

Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), segunda parte. Planeación de un proyecto comunitario

Es momento de concretar lo aprendido durante este segundo módulo. Para ello, planea un Proyecto Comunitario Transformador que sea de impacto en los aprendizajes de los estudiantes y en la comunidad. Utiliza el formato, contemplando los elementos que se solicitan.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM2,_ ROSA MARGARITA NOVELO SANTAMARIA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM2_FRVG. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás subir en Campus archivos PDF.
2. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
3. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
4. Sube el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales como partidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato de PTP 2

Formato de planeación de un Proyecto Comunitario Transformador

Curso: El diseño de Proyectos Comunitarios Transformadores

Módulo 2: Planeación de un proyecto comunitario

PTP 2: Planeación de un proyecto comunitario

Realiza tu Proyecto Comunitario Transformador

Para realizar la planeación de tu proyecto comunitario contempla los siguientes aspectos que se integran en el formato del PTP 2.

“Título del proyecto”

La discriminación lingüística de la lengua maya, de mi comunidad

Escuela preescolar indígena: SASI JA', C.C.T. 31DCC2035N, de la zona escolar 011, de la región Ticul, en el municipio de Dzan, del estado de Yucatán, es una escuela de organización completa, cuenta con 7 grupos, 2 de primer, 2 de segundo y 3 de tercero, de los cuales 6 grupos cuentan con salón propio, y un grupo está en la biblioteca, un espacio pequeño, de las 6 aulas, 5 están equipadas, con clima, ventiladores, proyectores, bocinas, lámparas, mesas, un escritorio y sillas para el trabajo de los niños, el material es adecuado, de igual manera, en las aulas se pueden encontrar libros y material didáctico necesario para la realización de las tareas para la elaboración de dibujos, como crayolas, hojas en blanco, tijeras, pegamento, pintura y foami, entre otros, como se menciono es una escuela de organización completa, cuenta con una directora efectiva, una maestro de educación física el cual solo tiene 5 horas y hace falta 2 para cubrir los grupos, hay dos intendentes los cuales no dan abasto ya que es una escuela grande de superficie 40 y 100 metros cuadrados y con una matrícula de 156 niños y niñas de 3 a 5 años cumplidos al 31 de diciembre del 2024, en infraestructura cuenta con domo, un área de juego que ya es pequeño a la cantidad de niños y nos hace falta uno más amplio, cuenta con un pórtico, aula de usos múltiples, dos baños unos para niños y niñas, una cocina comedor y un tinglado, y hace falta la dirección ya que la directora está ocupando la cocina, hace falta un baño para los docentes, hace falta una aula didáctica, una bodega, otro intendente, un profesional de la educación ” usaep” una niñera, entre otros.

Características del contexto comunitario

Dzan llamada la tierra del limón se encuentra al sur del estado de Yucatán, según en el 2020 tenía una población de 6,003 habitantes, de los cuales 49% son hombres y el 51% son mujeres es una comunidad maya hablante en las personas de la tercera edad, el trabajo principal de la población es la citricultura, otras actividades económicas son el bordado de mano y a máquina, el urdido de hamaca, algunos son apicultores y otros trabajan en la crianza de cochinos, gallinas, ganado bovino y en las empacadoras de cítricos. La lengua maya se fortalece dentro y fuera del aula ya que en estos tiempos actuales entre dos o tres niños pueden interactuar con abuelos hablando la lengua maya, por tal motivo, con diversas actividades se fortalecen entre ellas cantos en maya, adivinanzas, bombas y la elaboración de libros cartoneros. El personal docente trabaja de manera organizada, desempeñando cada una de las funciones y cumpliendo con las comisiones asignadas, como equipo se notan buenas relaciones entre ellos y los padres de familia. En el jardín, los docentes tienen habilidades y actitudes que se requieren para que logren un aprendizaje significativo al momento de interactuar, pueden pensar, resolver problemas, crear y diseñar actividades y los recursos para el aprendizaje, interactúan cordialmente con el fin de que logren los conocimientos necesarios. Se enfocan en generar oportunidades para la convivencia entre docentes y alumnos para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se puede observar que realizan la labor colaborativamente. El impacto de la organización en las funciones de la institución es favorable, cabe recalcar que se observa el respeto entre los docentes y los padres de

familia, se nota la disponibilidad cuando el tutor del niño asiste a la institución al ser requerido.

Descripción breve del problema seleccionado

Como se había mencionado, la comunidad de Dzan es maya hablante en las personas de la tercera edad, ya que los jóvenes tienen pena y vergüenza, por eso no hablan la lengua maya, porque según el hablar maya es sinónimo de pobreza y como la mayoría de las familias tiene un familiar en los Estados Unidos de Norte América, prefieren aprender el idioma inglés que el maya, por tal motivo en esta comunidad se está perdiendo el idioma maya, y se necesita la revalorización y que en este proyecto daremos el primer paso para lograrlo.

Características de los estudiantes

El grupo de segundo grado grupo b está formado por 25 niños de los cuales 19 son niñas y 6 niños, entre la edad de 3.8 y 4 años respectivamente, 6 integrantes del grupo son de nuevo ingreso, 5 de ellos saliendo de educación inicial y una niña nunca ha asistido a la escuela, la cual le dio trabajo adaptarse las primeras semanas no dejaban de llorar, y no trabajaba se paseaba por todo el salón y molestando a sus compañeros, no se quedaba en su lugar, ahora ya se queda en su lugar y trabaja, le falta mucho pero está en el camino.

de los 25 niños 6 tiene dificultades de lenguaje no hablan claro, pronuncias poquitas palabras, hacen señas y a veces no se les entienden, el resto del grupo tienen una expresión clara y fluida, les gusta cantar, bailar y también dicen pequeños saludos en maya “ malo’ob k’iin “ “bix a bele’ex; malo’ob “ y el pase de lista contesta “weyanonne “ repasan los números del 1 al 5 en maya , “ jun, ka, ox, kan, jo’

Elementos curriculares (perfil de egreso, ejes articuladores, campos formativos, disciplina (s), contenidos, PDA, metodología

PERFIL DE EGRESO, identidad y Razonamiento verbal y escrito, para revalorizar la lengua maya.

EJES ARTICULADORES. Razonamiento verbal y escrito, y Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.

CAMPOS FORMATIVOS: 1) lenguajes y 2) ética, naturaleza y sociedad

CONTENIDOS:

1). Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y todos los niños, participen y se apropien de la cultura, a través de la lectura y escritura.

1) Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.

2) Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.

Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA).

- 1) Lee con apoyo y narra con una secuencia lógica de diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias, y relatos de la comunidad, en las que aprecia otras formas de vivir, pensar y comportarse.
- 1)- Modifica eventos, lugares o personajes de distintas narraciones y textos literarios lecturas, utilizando recursos de los lenguajes que reflejan su cultura y las de otros lugares.
- 2) Desarrolla, de manera intuitiva un sentido de pertenencia a la comunidad, al interpretar el significado de sus celebraciones y conmemoraciones.
- 2) Intercambia con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones y conmemoraciones de su comunidad, y las representa con recursos artísticos.
- 2) Entiende que los eventos, celebraciones y conmemoraciones son parte de la historia de su comunidad y país.

METODOLOGÍA. Aprendizaje basado en proyectos comunitarios transformadores.

Evidencias de aprendizaje, parciales y final

Realización de entrevistas, registro de actividades, carteles, fotografías, videos, visitas a lugares históricos de nuestra comunidad, el significado del nombre de la comunidad, relatos en lengua maya, maqueta de la comunidad con nombres en maya.

Recursos materiales

Videos, papelería en diversas presentaciones, charla con dos abuelitos de la comunidad, libros, revistas, pintura, carteles, invitar al cronista del pueblo para que nos narre la historia del nombre de la comunidad y el significado en maya, entre otros.

Evaluación (citar algunos indicadores y mencionar los instrumentos de evaluación que se utilizarán)

Desarrollo físico, desarrollo cognitivo, desarrollo socioemocional mediante la observación sistemática, pruebas informales, portfolio entre otros.

Organización de las estrategias y actividades de aprendizaje en:

Fase 1 planeación				
Momento 1 identificación				
Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
Realizar un juego de las sillas, en donde se pondrá melodías en maya y los niños bailaran alrededor de las sillas y el niño que pierda se le dará una tarjeta de un animalito con nombre en maya, después, repetirán el nombre en maya y en español hasta que se lo memoricen, después se mencionara al azar nombres de animales en maya y veremos quien responde con el nombre adecuado en maya.	Trabajo grupal	Un día	Cantos, bosina, libros en maya, tarjetas, entre otros.	Escribir las respuestas de los niños

Momento 2 recuperación				
Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
Empezar con una canción en maya de martinillo, posteriormente realizar preguntas a los niños si saben en qué idioma estamos cantando, ya escucharon en casita quien habla así, les gustaría aprender mas canciones, adivinanzas y leyendas en maya, saben el significado del nombre de nuestra comunidad que está en maya, ver un video sobre nuestra comunidad	Trabajo grupal	Un día	Cantos, bosina, libros en maya, para que los niños observen.	Escribir las respuestas de los niño

Momento 3 planificación

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Observar videos de niños hablando la lengua maya un poco de historia https://www.youtube.com/watch?v=cUNLmxQc9Xg</p> <p>Después ver otro video sobre los animales y aprender el canto del chan jaleb https://www.youtube.com/watch?v=2xvKFyn_hQ4</p> <p>Después colorear el animalito de nuestra tarjeta y pegarlo en un rota folio y para finalizar observar otro video y repetir los nombres en maya. https://www.youtube.com/watch?v=6STut51VHVU</p>	<p>Trabajo grupal e individual</p>	<p>Un día</p>	<p>Cantos, bocina, proyector, laptop, tarjetas.</p>	<p>Pronunciación de los nombres de los animales y disponibilidad de los niños</p>

Fase 2 Acción
Momento 4 Acercamiento

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Iniciar con los niños una charla de lo se trabajó el día anterior, a manera de lluvia de ideas y escribir sus respuestas en la pizarra, Posteriormente realizar preguntas, les gustaría aprender a hablar en maya, en casa quien habla maya, les gusta venir a la escuela y aprender la lengua maya, Realizar un taller con las madres de familia sobre los animales domésticos en maya en la cual se mencionará las características en maya, como, el nombre, que comen, donde viven y el tamaño y para finalizar el proyecto armar el libro cartonero en maya de los animales domésticos.</p>	<p>Trabajo grupal, individual y con las madres de familia</p>	<p>Un día</p>	<p>Pizarra, marcadores, impresora, materiales variados.</p>	<p>Escribir las respuestas de los niño y la disposición de las madres de familia.</p>

Momento 5 Comprensión y Producción

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Reconocer que la ir a la escuela es muy importante para poder aprender más palabras en maya para valorar la lengua y que se mantenga viva y transmitirla de generación en generación, realizar un mural con los trabajos de los animales domésticos, ver el siguiente video del juego de la lotería de los animales en maya.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RgvCwQ5IE3k</p> <p>después del video realizar preguntas y a continuación jugar con los niños la lotería en maya</p>	Trabajo grupal e individual	Un día	Bocina , lotería de animales , tarjetas piedritas, entre otros	Escribir las respuestas de los niños y entusiasmo de los niños, pronunciación correcta

Momento 6 Reconocimiento

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>En plenaria reflexionaremos sobre lo que hemos aprendido hasta ahora, como pronunciamos correctamente los nombres de los animales y que otras cosas podemos trabajar para aprender más en lengua maya investigar con la ayuda de mama algunos lugares históricos de la comunidad y su significado</p>	Trabajo grupal e individual	Un día	Disposición de los niños	Observar los trabajos de los niños.

Momento 7 Concreción				
Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Invitar a algunos niños de tercer grado para jugar lotería en el salón de clases, Organizar una clase con las madres de familia y ver el siguiente video sobre las partes del cuerpo humano en maya https://www.youtube.com/watch?v=g6gGlgshIA después reforzar con el siguiente video de las partes de la cabeza https://www.youtube.com/watch?v=ZXz7OernhUQ y para finalizar aprender el canto el calentamiento en maya</p>	Trabajo grupal e individual y taller con las madres de familia	Un día	Disposición de los niños y madres de familia	Observar los trabajos de los niños. Y colaboración de las madres de familia

Fase 3 Intervención				
Momento 8 Integración				
Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Decorar el mural de los trabajos realizados con los niños, realizar la visita al chulub un espacio histórico de la comunidad, Las madres de familia presentarán las hojas del libro cartonero y formar dicho libro en donde las madres expondrán sus trabajos en lengua maya Con una pequeña participación</p>	Trabajo grupal e individual y taller con las madres de familia	Un día	Disposición de los niños y madres de familia	Observar los trabajos de los niños. Y colaboración de las madres de familia

Momento 9 Difusión

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
Realizar una exposición de todos los trabajos realizados por los niños y madres de familia los niños expondrán su animalito como se llama y que come en maya , invitar a la directora para las exposiciones , cantar konex, konex, y el chan jaleb,	Trabajo grupal e individual y taller con las madres de familia, y directora.	Un día	Disposición de los niños y madres de familia	Observar los trabajos de los niños. Y colaboración de las madres de familia

Momento 10 Consideraciones

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
En plenaria estando mama, niños y directora compartirán como se sintieron al trabajar con sus hijos la lengua maya para revalorizarla y que no se pierda y que los niños no se avergüencen de su lengua, de sus tradiciones y cultura de nuestros antepasados Cuestionar a los niños sobre el trabajo realizado y mencionar que diarios hay que aprender una palabra en maya, motivarlos para que continúen aprendiendo maya juntamente con sus familiares.	Trabajo grupal e individual y taller con las madres de familia	Un día	Disposición de los niños y madres de familia	Observar los trabajos de los niños. Y colaboración de las madres de familia

Momento 11 Avances

Actividades	Organización	Tiempo	Recursos	Evaluación
Realizar nuestro diccionario en la cual con la ayuda de mama los niños realizaran un diccionario en español y maya de las palabras o animales que se trabajarán diarios	Trabajo grupal e individual y taller con las madres de familia	Un día	Disposición de los niños y madres de familia	Observar los trabajos de los niños. Y colaboración de las madres de familia, hojas en blanco, entre otras

Instrumentos de evaluación (descripción y, si posee ejemplos concretos, anexarlos al final de este formato)

Se evaluará mediante rubricas, trabajos realizados, la expresión oral de las exposiciones