PROBLEMÁTICA	CONTAMINACION Y DESFORESTACION DEL MEDIO AMBIENTE
FASE	2
TIEMPO	Ultima semana de octubre
CAMPOS FORMATIVOS	Ética, naturaleza y sociedades y Lenguajes
CONTENIDO	Interacción, cuidado y conservación de la naturaleza que favorece la construcción de una conciencia ambiental
PDA	 Entiende que al cuidar de la naturaleza cuida de si y a las demás personas. Promueve actitudes y acciones de cuidado hacia la naturaleza e involucra a las personas de su escuela y comunidad para colaborar con ellas. Reconoce las condiciones en las que se encuentra el aire, el suelo y el agua en el lugar en donde vive y expresa en su lengua materna como afecta en las condiciones de vida de plantas, animales y personas.
METODOLOGIA	APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
PROYECTO "PAN DE MUERTO"	
ACTIVIDADES	
FASE 1 PRESENTEMOS	 Reflexionar sobre las acciones que favorecen o desfavorecen el medio ambiente. ¿cómo dañamos con nuestras acciones al planeta? ¿ustedes creen que con las costumbres dañamos el medio ambiente?
FASE 2 RECOLECTEMOS	 Realizando preguntas: Iluvia de ideas de las tradiciones y costumbres que se celebran en su comunidad y como estas afectan el medio ambiente. seleccionamos por medio de una imagen la que se relaciona con el día de muertos. ¿cómo celebran el día de muertos? ¿qué elementos lleva la ofrenda de día de muertos? ¿ustedes saben cómo se elabora el pan de muerto? ¿lo compran o lo hacen en casa? ¿crees que al elaborar el pan de muerto se contamina el medio ambiente? ¿por qué?
FASE 3 FORMULEMOS EL PROBLEMA	 Realizar un listado con las inquietudes y curiosidades de los alumnos en torno a la problemática sobre la elaboración del pan de muerto. Por medio de preguntas

FASE 4 ORGANICEMOS EL EXPERIENCIA	Organizar una visita a una panadería.Elaborar una entrevista al panadero.
FASE 5 VIVAMOS LA EXPERIENCIA	 Realizar la visita a la panadería, durante el recorrido observar e identificar como el proceso de elaboración del pan contamina el medio ambiente. Observar un video de las diversas formas de como realizar pan sin contaminar. Elaborar un horno de pan solar con el apoyo de los padres de familia.
FASE 6 RESULTADOS Y ANALISIS	 Realización del pan de muerto a nivel escolar con proyección a la comunidad sobre el cuidado del medio ambiente. Colocar el pan en la ofrenda y que los alumnos expongan sus experiencias para la solución del problema.
RECURSOS	 Hojas blancas, colores, lápiz La panadería, material reciclable. Ingredientes para pan de muerto
EVALUACION	 Lista de cotejo Observaciones individuales y grupales Coevaluación y autoevaluación Desempeño del alumno Participaciones individuales y grupales

NOMBRE DE LOS PARTICIPANTE:

MTRA. BRENDA ESLI LOPEZ GARCIA

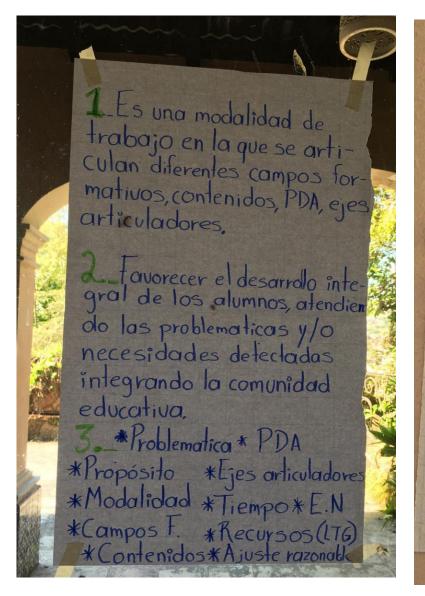
MTRA. BONIFACIA SANDOVAL DELGADO

MTRA. AGUSTINA SOTO GARCIA

MTRA. AHINE RAMIREZ BAUTISTA

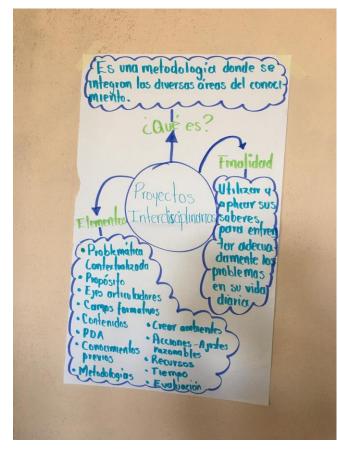
MTRA. MARIANA DE JESÚS ALANIZ CASTILLO

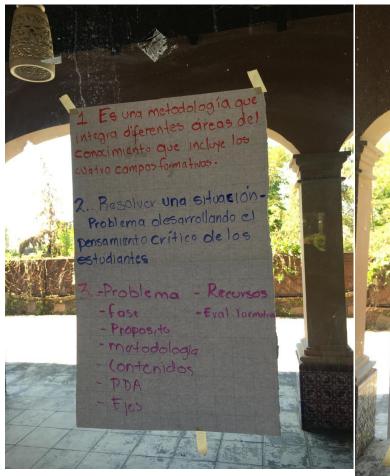
MTRO. IRVING ALEXIS CAMBRAY



- 1 Proyecto que integra todos los campos formativos y/o disciplinas, para atender las problemáticas detectadas en el diagnosti-
- 2 Trabajar de diferentes formas con los alumnos para lograr un aprendizaje integral para coadyuvar en la transformación de la Comunidad.
- 3 Campos formativos.
 - -Contenidos.
 - -PDA
 - -tjes articuladores
 - Perfil de egreso.
 - Evaluación.

- 1 Es una metodología de aprendizaje que propone la nueva escuela mexicana en la que se involucion varias disciplinas y diversos areas de conocimiento desa mollando competencias, apegadas a la realidad fomentando el aprendizaje Coloborotivo.
- Irabajar en conjunto de manera integral vinculando las diversas disciplinas para desarrollar habilida des y competencias aplica bles a la vida diaria.
- 3. Campos formativos Contenidos PDA Ejes articuladores

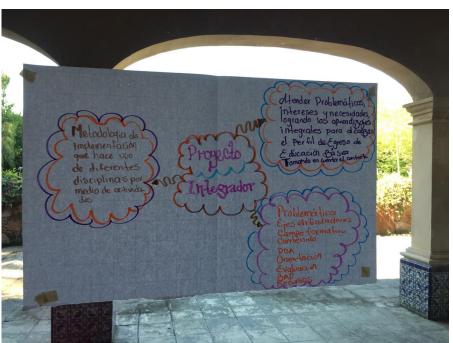


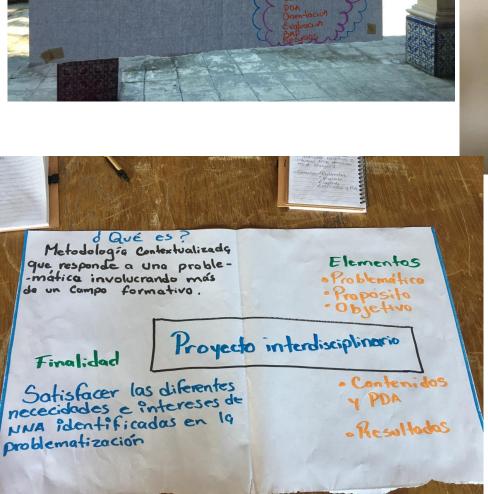


1. Es una modalidad de trabajo en la que se arti-Culan diferentes campos formativos, contenidos, PDA, ejes articuladores.

L. tavorecer el desarrollo integral de los alumnos, atendien do las problematicas y/o necesidades defectadas integrando la comunidad educativa.

3. *Problematica * PDA *Propósito *Ejes articuladores *Modalidad *Tiempo * E.N *Campos F. *Recursos (LTG) *Contenidos * Ajuste razonable





Proyecto interdisciplinario

Es una modalidad de trabajo pedagógico, surge de una problemática, necesidad o interes que vincula saberes de diversas disciplinas.

Finalidad par solución a problemáticas, necesidades o intereses de los estudiantes y la comunidad desarrollando habilidades y aprendizajes para apticar dia a dia

Campos formativos - PDA Contendos - Contexto - Ejes a Tiempo y espacios - Recursos y materiales - Instrumentos para la eval. - BAP - Ademociones

Octobe so un proyeto interdisciplinario?

2 Objetivo

Desarrollar habilidades 1/ solución de problemas comunes en trabajo colaborativo 9/e1 propositó de impactor en la comunidad

3_Elementos comiculares:

- Metadologia

Problematica

- Moteriales -Tiempo

Objetivo

- Metrodimenta - Evaluación

On plan de acción que integra varias disciplinas para a tender una problemática desde distintos escenarios,

2. Dar solución a una problemática a través de

3 Diagnóstico socioeducativo, problemática, contenidos, PDA, modalidades, metodologías, recursos ajustes razonables, tiempo y evaluación

CQue aprendi? · Que no existe algún formato Para planear mis proyectos · Que debo aplicar actividades Intencionada Que debo fomentor el trabajo Colaborativo y cooperativo · Que el aprendizaje debe ser diversificado · Que debo reconocer la natura leza del aprendizaje e Debo hacer indicadoro de logro o de evaluación · Debo evaluar el impacto del ¿ Como lo aprendí? interactuando con los docen tes o integrantes de mi equi-

po. Dialogando, intercambian do saberes y entre todos cons truimos nuestro aprendizaje y reflexionamos sobre que es lo que tenemos que hacer para planear projectos interdiciplinarios (lo que antes era disciplinas) y que un pro yecto no necesariame debe llevar los 4 campos formaltivos con 2 es su ficiente. ¿ Que debo eliminar de mi practica docente #NO Elaborar Instrumentos de evaluación estandariza * No planear actividades sin intencion.

