar la actividad de realizarles una pregunta y en vez de decir su respuesta la escriban.</p> <p>*En el caso de los conflictos que genera su impulsividad invitarlo a que reflexione si sus acciones perjudican a su compañero o si tiene consecuencias cuáles serían.</p> <p>*Realizamos un juego del teléfono descompuesto una vez a la semana con la finalidad de mejorar el enfoque de aprender a escuchar.</p> <p>*Realizar círculos de diálogos donde cada alumno tiene un turno de participación.</p>
<p>Control inhibitorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regular sus emociones. • Cuidar las expresiones orales. • Contacto físico con sus compañeros. • Control de sus emociones. 	<p>*El uso del semáforo de la conducta/emociones.</p> <p>*El uso del calendario de conducta y emociones donde el alumno registra sus emociones diarias y cómo se sintió en el transcurso de la jornada.</p> <p>*Seguir dejándole sus espacios de relajación, las tareas las realiza en el suelo debajo de la mesa, pero recordarle la importancia de no perjudicar al resto de la clase.</p> <p>*Implementar técnicas de respiración para la autorregulación ante el enojo.</p>

	<p>*Usar el refuerzo positivo y estímulos ante sus buenos comportamientos.</p> <p>*Emplear la estrategia de extinción con el resto del grupo, buscando que si él hace ruidos que los demás no hagan caso o le brinden atención que favorezca a que lo siga realizando.</p>
--	--

4. Además, integre en este apartado, la infografía completa sobre estrategias de atención para alumnos con TDA-H que elaboró en el ejercicio 7 y complementó en el ejercicio 11. Puede agregar la imagen en caso de haberla elaborado a mano o con algún programa como Canva, Power Point u otro.



Tips para apoyar a niños con TDAH en la escuela



- Emplear instrucciones claras y cortas.
- Solicitar que repita las instrucciones que se le den.
- Tener a la vista el horario semanal y permitir que lo consulten cuando lo deseen.
- Dar a conocer con anticipación si habrá alguna variación en la rutina de las actividades.
- Brindar tiempo adicional para realizar las actividades.
- Sentarlos en primera fila cerca de la pizarra y el profesor, esto le ayudará a mantener la atención.
- Emplear medios audiovisuales en clase, como videos o proyecciones.
- Utilizar el refuerzo y la retroalimentación positiva.
- Permitirles tomar pequeños descansos o darles tiempo para que se levanten y muevan.
- Minimizar las distracciones en el aula.
- Ofrecer opciones para demostrar lo aprendido; por ejemplo darles a escoger entre un ensayo, un informe oral, o un proyecto.
- Evitar las tareas largas y repetitivas.
- Mantener comunicación constante con los padres de familia.



Instrumento para evaluar el PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Plan para Promover la Atención Educativa				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
<p>Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) únicamente de algunos elementos del aula solicitados: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento o y materiales. Presenta una descripción poco clara e insuficiente de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento o y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando,</p>	<p>Presenta una descripción clara pero insuficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>	<p>Presenta una descripción clara y suficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>

	equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).	trabajo por proyectos, entre otros).		
Descripción clara y completa de las estrategias que pueden implementarse en el salón de clases para facilitar la participación y el logro educativo del alumno con TDA.	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. La descripción de las estrategias propuestas únicamente está relacionadas con uno, dos o tres de los elementos solicitados: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	Presente una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.

	claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.		
Descripción clara y completa de las estrategias que se puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando o las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad tres o menos de las funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención,	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.	Presenta una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de esta, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.

	inhibitorio y planeación.	memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.		
Infografía sobre estrategias que pueden implementarse en el aula para asegurar la presencia, participación y logro educativo de alumnos con TDA.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluarla infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

Criterios para evaluar la infografía

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de	Contiene algunos elementos	Es creativa en algunos aspectos, pero	Muy creativa y original, presenta el

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
	creatividad o es muy genérica.	creativos, pero no destaca.	podría ser más original.	contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.