

TABLER DE MÁSCARAS.

Contenido: Reconocimiento de ideas y emociones "Lenguajes" pag. 24 fase 2.

PDA: Pag 24 fase 2. 1º (1, 2, 3).

Producto de aprendizaje: Máscara.

Propósito General: Que el alumno conozca las costumbres y tradiciones de su comunidad, así como la construcción de las máscaras propias y de otras culturas.

Propósito específico: Propiciar las manifestaciones artísticas que expresan de manera natural a partir del conocimiento que tienen de su comunidad.

FASE 2: 1º 2º y 3º

Justificación: A partir de las festividades y tradiciones de la comunidad los alumnos mostraron interés por conocer el origen de las máscaras.

Vinculación: Ética N. y S. y de L.H.y C. construcción de la identidad... p. 48 F-2

*Actividades:-Visita al taller de Máscaras Martínez,
Videos Alusivos. - Museo Municipal
- Elaboración de Máscaras

*Metodología: Proyecto Comunitario.

*Recursos: Permiso a la dirección del plantel para realizar la visita, permisos firmados por los padres de familia autorizando la visita, urban para realizar la visita, oficio a la casa o taller de máscaras, usb, internet, cartón, periódico, pintura.

*Cronograma: 2 semanas

*Evaluación formativa: Durante todo el proceso; con preguntas específicas de lo observado, les gusta o no, que cambian, Guía de observación, diario de la Educadora, observación directa.

*Impacto: En el interés por realizar las actividades y en que los niños quieran realizar esta actividad muy tradicional en Teloloapan, cada año

*Difusión: Se conmemorará la Erección del Edo. de Gro. dando prioridad a la ~~Periferia~~ Norte, donde nace esta tradición.

*Fuentes de Información: Taller de Máscaras Martínez, Origen de los diablos de Teloloapan Gro. (Video Animado), en encanto del diablo corto metraje - YOUTUBE.

*Sostenibilidad: Comentar con los padres de familia el día de la conmemoración de la erección del Estado, la importancia de conservar y cuidar nuestras costumbres, leyendas y tradiciones que nos hacen únicos y dan valor cultural a nuestra comunidad

Res