Diálogos y experiencias educativas en la Nueva Escuela Mexicana

El Derecho de todas y todos a la educación: principios de la NEM y la función docente.

Por: Doctor Adán Tovar Yáñez

El currículo integrado: Oportunidad de vinculación de la escuela y la comunidad. por: El maestro Gilberto Trejo Martínez.

Prácticas educativas socioemocionales para promover la inclusión.

Por: Mtra. María Teresa Quemada Bustamante.

La conferencia dio inicio con una una frase la cual decía lo siguiente el "Hombre que enseña aprende" lo cual nos da a entender que todos podemos aprender de todos e incluso nosotros los maestros aprendemos de nuestros mismos alumnos, los alumnos aprenden entre ellos quizás al aplicar alguna forma de resolver problemas dentro de la misma aula.

De acuerdo con lo presentado en la nueva escuela mexicana nos establece que los maestros somos los principales agentes de cambio.

Otra frase que mencionó el profesor Adán Tovar Yáñez es que: El aprendizaje no tiene que ser doloroso" el derecho a la educación es de todas y de todos el derecho se da y se vive en la esencia se cuida se promueve y también se hace efectivo. Otra frase que rescato de los diálogos en los cuales se estuvo presente es la de "O, como yo, o muerte" expresada por Emiliano Zapata la cual nos da a entender que debemos tratar a todas las personas como seres humanos porque de lo contrario si no lo hacemos así cada uno va a tomar alguna decisión que va a perjudicarnos, en este caso a los que estamos agrediendo.

Se desarrollaron tres enfoques el primer enfoque desarrollado en el derecho: el cual nos dice que es el reconocimiento del otro trato digno igualitario y humanista reconocer al otro es respetar el cuerpo de las personas también nos dice que en la medida en que puedo percibir al otro es mi reconocimiento nadie puede negar el derecho a la educación.

La nueva escuela mexicana se basa en una propuesta progresista, con un enfoque de derechos humanos con igualdad sustantiva. En la cual se explicaba principalmente que era: 1. Igualdad y que era 2.Igualdad sustantiva en la primera igualdad se refiere en términos de ley al trato que merecen por ser personas bajo las mismas condiciones entre hombres y mujeres.

En la segunda igualdad sustantiva significa llevar a cabo las estrategias a la práctica y hacer efectivo todo ese derecho, es llevarlo a la realidad, el interés superior de tener a niñas niños y adolescentes como verdaderos beneficiarios.

Dentro de la nueva escuela mexicana se establecen ocho principios los cuales van

Nos explica prácticamente cómo se integra nuestro currículo sí inició la conferencia con unas preguntas: ¿Por qué hago lo que hago?

¿Qué haré frente a los retos sociales existentes y emergentes?

¿Qué estoy haciendo para aportar en mi comunidad?

¿Podemos cambiar la realidad de nuestros territorios?

¿Podemos transformar nuestra comunidad desde las escuelas?

¿Cuál es el impacto del vínculo entre El currículo y los contenidos y PDA?

En nuestra práctica educativa nosotros la desarrollamos en base a cuatro campos formativos los cuales los contenidos se van vinculando con ejes articuladores son: siete 1. Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura 2. Interculturalidad crítica 3. Inclusión 4. Pensamiento crítico 5. Igualdad de género. 6. Artes y experiencias estéticas 7. Vida saludable. Con los cuales se busca el desarrollo integral de nuestros alumnos, situar los procesos formativos en los contextos los que aprenden niños y adolescentes. Estos articuladores nos permiten tener una visión de la realidad de nuestros alumnos. ¿Qué vinculamos?

Los contenidos y pda de una disciplina. Contenidos y pda dentro de un mismo campo formativo

Los cuatro campos formativos

Y los elementos anteriores con los ejes articuladores que anteriormente mencionamos. Dentro de nuestra aula escolar trabajamos proyectos interdisciplinarios y también proyectos transversales. Los proyectos interdisciplinarios son una metodología que integra tres o más áreas de aprendizaje para abordar un problema.

La transversalidad se concreta en actividades didácticas que parten de la resolución de problemas locales y globales. La transversalidad permite conectar los recursos sociocognitivos, las áreas de conocimiento, los recursos socioemocionales y los ámbitos de formación.

Para situar el aprendizaje entran en juego cuatro elementos iniciamos con el contexto donde se van a identificar las problemáticas que forman parte del contexto del alumno, los elementos del currículo, los contenidos y PDA, mediante el desarrollo de proyectos intencionados

En primer lugar nos dio unos tips para trabajar dentro del aula escolar relajar a los alumnos mejorar la concentración con: los videos de percusión, para mantener la atención de nuestros alumnos y no se nos duerman dentro de clases. iniciamos precisamente con un video de percusión que nos proyectó al momento de iniciar la conferencia, nos despertó fue activa, mantuvimos la atención y sinceramente en mi caso sí lo llevaré a la práctica. Nos dice que la educación es un derecho para todos lo establece la UNESCO, La lev general de educación, en el artículo tercero de nuestra constitución política, la educación se estableció como educación: inclusiva, equitativa y de calidad, desde el año de 1990 en la UNESCO..

La maestra María Teresa quemada Bustamante nos aplicó un ejercicio para que nosotros podamos identificar como maestros qué parte de nuestro cuerpo se va relacionando con cada una de las situaciones problemáticas que tenemos dentro de nuestra aula escolar dentro de nuestra vida personal y cómo esas situaciones se van centrando en cada una de las partes de nuestro cuerpo, como docentes debemos de aprender a manejar lo que tenemos en cuestión de la vida personal dentro del salón de clases y emplear todo lo que se necesita para resolver los problemas de aprendizaje que tenemos con nuestros alumnos, también aplico otra actividad en la cual nos hizo reflexionar y entender cómo es que nuestros alumnos reciben lo que los docentes les explicamos, cada uno entiende las cosas de manera diferente, comprendimos que tenemos grupos heterogéneos donde vamos a encontrar con problemas visuales, auditivos, problemas de retención, comprensión y no todos nos van a entender las indicaciones o el desarrollo de trabajos o de los proyectos que estamos aplicando de la misma manera, entonces ahí nosotros como docentes debemos de aplicar diferentes estrategias para poder evaluar: algunos alumnos van a poder contestar de forma escrita a otros evaluaciones orales.

Dirigirnos hacia nuestros alumnos de forma respetuosa no hacerles ver o no llamarlos por las deficiencias o carencias en cuestión del aprendizaje presentan no etiquetarlos dentro del salón de clases, en pocas palabras todos los docentes debemos de tener una cultura inclusiva dirigidos principalmente a que el alumno reciba toda la educación que debe tener para enfrentarse a los problemas de su vida diaria 1. Fomento de la identidad con México 2. Responsabilidad ciudadana 3. Honestidad 4. Participación de la transformación de la sociedad 5. espeto a la dignidad humana 6. Promoción de la interculturalidad 7. Promoción de la cultura de paz 8. Respeto por la naturaleza y el cuidado del medio ambiente.

El doctor Adán Tovar Yáñez nos hizo una reflexión sobre qué es hacer una **crítica** y que ser **criticón** en el cual en el primero sobre crítica: en la cual nosotros con una mano podemos señalar podemos este decir en qué está mal este la persona pero con la otra también nosotros estamos aportando la solución a lo que estamos observando que hay en el que se tiene error.

Mientras que en la palabra críticon: solamente vamos a ver las carencias, los errores, lo que está mal, vamos a decirlo hasta lo mejor de una forma ofensiva tratando mal a la persona y no aportaremos nada para que se le dé solución al problema.

La nueva escuela mexicana también se baja en un se basa en un enfoque humanista en el "Humanismo mexicano" Basándose precisamente en los grupos originarios.

Se explicaron los retos de la función docente teniendo en primer lugar la apropiarse:

En la cual nos explica que el docente tiene la oportunidad de apropiarse de todo lo que tenga a su alrededor siempre y cuando lo haga para llevarlo a cabo dentro de su salón de clases "lo que no era mío ahora lo adopto y lo llevo a cabo" Segundo reto formarse significa seguir buscar opciones para construir mi conocimiento y estar en constante actualización prácticamente se refiere a que el docente puede y debe buscar la forma de cómo disipar sus dudas actualizarse en este caso conocer nuestro nuevo plan y programa compartir dudas compartir sus experiencias para poder construir y llevar toda su función docente dentro del salón de clases respetando el aprendizaje de los alumnos y sobre todo teniendo en cuenta el perfil de egreso del grado que está atendiendo.

Tercer reto transformarse en este tercer reto el doctor Adán Tovar Yáñez nos dejó una tarea muy especial con la pregunta ¿Cuánto he cambiado? En mi práctica docente. Y doy respuesta con lo siguiente:

Inicie mi práctica docente en una comunidad perteneciente al municipio de San Miguel Totolapan en una escuela multigrado y sinceramente no tenía conocimiento de como vincular los contenidos en para trabajar dentro del aula, se me complicaba los tiempos no me

en los cuales se van a aplicar las metodologías mencionadas dentro de nuestro plan y programa estas metodologías pueden ser usadas o aplicadas de acuerdo como vienen ejemplificadas dentro de los libros de texto o el docente también puede dar un giro total a el proyecto a trabajar empleando la metodología que mejor le parezca para desarrollar el proyecto dentro del aula escolar, con la participación de los diferentes agentes de la comunidad, se transforman territorios, se refuerzan los lazos comunitarios. Todo esto con la participación de las diferentes autoridades educativas, municipales, las familias de los alumnos con los cuales se está desarrollando las actividades combatir la problemática o darle los elementos necesarios de la problemática que afecta directamente a su contexto. Se explicaron 4 coherencias

1.Epistemologica: Referente a los conocimientos, métodos y fundamentos.
2.Pedagogia y Didáctica. conocerlas y diferenciarlas nos permiten tener una práctica educativa más efectiva.

3.Profesional

4.Personal.

dentro de nuestra aula escolar, debemos de quitarnos esa idea tan retrógrada de que solamente queremos alumnos de 10 lo que nosotros debemos de lograr dentro de nuestra aula escolar: alumnos que comprendan y que aprendan para aplicar lo que desarrollaron, adquirieron dentro del salón de clases lo apliquen a su contexto, reconocerles el esfuerzo que realiza cada uno de ellos al trabajar o al desarrollar una actividad.

Los docentes debemos de hacer una campaña para que todos los padres, alumnos y maestros o nuevos compañeros se integren a los proyectos en beneficio de la comunidad, es derecho de los estudiantes tener una evaluación justa tomando en cuenta sus estilos de aprendizaje su nivel de desarrollo.

Cuando hablamos de la retroalimentación también tenemos que tomar en cuenta que ayuda en la formación del docente la evaluación formativa y la retroalimentación apoya a cambiar los pensamientos tanto de docentes como de alumnos.

alcanzaban y tenía que atender también a los alumnos que se encontraban en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados, fue una situación complicada y aún más porque no tenía el acompañamiento de mi autoridad superior.

Actualmente al iniciar con el plan y programa 2022 en el cual se dieron talleres, en los consejos técnicos se nos capacitaba y sobre todo laborar en una escuela de organización completa me ha favorecido y principalmente he iniciado este ciclo escolar analizando la realidad de mis alumnos, identificando algunas problemáticas para llevar a cabo los proyectos de cada uno de los escenarios y sin dudar, tanto compañeros, directora y supervisor, hemos unido esfuerzos para comprender el nuevo plan y programa.

EVIDENCIAS



EVIDENCIAS













TALLER 3. Planeación Formativa y Realimentación. Por. Mtra. Denisse Hernández Carbajal

La evaluación formativa es un proceso.

Paulo Freire. Siempre aprendemos del otro "todos nosotros sabemos algo. Por eso aprendemos siempre"

En ese taller 3 pudimos conversar que los niveles de logro de los alumnos son de acuerdo con el contexto familiar en el que ellos se desenvuelven.

La estructura de los libros en cada una de las fases fue decididas y pensadas para permitir el desarrollo del alumno para que su avance sea gradual y vaya de acuerdo al nivel de aprendizaje o el o al desarrollo que deben de adquirir cada uno de ellos y se de seguimiento.

Dentro del aula escolar los docentes no tenemos que ver a nuestros alumnos como un número sino como un ser humano que está en constante cambio en constante aprendizaje en el cual tenemos que nosotros buscar palabras motivadoras para que sientan incluidos y respetados.

Explicamos también ¿Qué es el socio constructivismo? Es una forma de aprender en sociedad, Pero todo con respeto, es el trabajo colaborativo, es al aprender todos, aprender a escuchar hablar con amor y con cariño.

Porque un niño amado protegido y atendido es un alumno que aprende bien.

Trabajamos y llevamos a cabo unas dinámicas para poder llevarlas a nuestro grupo en la cual se asignan diferentes responsabilidades dentro de los equipos esto es para aplicar la inclusión y hacer que todos los alumnos participen y que obtengan un buen producto.

También platicamos de un cuadro CQA el cual nos va a ayudar a observar o a recuperar los conocimientos previos de los alumnos, el interés del alumno de lo que quiere aprender, y lo que aprendió de un tema trabajado dentro del aula escolar.

Se explicaba también que los proyectos que vienen específicos dentro de los libros de texto pueden ser abordados desde otras metodologías porque las metodologías que están establecidas en un libro sin recetas son solamente propuestas metodológicas. Nosotros los docentes tenemos la libertad de acoplar los proyectos que se están relacionando con las problemáticas a trabajar con alguna otra metodología.

Nos mencionó también que los proyectos son interdisciplinarios porque se abordan se trabajan diferentes asignaturas apoyados por el colectivo docente, dentro del mismo y todas ellas van enfocadas o encaminadas a resolver o a dar las pausas necesarias de una problemática que está afectando el contexto del alumno.

También nos menciona que es transdisciplinario cuando el trabajo es apoyado por otras autoridades como por ejemplo doctores enfermeras que pueden apoyar la explicación del desarrollo del cuerpo humano dentro de la aula escolar.



