

Día 1. Conferencias

EL DERECHO DE TODAS Y TODOS A LA EDUCACIÓN.

Reconocer la diferencia entre igualdad e igualdad sustantiva resulta preciso para los niños y niñas, el primero es un derecho mientras que el segundo es el hacer efectivo dicho derecho, brindando así el acompañamiento requerido al alumnado porque son la prioridad.

Un concepto que rescato de esta conferencia es reemplazar la palabra indígenas por originarios, me ha parecido bastante importante y ha cambiado mi perspectiva, volviendo a la cultura de nuestro país y que es imperativo preservarla.

EL CURRÍCULO INTEGRADO: OPORTUNIDAD DE VINCULACIÓN DE LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD.

La Nueva Escuela Mexicana resalta la conexión entre ambos contextos en los que el niño y niña se desenvuelven, por lo que la pregunta: ¿Qué estoy haciendo para aportar en mi comunidad? Es una interrogante que debo cuestionarme constantemente y así modificar paradigmas pedagógicos y estigmas sociales que aun se puedan presentar en mi práctica docente.

Comprender la NEM es un tema en el que debo sumergirme aun más para tener coherencia pedagógica y didáctica.

Actuar en y para la comunidad y para mejorar el territorio, son acciones de primera mano que se deben considerar en la elaboración de cada proyecto a abordar con mi alumnado impulsando un desarrollo integral y situando los procesos formativos en los contextos en los que se desenvuelven.

PRÁCTICAS EDUCATIVAS SOCIOEMOCIONALES PARA PROMOVER LA INCLUSIÓN.

Regresamos nuevamente a los derechos, tal como aparece en Mafalda, en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (Art. 3º) y en la Ley General de Educación (Cap. II, Fracc. VII).

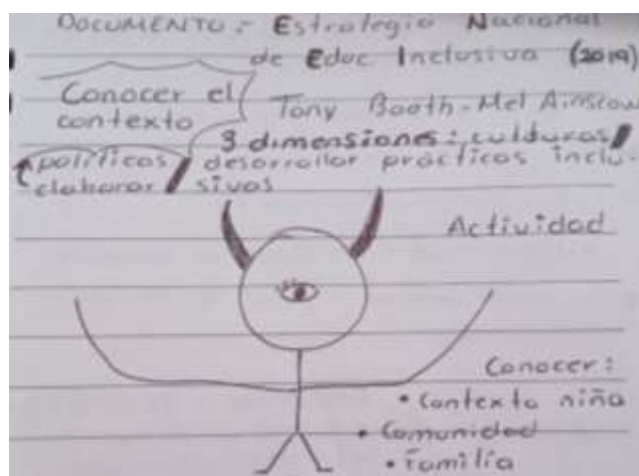
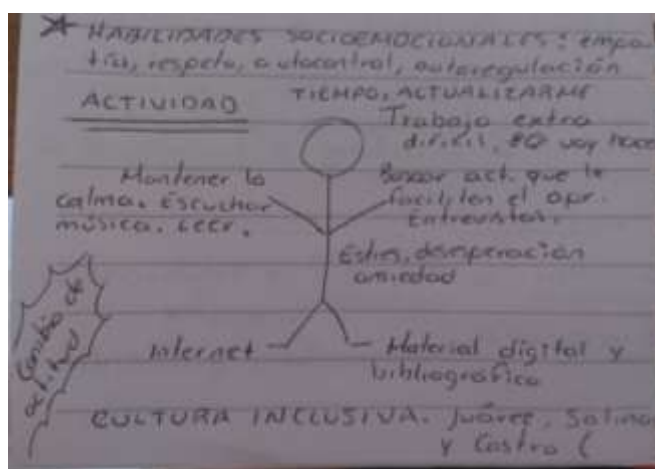
Lo principal que rescato de esta conferencia, han sido los cuestionamientos ¿Soy un docente inclusivo? ¿cuento con las habilidades socioemocionales como empatía, respeto, autocontrol, autorregulación para atender la diversidad?



Hace poco llegó un niño a mi grupo de 2º, previamente conocía el comportamiento que tuvo con una compañera de mi zona escolar, por lo que al enterarme que era ese niño, decidí catalogarlo negativamente, llegando a sentir desesperación. Con el paso de los días decidí cambiar de actitud y tener una cultura inclusiva con él, por lo que estoy en búsqueda de estrategias constantemente que me ayuden a ayudar a mi alumno.

Los cuestionamientos son ineludibles que tendré presente constantemente para no olvidar que debo ser un docente inclusivo y brindar una igualdad sustantiva a todos mis estudiantes.

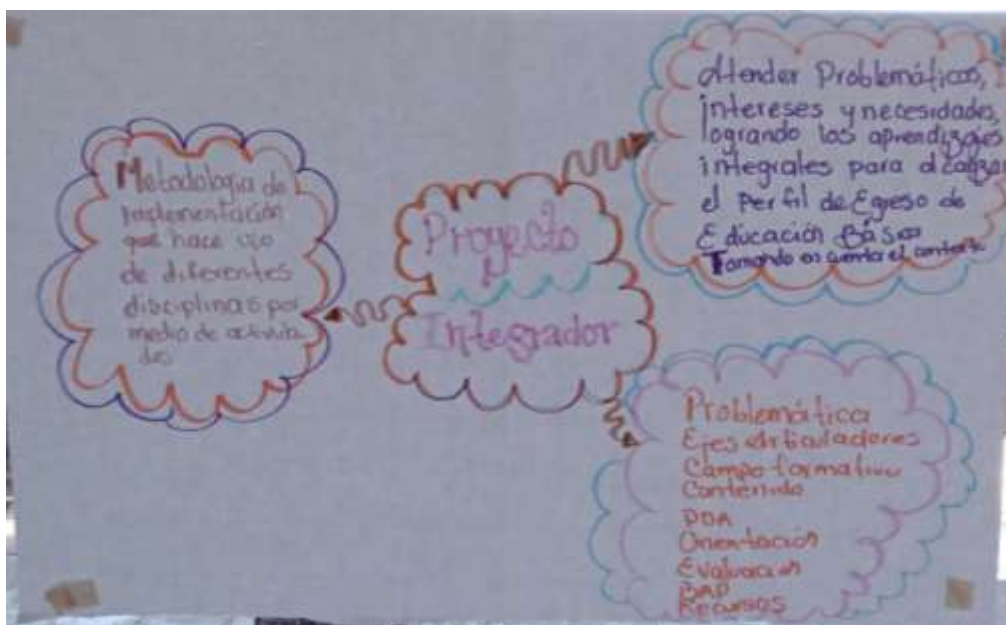
Ejercicios individuales.



Día 2. Talleres

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE A TRAVÉS DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS

Productos elaborados en colectivo.



PROBLEMÁTICA CONTAMINACION Y DESFORESTACION DEL MEDIO AMBIENTE	
FASE	2
TIEMPO	Ultima semana de octubre
CAMPOS FORMATIVOS	Ética, naturaleza y sociedades y Lenguajes
CONTENIDO	Interacción, cuidado y conservación de la naturaleza que favorece la construcción de una conciencia ambiental
PDA	• Entiende que al cuidar de la naturaleza cuida de si y a las demás personas. • Promueve actitudes y acciones de cuidado hacia la naturaleza e involucra a las personas de su escuela y comunidad para colaborar con ellas. • Reconoce las condiciones en las que se encuentra el aire, el suelo y el agua en el lugar en donde vive y expresa en su lengua materna como afecta en las condiciones de vida de plantas, animales y personas.
METODOLOGIA	APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
PROYECTO “PAN DE MUERTO”	
ACTIVIDADES	
FASE 1 PRESENTAMOS	• Reflexionar sobre las acciones que favorecen o desfavorecen el medio ambiente. • ¿cómo dañamos con nuestras acciones al planeta? • ¿ustedes creen que con las costumbres dañamos el medio ambiente?
FASE 2 RECOLECTAMOS	• Realizando preguntas: lluvia de ideas de las tradiciones y costumbres que se celebran en su comunidad y como estas afectan el medio ambiente. • seleccionamos por medio de una imagen la que se relaciona con el día de muertos. • ¿cómo celebran el día de muertos? ¿qué elementos lleva la ofrenda de día de muertos? ¿ustedes saben cómo se elabora el pan de muerto? ¿lo compran o lo hacen en casa? ¿crees que al elaborar el pan de muerto se contamina el medio ambiente? ¿por qué?
FASE 3 FORMULEMOS EL PROBLEMA	• Realizar un listado con las inquietudes y curiosidades de los alumnos en torno a la problemática sobre la elaboración del pan de muerto. • Por medio de preguntas
FASE 4 ORGANICEMOS EL EXPERIENCIA	• Organizar una visita a una panadería. • Elaborar una entrevista al panadero.
FASE 5 VIVAMOS LA EXPERIENCIA	• Realizar la visita a la panadería, durante el recorrido observar e identificar como el proceso de elaboración del pan contamina el medio ambiente. • Observar un video de las diversas formas de como realizar pan sin contaminar. • Elaborar un horno de pan solar con el apoyo de los padres de familia.
FASE 6 RESULTADOS Y ANALISIS	• Realización del pan de muerto a nivel escolar con proyección a la comunidad sobre el cuidado del medio ambiente. • Colocar el pan en la ofrenda y que los alumnos expongan sus experiencias para la solución del problema.
RECURSOS	• Hojas blancas, colores, lápiz • La panadería, material reciclable. • Ingredientes para pan de muerto

EVALUACION	• Lista de cotejo • Observaciones individuales y grupales • Coevaluación y autoevaluación • Desempeño del alumno • Participaciones individuales y grupales
-------------------	--