Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), segunda parte. Planeación de un proyecto comunitario

Es momento de concretar lo aprendido durante este segundo módulo. Para ello, planea un Proyecto Comunitario Transformador que sea de impacto en los aprendizajes de los estudiantes y en la comunidad. Utiliza el formato, contemplando los elementos que se solicitan.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM2,_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM2_FRVG. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás subir en Campus archivos PDF.
2. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
3. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
4. Sube el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales como partidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato de PTP 2

Formato de planeación de un Proyecto Comunitario Transformador

Curso: El diseño de Proyectos Comunitarios Transformadores

Módulo 2: Planeación de un proyecto comunitario

PTP 2: Planeación de un proyecto comunitario

Realiza tu Proyecto Comunitario Transformador

Para realizar la planeación de tu proyecto comunitario contempla los siguientes aspectos que se integran en el formato del PTP 2.

“ENTRE TODOS COLABORAMOS PARA TENER UNA COMUNIDAD LIMPIA”	
Datos de la escuela	ESCUELA TELESECUNDARIA #183 “JUAN PIO PEREZ VERMONT” C.C.T.31ETV0183M LOLBE, CHEMAX, YUCATAN
Características del contexto comunitario	<p>La comunidad y los alumnos no tiene costumbres muy arraigadas en lo cultural, la mayoría son de una religión diferente a la católica pero que no ha sido factor que limite para trabajar temas de civismo en la escuela ni limitan la participación de los padres de familia en las actividades escolares. La comunidad por la zona de alta marginación tiene un nivel económico bajo, son maya hablantes, la mayoría de los padres de familia no cuentan con escolaridad mínima, son agricultores y campesinos que trabajan la milpa para obtener ingresos económicos mínimos y así solventar los gastos familiares, siendo esto factor determinante ya que no se tiene el reforzamiento requerido para la formación de los hijos en la escuela; viven en cuartos construidos por programas FONDEN(Fondo para Desastres Naturales) ya que por la ubicación geográfica han sido golpeados por huracanes de forma continua, lo que reduce los espacios para el estudio de los discentes en casa además que las familias son numerosas y todos viven en su mayoría en un mismo hogar; las familias son tradicionalistas, por lo que en casa el papá es quien ordena y mamá se dedica a las labores del hogar y a la vez es quien acude a la escuela como representante de los hijos; los menores a su vez apoyan con la realización de tareas sencillas encargadas por los padres además que se obligan a recibir educación todos los días; en las familias afortunadamente el machismo ha perdido terreno porque se permite el acceso a educación a hombres y mujeres. La economía familiar se refuerza con becas Benito Juárez ya que el 100% de la comunidad escolar cuenta con ella.</p>
Descripción breve del problema seleccionado	<p>La comunidad escolar no cuenta con una cultura de reciclaje y otras acciones a favor del cuidado del medio ambiente. Se producen grandes cantidades de basura tanto en la escuela como en la comunidad y se desconoce el uso que se puede dar a los residuos orgánicos e inorgánicos.</p>

<p>Características de los estudiantes</p>	<p>Los alumnos, por las condiciones de la comunidad que es pequeña y por provenir de una misma escuela primaria mantienen buenas relaciones de amistad y compañerismo; entre ellos existe comunicación, siendo lo que da apertura para que exista buen trato entre el maestro con los mismos, de cordialidad, admiración y respeto. La principal característica es que en el salón las situaciones de conflicto por la cantidad de alumnos resuelven con el diálogo, siendo el maestro el que toma el rol de mediador o en ocasiones los mismos alumnos. Los discentes en lo general se comunican con sus pares en su lengua, la maya, lo que les permite mantener buenas relaciones entre ellos y con el maestro ya que algunos entienden la lengua maya y los que no aún se encuentran en proceso de capacitación en tanto que son los mismos quienes valoran mucho las costumbres de la comunidad de respetar a sus mayores y donde la figura del maestro aún se valora.</p>
<p>Elementos curriculares</p>	
<p>Perfil de egreso</p>	<p>I. Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad.</p> <p>IV. Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y afectivas a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad durante las distintas etapas de su vida.</p> <p>V. Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; conscientes de la importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida y la urgencia de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.</p> <p>VI. Se perciben a sí mismas y a sí mismos como parte de la naturaleza, conscientes del momento que viven en su ciclo de vida y la importancia de entender que el medio ambiente y su vida personal son parte de la misma trama, por lo que entienden la prioridad de relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental, sexual y reproductiva con la salud planetaria desde una visión sustentable y compatible.</p> <p>VII. Interpretan fenómenos, hechos y situaciones históricas, culturales, naturales y sociales a partir de temas</p>

	<p>diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos y saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su autonomía para plantear y resolver problemas complejos considerando el contexto.</p> <p>VIII. Interactúan en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un proceso de constante cambio para emprender proyectos personales y colectivos dentro de un mundo en rápida transformación.</p> <p>IX. Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas. Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla.</p> <p>X. Desarrollan el pensamiento crítico que les permita valorar los conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades, reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista de las y los demás como elementos centrales para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria.</p>
Ejes articuladores	Pensamiento crítico- Interculturalidad crítica-Vida saludable-Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura- Artes y experiencias estéticas
Campos formativos	LENGUAJES- SABERES Y PENSAMIENTO CIENTIFICO- ETICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES- DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO
Disciplina (s)	ESPAÑOL-ARTES-FISICA-FORMACION CIVICA Y ETICA-TECNOLOGIA
Contenidos	<p>ESPAÑOL</p> <p>Mensajes para promover una vida saludable, expresados en medios comunitarios o masivos de comunicación.</p> <p>ARTES</p> <p>Los lenguajes artísticos en la expresión de problemas de la comunidad.</p> <p>Vida saludable expresada a través de mensajes construidos con elementos de las artes, para difundirlos por distintos medios de comunicación.</p>

	<p>FISICA Fenómenos, procesos y factores asociados al cambio climático.</p> <p>FORMACION CIVICA Y ETICA Principios éticos como referente para un desarrollo sustentable.</p> <p>TECNOLOGIA Pensamiento estratégico y creativo en la resolución de problemas.</p>
PDA	<p>ESPAÑOL: Elabora un mensaje impreso empleando imágenes, textos, colores y otros recursos gráficos para favorecer una vida saludable y lo comparte en la comunidad.</p> <p>ARTES: Investiga propuestas artísticas colectivas de entornos rurales y urbanos a favor de la inclusión, para presentar una postura crítica sobre un problema de la comunidad. Crea mensajes que promuevan una vida saludable, utilizando artísticamente formas, colores, movimientos y sonidos, entre otros elementos de las artes, para difundirlos por distintos medios de comunicación.</p> <p>FISICA: Propone medidas de mitigación y adaptación, encaminadas al cuidado del medio ambiente y el bienestar común, viables para su aplicación en su escuela y comunidad.</p> <p>FORMACION CIVICA Y ETICA: Evalúa la contribución de la ética en las prácticas de producción, distribución y consumo de bienes y servicios, para generar alternativas de desarrollo sustentables.</p> <p>TECNOLOGIA: Planifica y organiza acciones, medios técnicos e insumos, para el desarrollo de alternativas de solución a diversos problemas identificados.</p>
Metodología	PROYECTOS COMUNITARIOS
Evidencias de aprendizaje, parciales y final	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Platica para alumnos, padres y madres de familia sobre el cuidado del medio ambiente ✚ Recolección de PET para vender ✚ Solicitar apoyo al sector salud (medio ambiente) y tambos de basura al ayuntamiento de Chemax ✚ Realización de carteles por parte de los alumnos de primaria, secundaria y telebachillerato, los mejores carteles serán plasmados en paredes de la escuela y espacios públicos de la comunidad por medio de murales pintados ✚ Concurso de trajes con material reciclado con los niños del preescolar

	<p>✚ Realización de juegos con material reciclado (columpios con llantas) con la colaboración de alumnos de la telesecundaria, telebachillerato, madres y padres de familia</p>
Recursos materiales	Computadora, proyector, internet, bocina, cartulinas, material de papelería, bolsas de basura, botes de basura.
Evaluación (citar algunos indicadores y mencionar los instrumentos de evaluación que se utilizarán)	<p>Autoevaluación y metacognición</p> <p>Rúbricas</p> <p>Diario de aprendizaje</p>
<p>Organización de las estrategias y actividades de aprendizaje en:</p> <p>Fase 1 (momentos 1, 2 y 3)</p> <p>Fase 2 (momentos 4, 5, 6, 7, 8)</p> <p>Fase 3 (momentos 9, 10, 11)</p> <p>Mencionar tiempos</p>	<p>Fase 1 PLANEACION (momentos 1, 2 y 3)</p> <p>-Proyectar la película de “El Lorax” como parte de las actividades de reforzamiento de valores en la asignatura de formación cívica y ética “Cine club con valores”, valor del mes: Respeto. Identificación del tema: Respeto y cuidado del medio ambiente.</p> <p>-Después de la película, actividad de reflexión e identificación de problemática en la comunidad con los alumnos, por medio de una lluvia de ideas, con la frase de la película vista “A MENOS QUE alguien como tú se interese de verdad, nada va a mejorar JAMÁS” DR. SEUSS.</p> <p>-Ya que los alumnos han identificado y mencionado la problemática en la comunidad, en este caso la contaminación del suelo por medio de la basura, se llevará a cabo un recorrido por la comunidad, donde se observe la basura tirada en el pueblo e identificación de donde hay más basura, considerando que donde hay más personas hay más basura y donde hay menos gente o donde ya no hay personas por ejemplo rumbo al cementerio del pueblo, se detecta que ya no hay basura. Aquí los alumnos reflexionan sobre quiénes son los responsables de la contaminación del suelo.</p> <p>Autoevaluación y metacognición de la FASE 1</p> <p>Fase 2 ACCION (momentos 4, 5, 6, 7, 8)</p> <p>-Se les solicita a los estudiantes realizar una búsqueda de información sobre el cuidado del medio ambiente. Elabora una lista ordenada de preguntas para buscar información sobre un tema:</p> <p>*¿Que es el medio ambiente y su cuidado?</p> <p>*¿Qué es la contaminación? Tipos de contaminación</p> <p>*Manejo de residuos sólidos (sistema de separación y recolección)</p> <p>*¿Qué acciones podemos emprender para disminuir la generación de basura?</p> <p>*¿Por qué es importante separar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribuimos con la preservación del medio ambiente.

- Disminuimos la cantidad de residuos que se envían al relleno sanitario.
- Evitamos despilfarrar los recursos naturales.
- Reducimos, a medida que se recicla, el volumen de desechos y por consiguiente el de tóxicos y contaminantes.
- Ahorramos energía.
- Disminuimos el índice de contaminación causado por residuos sólidos.

*Calentamiento global y cambio climático

*Desarrollo sustentable

-Después de haber buscado información en diversas fuentes, por medio de las preguntas y puntos, se lleva a cabo la elaboración de resúmenes que integren la información de varias fuentes. Se les explicará y guiará a los alumnos sobre los pasos y elaboración de resúmenes.

Evaluación entre pares de la FASE 2

Fase 3 INTERVENCION(momentos 9, 10, 11)

-Ya que cuentan con la información investigada, la cual han realizado sus resúmenes se procederá a realizar carteles.

-Los estudiantes buscaran información acerca de como hacer un cartel, los elementos que lo deben conformar.

-Se realizará una convocatoria de elaboración de carteles sobre el cuidado del medio ambiente, contaminación de suelo, separación de residuos, afectación de la basura en los espacios públicos de la comunidad, en dicha convocatoria se invitará a participar a los demás niveles escolares de la comunidad.

-Realización de carteles por parte de los alumnos de primaria, secundaria y telebachillerato, los carteles serán plasmados en paredes de la escuela y espacios públicos de la comunidad por medio de murales pintados.

-Para la presentación de los carteles y murales pintados se le invitará a la comunidad en general, madres, padres de familia, autoridades educativas de los diferentes niveles y comisario del pueblo, en la cancha para presenciar la actividad, en la cual se premiará el esfuerzo, creatividad por medio de reconocimientos.

-Se programará la recolección de basura y separación de residuos en orgánica e inorgánica en la comunidad con alumnos, madres, padres de familia, personal de la escuela y comisario.

	Retroalimentación de la comunidad de la FASE 3
Instrumentos de evaluación (descripción y, si posee ejemplos concretos, anexarlos al final de este formato)	Diario de aprendizaje Rubricas Revisión por etapas Mapas de reflexión colectiva

Instrumento para evaluar PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Planeación de un proyecto comunitario				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Identificación y descripción del problema	No identifica ni describe claramente el problema.	Identifica el problema, pero la descripción es confusa o incompleta.	Identifica y describe el problema de manera clara, pero falta profundidad.	Identifica y describe el problema de manera clara y detallada, mostrando comprensión profunda.
Integración de los Elementos Curriculares	No incluye o incluye incorrectamente los elementos curriculares solicitados.	Incluye algunos elementos curriculares, pero de forma incompleta o incorrecta.	Incluye la mayoría de los elementos curriculares, pero falta precisión en alguno de ellos.	Integra todos los elementos curriculares de manera precisa y coherente.
Organización y estrategias de aprendizaje	No organiza ni menciona estrategias de aprendizaje claras.	Menciona algunas estrategias de aprendizaje, pero falta organización o coherencia.	Organiza y menciona estrategias de aprendizaje de manera adecuada, pero falta detalle en algún momento.	Organiza y menciona estrategias de aprendizaje de manera detallada y coherente en todas las fases.
Evaluación y evidencias de aprendizaje	No menciona ni describe claramente los indicadores e instrumentos de evaluación.	Menciona algunos indicadores e instrumentos de evaluación, pero de forma incompleta o poco clara.	Menciona y describe indicadores e instrumentos de evaluación de manera adecuada, pero falta profundidad en la descripción de evidencias de aprendizaje.	Menciona y describe claramente los indicadores, instrumentos de evaluación y evidencias de aprendizaje, mostrando comprensión profunda y coherente.