

Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), segunda parte.

Planeación de un proyecto comunitario

Es momento de concretar lo aprendido durante este segundo módulo. Para ello, planea un Proyecto Comunitario Transformador que sea de impacto en los aprendizajes de los estudiantes y en la comunidad. Utiliza el formato, contemplando los elementos que se solicitan.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM2,_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM2_FRVG. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás subir en Campus archivos PDF.
2. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
3. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
4. Sube el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales como partidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato de PTP 2

Formato de planeación de un Proyecto Comunitario Transformador

Curso: El diseño de Proyectos Comunitarios Transformadores

Módulo 2: Planeación de un proyecto comunitario

PTP 2: Planeación de un proyecto comunitario

Realiza tu Proyecto Comunitario Transformador

Para realizar la planeación de tu proyecto comunitario contempla los siguientes aspectos que se integran en el formato del PTP 2.

Proyecto de la educación socioemocional “El teatro de las emociones”	
Datos de la escuela: Escuela primaria “Pablo Moreno” Pabalam, Chemax. Control: Público / Estatal Educación: Básica Nivel: Primaria multigrado Comisaría: Pabalam, Chemax. Municipio: Chemax Yucatán CP. 97770 CCT (Clave de Centro de Trabajo): 31DPR0307G Zona: Rural Turno: Matutino Número de alumnos: 18 Grupos: 2	
Características del contexto comunitario La localidad de Pabalam corresponde a una de las comisarías del municipio de Chemax, Yucatán, y cuenta con 357 habitantes actualmente. El contexto comunitario de la localidad según una encuesta realizada a los padres de familia, arrojaron los siguientes resultados; la principal actividad de sustento de las familias es el campo, trabajo en milpa, cultivos y venta del producto con un 50% de participación, y el otros 50% de los padres de familia para proveer en el hogar suelen salir de la comunidad en busca de oportunidades de trabajo por lo que suelen estar por semanas lejos de la familia. Y es aquí donde se observa que en la mayoría de las familias el principal proveedor de recursos económicos es el padre de familia y muy pocas mujeres son las que sale de trabajar fuera de la comunidad, más sin embargo se puede observar que no carecen de educación de género, debido a que se les da incluso a las mujeres la oportunidad de estudiar y salir a trabajar, pero por los diversos contextos familiares no realizan dicha actividad de trabajo.	

Otro dato muy importante del contexto comunitario es que se ha reducido desde el 2020 el índice de la población analfabeta, debido a que actualmente los padres de familia tienen un mayor interés por la educación de sus hijos, y suelen participar en las actividades escolares donde se les solicita su apoyo, más sin embargo están limitados a expandir su educación, debido a que la localidad solo cuenta con preescolar CONAFE, primaria Básica y secundaria CONAFE y la preparatoria más cercana es la que se encuentra en el municipio de Chemax, por lo que la gran mayoría de los estudiantes al concluir su secundaria salen a trabajar para poder ayudar a proveer recursos económicos a su familia y no pueden seguir con su preparación académica.

Una de sus principales actividades recreativas es el deporte tanto para niños como para adolescentes, ya que la localidad cuenta con una cancha con un buen espacio para sus actividades deportivas como lo son fútbol y basquetbol, y tanto mujeres como hombres hacen uso de esos espacios deportivos, en el caso de los padres de familia como ya se había mencionado su principal actividad es el trabajo, mientras que las madres de familia se dedican a las labores del hogar y para entretenerse suelen realizar el urdido de hamacas y el bordado de prendas para su uso y venta, cabe mencionar que las familias no suelen realizar actividades familiares como ir de paseo pero sí suelen convivir enseñándole a sus hijos sus principales actividades, desde mi perspectiva puedo observar que los padres de familia son más expresivos con sus hijos al igual que se ve el apoyo hacia los gustos y preferencias de cada integrante de su familia y son muy pocas familias que aún cuentan con una mentalidad cerrada, debido a que no cuentan con esa educación social y emocional adaptada a su contexto y la actualidad.

Ahora bien, de tal manera es que se puede llegar a observar que los padres de familia no cuentan con la educación socioemocional, ya que se les ha preguntado en varias ocasiones si conocen acerca de las emociones y sentimientos de sus hijos y sus respuestas siempre han sido negativa, y que suelen responder “que los niños y adolescentes no tienen preocupaciones más que el deber de estudiar, ya que cuentan con comida, un hogar y familia”, dando a entender que solo le dan valor a los recursos tangibles que les brindan a sus hijos, quitándole valor al sentir de sus hijos, a las emociones y a la salud socioemocional que pueden requerir en su persona y la de su familia. De tal manera es que se llegó a la conclusión que una de las principales problemáticas es concientizar a la población de la importancia de la salud socioemocional y no solo en los estudiantes si no que en la población en general, dándoles un espacio para que niños, jóvenes y adultos puedan expresarse libremente.

Descripción breve del problema seleccionado

La problemática en la que se centra el proyecto transformador es la concientización acerca de la importancia de la salud socio emocional de la población en general, ya que como se mencionó con anterioridad ya se les ha preguntado y realizado encuestas en varias ocasiones si conocen acerca de las emociones y sentimientos de sus hijos y sus

respuestas siempre han sido negativa, y que suelen responder “que los niños y adolescentes no tienen preocupaciones más que el deber de estudiar, ya que cuentan con comida, un hogar y familia”, dando a entender que solo le dan valor a los recursos tangibles que les brindan a sus hijos, quitándole valor al sentir de sus hijos, a las emociones y a la salud socioemocional que pueden requerir en su persona y la de su familia.

De igual forma y de manera externa a la escuela, se puede observar en la localidad que existe un nivel alto de jóvenes que se la pasan fuera de sus casas juntándose en el centro del municipio con amigos para pintar y rayar paredes, propiciando que se pueda generar un nivel notorio de vandalismo en la localidad, y cuando se le pregunta a los padres si conocen porque los jóvenes tiene ese comportamiento suelen responder que únicamente es por pereza y falta de trabajo en sus casas o en el campo, haciendo ver que no piensan que aparte de eso puede ser un problema más interno en los jóvenes.

Características de los estudiantes

Los estudiantes de la primaria donde imparto mi labor como docente, suelen ser en su mayoría muy participativos y con disposición para aprender. Cuentan con un estilo de aprendizaje visual- kinestésico, debido a que suelen prestarle mayor interés a las actividades recreativas y creativas que se les realizan para reforzar algún aprendizaje.

Elementos curriculares (perfil de egreso, ejes articuladores, campos formativos, disciplina (s), contenidos, PDA, metodología

Perfil de egreso:

- Generar impacto en la sociedad sobre la importancia de la salud socioemocional en niños, jóvenes y adultos.
- Que el estudiante sea capaz de regular, gestionar y expresar sus emociones, a través del diálogo entre los padres de familia y la sociedad en general.

Ejes articuladores:

- vida saludable
- pensamiento crítico
- inclusión

Campos formativos:

- Lenguaje
- Ética, naturaleza y sociedades.
- De lo humano y lo comunitario

Disciplinas:

- Español y literatura
- ciencias sociales
- Artes
- Educación física.

Contenidos:

- Uso estético de los lenguajes corporal, visual y sonoro en la vida cotidiana
- Estilos de vida activos y saludables
- Interpretación de historias a través del uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y tiempo.

PDA:

- Reflexiona como las cualidades de los movimientos, las cualidades del sonido, y las características de la imagen contribuyen a la comunicación de sensaciones, emociones, sentimientos e ideas.
- Favorecer la práctica de estilos de vida saludable
- Emplea el cuerpo y la voz, a partir de experiencias familiares y escolares.

Metodología: Aprendizaje Servicio; integra el servicio a la comunidad con el estudio académico y a su vez crea comunidad y red social para que los alumnos desarrollen sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad.

Evidencias de aprendizaje, parciales y final

Evidencias parciales: a través de la educación socioemocional, tratando diferentes temas de interés del alumnado mediante actividades dinámicas y creativas, para que ellos puedan ser capaces de crear stands para exponer a los padres de familia lo aprendido con carteles o juegos recreativos.

Evidencia final: como producto implementar una teatro de la salud socioemocional con diferentes actos con un tema en específico donde los alumnos a través de cantos, danzas o sketch puedan expresar su sentir y conocimientos adquiridos. Todo esto dirigido por los padres de familia y expuesto en la cancha de la localidad para que todos puedan observar ser partícipes de lo aprendido. Y esto no solo se realizaría una vez si no que se propondría que al menos una vez a la semana proponer actos donde se involucre a los padres de familia y la comunidad a a participar y que los demás integrantes de la localidad puedan salir a observar lo realizado.

Recursos materiales

- libros de educación socioemocional de editorial santillana
- material para la elaboración de carteles
- materiales de arte como música y bocina
- rubricas para evaluar
- espacio donde se realizará la actividad.

Evaluación (citar algunos indicadores y mencionar los instrumentos de evaluación que se utilizarán)

- Al finalizar el producto de la actividad, los alumnos realizarán un informe de lo aprendido anexando dibujos y palabras claves, seguidamente se va retomando el semáforo de las emociones y su sentir al finalizar la actividad.

Organización de las estrategias y actividades de aprendizaje en:

Fase 1 (momentos 1, 2 y 3)

- Selección e introducción al tema (momento 1): Para dar inicio a la actividad se realiza una lluvia de ideas con las siguientes preguntas:
 1. ¿Qué es la salud emocional?
 2. ¿Cómo influye mi salud socioemocional en el rendimiento académico y social?
 3. ¿Qué se aprende y que se realizará?
- Recuperación de lo que se sabe y lo que se desea saber (preguntas iniciales), también se identifican los recursos con los que se cuenta y la posible vinculación con las familias y la comunidad. Se realizan actividades para rescatar conocimientos previos con los que cuenta el alumno. (Momento 2)
- Planeación (momento 3): se determina el tiempo que abarca 1 trimestre, se menciona el producto parcial de las exposiciones y el final del teatro de las emociones.

Fase 2 (momentos 4, 5, 6, 7)

- acercamiento (momento 4): se realiza una encuesta a los alumnos y padres de familia para conocer acerca de sus conocimientos previos con respecto a la problemática.
- Comprensión y producción (momento 5): se comienza con la realización de las primeras evidencias de los conocimientos con los que cuentan.
- Reconocimiento (M. 6): Se realiza una junta con los padres de familia para dar a conocer la problemática a estudiar y se toman los primeros acuerdo de convivencia para desarrollar de manera adecuada el proyecto.
- Concreción (M 7): se realiza la presentación de los alumnos para los padres y se definen roles dentro del proyecto.

Fase 3 (momentos 8, 9, 10, 11)

- Integración: (M 8) se realiza la actividad de los stands donde los alumnos harán la presentación de las diferentes temáticas de la salud socioemocional y se realizará una encuesta para saber en que acto desean participar para el producto final.
- Difusión: se pegan los diferentes carteles expuestos en los stan en lugares estratégicos de la comunidad para que puedan ser observados por la población en general.
- Consideraciones: se toma en cuenta el interés por el producto final y los roles que tendrán tanto alumnos como adultos para desarrollar el producto final.
- Avances: se realiza la evaluación formativa de lo aprendido y los avances que puede tener el proyecto planteado y si este se lograra realizar una vez por semana o mes.

Instrumentos de evaluación (descripción y, si posee ejemplos concretos, anexarlos al final de este formato)

- Se realiza una encuesta a los padres de familia y la comunidad para evaluar su conformidad o mejora sobre la actividad realizada.

Instrumento para evaluar PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2 EVIDENCIA: Planeación de un proyecto comunitario				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Identificación y descripción del problema	No identifica ni describe claramente el problema.	Identifica el problema, pero la descripción es confusa o incompleta.	Identifica y describe el problema de manera clara, pero falta profundidad.	Identifica y describe el problema de manera clara y detallada, mostrando comprensión profunda.
Integración de los Elementos Curriculares	No incluye o incluye incorrectamente los elementos curriculares solicitados.	Incluye algunos elementos curriculares, pero de forma incompleta o incorrecta.	Incluye la mayoría de los elementos curriculares, pero falta precisión en alguno de ellos.	Integra todos los elementos curriculares de manera precisa y coherente.
Organización y estrategias de aprendizaje	No organiza ni menciona estrategias de aprendizaje claras.	Menciona algunas estrategias de aprendizaje, pero falta organización o coherencia.	Organiza y menciona estrategias de aprendizaje de manera adecuada, pero falta detalle en algún momento.	Organiza y menciona estrategias de aprendizaje de manera detallada y coherente en todas las fases.
Evaluación y evidencias de aprendizaje	No menciona ni describe claramente los indicadores e instrumentos de evaluación.	Menciona algunos indicadores e instrumentos de evaluación, pero de forma incompleta o poco clara.	Menciona y describe indicadores e instrumentos de evaluación de manera adecuada, pero falta profundidad en la descripción de evidencias de aprendizaje.	Menciona y describe claramente los indicadores, instrumentos de evaluación y evidencias de aprendizaje, mostrando comprensión profunda y coherente.