

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica PTP 2

Atención educativa para alumnos que presentan déficit de atención, con o sin hiperactividad

(TDA-H)

Plan para Promover la Atención Educativa

Indicaciones:

Para elaborar esta segunda parte del PTP es necesario considerar al alumno o alumna que se describió en la primera parte (PTP 1), específicamente en lo relacionado con su desempeño en las funciones ejecutivas, además de otros aspectos. Tomando esto en cuenta, mencione lo que se solicita en los siguientes cuatro puntos:

1. Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.

Espacio físico:

El aula tiene un tamaño aproximado de 7 por 10 metros y cuenta con sillas de paleta distribuidas en 8 columnas de 4 sillas cada una, orientadas hacia el pizarrón blanco. Este mobiliario ocupa casi la totalidad del espacio, dejando un pasillo de aproximadamente 2 metros entre la primera fila de adelante y el pizarrón, además de un área destinada al escritorio del maestro, ubicado al frente, cerca de la entrada. En las orillas del aula se encuentran colocadas algunas mesas de trabajo adicionales, utilizadas principalmente para el turno vespertino.

El espacio cuenta con grandes ventanales de cristal, con ventanas corredizas, que permiten una excelente iluminación natural durante el día. Además, dispone de un sistema de ventilación adecuado, con 4 ventiladores de techo y un aire acondicionado, complementado por lámparas de buena calidad para garantizar una iluminación uniforme en cualquier momento del día.

En cuanto al equipo, el aula dispone de un proyector de video, un pizarrón blanco y dos gavetas laterales destinadas al almacenamiento de materiales para cada turno. También se cuenta con una biblioteca de aula, juegos matemáticos y otros recreativos, un rotafolio con láminas educativas y diversos materiales de apoyo pegados en la pared. Como detalle adicional, se tienen algunas frases motivacionales al frente y arriba del salón para visibilidad de los alumnos.

Organización del Mobiliario

La distribución del mobiliario puede adaptarse según las actividades. Aunque las sillas de paleta están dispuestas en filas para las clases expositivas, éstas se reorganizan en círculos

para trabajos en equipo, o moverse hacia las orillas del salón para actividades como plenarios o dinámicas grupales, también se han manejado grandes equipos, con su mesa cada uno, para trabajos especiales (como experimentos), además de que en ocasiones se han colocado las sillas formando dos grupos, uno viendo hacia el otro, para concursos, juegos de preguntas o debates.

Materiales Disponibles

El aula está equipada con recursos como:

- Biblioteca con textos variados, acorde a la edad de los alumnos, aunque están un poco maltratados por su antigüedad.
- Juegos educativos, incluidos juegos matemáticos, juegos para practicas cálculo mental, rompecabezas con temas científicos y juegos recreativos diversos.
- Materiales didácticos para dinámicas y experimentos (lupas, microscopios).
- Rota-folios, mapas y cartas murales.

Dinámicas y estrategias del Aula

Las actividades dentro del aula son diversas y buscan fomentar la interacción entre los alumnos y el maestro. Las dinámicas incluyen:

- Trabajo individual, en equipo y en plenaria.
- Actividades lúdicas como búsqueda del tesoro y “scaperooms”.
- Investigaciones y experimentos relacionados con los temas de clase como volumen de los gases, electricidad o cultivo de bacterias.
- Asignación de roles específicos como encargado de limpieza, manejo del proyector y reparto de materiales.
- Uso de la estrategia de “economía de fichas” modificada para mantener el orden y motivar el cumplimiento de normas.
- Uso de monitores para apoyo de niños con rezago educativo, TDAH o problemas de conducta.
- La interacción entre maestro y alumnos es variada, promoviendo un ambiente participativo y colaborativo. En ocasiones el docente expone y explica el tema, en otras se emplea el “flipped classroom” para que los alumnos expongan y realicen productos, habiendo leído en su casa previamente la información necesaria. El maestro guía, vigila y motiva a los alumnos. Pero también platica y juego con el grupo para fomentar un ambiente de aprendizaje más idóneo. El docente también supervisa el trabajo individual y en equipos, para orientarlo y dar retroalimentación oportuna.
- Se pide el apoyo de los padres de familia para participar en algunas actividades, como lectura de cuentos o exposición de experiencias, trabajos y leyendas comunitarias.

- Las estrategias permiten un equilibrio entre la enseñanza expositiva, la exploración activa y la convivencia grupal, adaptándose a las necesidades de los estudiantes y favoreciendo un aprendizaje significativo.

2. Descripción clara y completa de las estrategias que utiliza y ha implementado para facilitar la participación y logro educativo del alumno o alumna en el salón de clases.

Aspecto	Estrategias que ha implementado
<p>Organización de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases. • Tiempos. • Materiales. 	<p>Para fomentar un ambiente ordenado y minimizar distracciones:</p> <p>Salón de clases:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se ha ubicado al alumno estratégicamente en el salón, cerca del pizarrón y del maestro, evitando en lo posible que esté cerca de estímulos visuales o auditivos que puedan distraerlo. 2. La mayoría de materiales que podrían distraerlo, los coloqué a sus espaldas. <p>Materiales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Se ha pedido ayuda a la familia para que su lapicera tenga sólo los útiles escolares necesarios y prioritarios, para evitar que se distraiga con todo lo que traía antes. 4. Algunos monitores (compañeros) le ayudan a vigilar que no pierda sus materiales o fotocopias y que las organice, dándole consejos o mostrándole dónde las ha dejado. 5. Se le entregan “menús” con símbolos gráficos para guiar su trabajo, y que cumpla con los requisitos. <p>Tiempos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Uso de temporizadores audiovisuales que le permitan manejar y organizar sus tiempos. Además, se le dan recordatorios frecuentes cuando muestra evidencia de que los necesita. 7. Las actividades se las divido en períodos breves con objetivos claros y pausas activas planificadas para evitar fatiga y mantener su concentración. 8. Se le otorgan tiempos extra para completar tareas cuando sea necesario, respetando el ritmo del alumno sin generar presión.
<p>Cantidad de instrucciones que le proporciono.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Procuero no dar demasiadas instrucciones al grupo y cuando la tarea es compleja, primero la explico oralmente, luego la muestro en una diapositiva y entrego las copias para que puedan leerlas de nuevo, y en cada paso, les hago preguntas para recibir retroalimentación acerca de lo que entendieron.

<p>Claridad de las instrucciones que le proporciono.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Generalmente pido que el alumno y otros compañeros suyos, repitan lo que deben realizar, como revisión de su comprensión. 3. Cuando la tarea es compleja, además, trato de dividirla en pequeños y simples pasos. 4. Frecuentemente me acerco para vigilar sus avances y recordarle el paso o instrucción que sigue. 5. Trato de usar un vocabulario muy sencillo para explicar las instrucciones o temas.
<p>Supervisión del trabajo que realiza.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se monitorea el progreso del alumno en intervalos regulares durante las actividades, asegurándose de que esté trabajando en la tarea asignada. Este monitoreo a veces lo hago yo como docente o a veces lo hace algún monitor (compañero) asignado previamente. 2. Se refuerzan los logros parciales o la concentración durante el trabajo con frases como "Muy bien, estás avanzando excelente, sigue así, vas bien". También se maneja la estrategia de "economía de fichas" que va ganando por sus logros o períodos de concentración.
<p>Cantidad y claridad en las tareas que le dejo para casa.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se asignan pocas tareas para casa, enfocándose únicamente en los aspectos más importantes del aprendizaje. Por ejemplo, un máximo de 2-3 ejercicios que refuercen conceptos vistos en clase, a diferencia de sus compañeros que hacen una cantidad un poco más grande. 2. Se evita abrumar al alumno con múltiples actividades o proyectos extensos, por los que se le simplifican o se le piden versiones más sencillas. 3. Se le explica la razón de esta simplificación y se le pide enfocarse en los aspectos esenciales, esto, para evitar que le de vergüenza hacer trabajos diferentes a sus compañeros. 4. Las tareas se entregan con instrucciones sencillas y específicas, escritas y explicadas verbalmente. Primero se explican de manera oral y luego se le muestran por escrito, entregadas en fotocopias y mostradas en diapositivas. 5. Si las tareas requieren varios pasos, se presenta un menú (checklist) para que el alumno pueda guiarse, organizarse y visualizar las que va completando de forma progresiva.

3. Descripción clara y completa de las estrategias que puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas y su participación y logro educativo.

Funciones ejecutivas	Estrategias que puede implementar a partir de las áreas de oportunidad detectadas en el alumno/alumna
<p>Atención</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alerta. ● Focalizada. ● Selectiva. ● Dividida. ● Sostenida. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar al alumno en un lugar estratégico del salón, cerca del docente, para favorecer la supervisión constante y el contacto visual. 2. Colocar en lo posible, fuera de su área de visión los recursos educativos llamativos del salón. 3. Limitar sus útiles escolares y que éstos sean de personajes o motivos de sus caricaturas, programas o películas favoritas. 4. Diseñar actividades cortas pero continuas con metas claras, intercalando pequeños descansos para evitar el agotamiento y permitir que la atención sostenida no se sobrecargue.
<p>Memoria de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actualización. ● Activación conocimientos previos ● Manipulación de la información. ● Reordenamiento. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitar al alumno que parafrasee o resuma las instrucciones recibidas antes de iniciar una actividad. 2. Empezar siempre con actividades sencillas y lúdicas para recordar los conocimientos previos del alumno, como sopas de letras, crucigramas o rompecabezas sencillos. 3. Utilizar diagramas, mapas mentales y tablas, según la temática, para que el alumno consulte y maneje la información de manera visual. También se pueden emplear como los productos a realizar para que él organice la información de manera visual.

<p>Organización/Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión del tiempo. ● Comprensión de las consecuencias de sus acciones. ● Espera de recompensas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar temporizadores de páginas web, proyectados en el pizarrón considerando tiempos de trabajo y descanso para ayudar a realizar mejor las tareas y su duración. Esto es para fomentar la capacidad de estimar tiempos y planificar actividades. 4. Dedicar tiempo a hablar con el alumno sobre las posibles consecuencias (positivas y negativas) de diferentes acciones en contextos concretos. 5. Los “acuerdos de convivencia” se encuentran fijados en la pared, en tamaño jumbo, con letras visibles y con las posibles consecuencias de no cumplirlas. 6. Seguir implementando un sistema de “economía de fichas” para fomentar el autocontrol y la espera para acumular puntos y obtener mayores recompensas al final del día y, luego, de la semana.
<p>Flexibilidad cognitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Opciones para resolver diferentes situaciones. ● Aceptar opiniones y sugerencias. ● Resolución de problemas de la vida cotidiana. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incorporar actividades de dramatización o simulación, en las que cada equipo del salón represente situaciones reales, permitiendo al estudiante analizar diferentes formas de resolver diferentes situaciones. 2. Seguir fomentando el trabajo colaborativo, asignando roles donde el estudiante necesite escuchar y considerar las opiniones de sus compañeros antes de tomar decisiones entre todos. 3. Emplear el aprendizaje basado en proyectos, como organizar una fiesta o planear una actividad recreativa, en los que el estudiante deba aplicar habilidades de resolución de problemas.

Control inhibitorio

- Regular sus emociones.
 - Cuidar las expresiones orales.
 - Contacto físico con sus compañeros.
 - Control de sus emociones.
1. Practicar frecuentemente técnicas de respiración y "*mindfulness*" para que el alumno pueda usar como herramienta de calma antes de responder en situaciones estresantes. Esto les permitirá regular sus impulsos emocionales y pensar antes de actuar.
 2. Enseñar y practicar frases alternativas o adecuadas para expresar desacuerdo, enojo o frustración. Por ejemplo, en lugar de gritar o reaccionar de forma violenta, pueden aprender a decir "Estoy molesto porque...", "necesito...", etc.

4. Además, integre en este apartado, la infografía completa sobre estrategias de atención para alumnos con TDA-H que elaboró en el ejercicio 7 y complementó en el ejercicio 11. Puede agregar la imagen en caso de haberla elaborado a mano o con algún programa como Canva, Power Point u otro.

Estrategias

de aula para el trabajo con alumnos con TDA- TDAH

Mtro. Roberto Alejandro Cardaña Ojeda

- 1 Organización del maestro**
 - **Ubicar** al estudiante en un lugar con supervisión fácil.
 - **Preferir** el trabajo en grupos pequeños.
 - **Rodearle** de compañeros con habilidades atencionales.
- 2 Para la memoria de trabajo**
 - **Organizar** la información en partes manejables.
 - **Introducir** la información gradualmente.
 - **Permitir** pausas.
 - Apoyarse de **elementos visuales**.
- 3 Para favorecer atención**
 - **Contacto** visual al dar instrucciones.
 - **Indicar** una sola instrucción por vez.
 - **Limpiar** el aula de recursos llamativos o distractores.
 - **Cuidar** el lugar donde se coloca al alumno.
- 4 Para disminuir la hiperactividad**
 - **Permitir** movimientos discretos.
 - **Proporcionar** descansos físicos.
 - **Designar** un compañero que sea un buen modelo.
- 5 Para disminuir la impulsividad**
 - **Sentar** al estudiante en un área con mínimas distracciones.
 - **Ignorar** malas conductas menores para no reforzarlo.
 - **Proporcionar** descansos para actividades físicas.
- 6 Para el manejo del tiempo**
 - **Utilizar** un calendario visible.
 - **Enseñar** el uso de una agenda.
 - **Dividir** actividades en pasos simples.
 - **Acercarse** frecuentemente al alumno para apoyarlo.

Mtro. Roberto Alejandro Cardaña Ojeda

Instrumento para evaluar el PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Plan para Promover la Atención Educativa				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
<p>Descripción clara y suficiente del espacio físico, organización de mobiliario y equipo, materiales y dinámicas que suceden dentro del aula.</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) únicamente de algunos elementos del aula solicitados: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Presenta una descripción poco clara e insuficiente de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro</p>	<p>Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento o y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>	<p>Presenta una descripción clara pero insuficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>	<p>Presenta una descripción clara y suficiente del aula: espacio físico, organización del mobiliario, equipamiento y materiales. Así como de las dinámicas habituales que suceden dentro del aula (por ejemplo, trabajo individual, en pareja, en equipos, maestro siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).</p>

	siempre al frente explicando, trabajo por proyectos, entre otros).			
Descripción clara y completa de las estrategias que pueden implementarse en el salón de clases para facilitar la participación y el logro educativo del alumno con TDA.	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. La descripción de las estrategias propuestas únicamente está relacionada con uno, dos o tres de los elementos solicitados: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	Presente una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en su aula para asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de alumno con TDA que se describió en el PTPM1. Las estrategias propuestas deben estar relacionadas con: la organización del espacio y del tiempo, la cantidad y claridad de las instrucciones, la supervisión del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.

	del trabajo y la cantidad y claridad de las tareas para casa.	las tareas para casa.		
Descripción clara y completa de las estrategias que se puede implementar para asegurar una mayor funcionalidad del alumno o alumna en sus funciones ejecutivas	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad tres o menos de las funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.	Presenta una descripción general (poco clara e insuficiente) de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno - que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control	Presenta una descripción clara pero insuficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de la misma, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.	Presenta una descripción clara y suficiente de las estrategias que pueden implementarse en el aula (considerando las características de esta, mencionadas en el punto anterior) para asegurar un mejor desempeño y funcionalidad de las cinco funciones ejecutivas del alumno -que se describió en el PTPM1-: atención, memoria de trabajo, flexibilidad cognitiva, control inhibitorio y planeación.

		inhibitorio y planeación.		
Infografía sobre estrategias que pueden implementarse en el aula para asegurar la presencia, participación y logro educativo de alumnos con TDA.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluarla infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

Criterios para evaluar la infografía

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.

Criterios	Puntaje			
	10	15	20	25
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.