

Reflexión sobre el Taller

La reflexión sobre el taller se centra en varios aspectos clave que se han abordado a lo largo de las actividades. A continuación, se presentan los puntos más relevantes:

Planeación Formativa: Uno de los objetivos del taller es identificar pautas para la planeación formativa como un proceso reflexivo y continuo. Esto significa que los docentes deben considerar la planeación no solo como un documento, sino como una práctica que evoluciona con el tiempo y se adapta a las necesidades de los estudiantes.

Adaptación a Contextos: Es fundamental que la planeación didáctica se adapte a los contextos específicos de los estudiantes. Esto significa que los docentes deben estar en constante formación y reflexión sobre su práctica para poder responder debidamente a las necesidades de sus alumnos y del entorno en lo que se encuentran.

Selección de Recursos: Durante el taller, se resalta la importancia de seleccionar los recursos necesarios para facilitar el aprendizaje. Suministrar materiales y herramientas adaptadas es esencial para que los estudiantes pudieran realizar las tareas de manera efectiva.

Enfoque en Problemas Reales: Los proyectos deben partir de problemas reales que sean relevantes para los estudiantes. Esto no solo hace que el aprendizaje sea más significativo, sino que también permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos en situaciones únicas.

Fomento del Pensamiento Divergente: El taller promoverá la apertura a diferentes enfoques y soluciones, lo que promoverá el pensamiento divergente. Esto es crucial para que los estudiantes eleven habilidades críticas y creativas en su proceso de aprendizaje.

Colaboración y Presentación de Proyectos: Se alienta a los participantes a trabajar en equipo para diseñar proyectos, lo que incluye la simulación de clases y la presentación de propuestas. Esta colaboración no solo enriquece el aprendizaje, sino que también permite a los docentes compartir experiencias y estrategias exitosas.

La reflexión sobre el taller pone de manifiesto la importancia de una planeación didáctica flexible y adaptativa, que se enfoca en el contexto de los alumnos y en la resolución de problemas reales, así como la necesidad de colaboración y el uso de recursos adaptados para facilitar el aprendizaje.

Planeación elaborada:

FASE:	2		SUGERENCIA METODOLÓGICA:	
GRUPO:	3 "A"		Aprendizaje Basado en Proyectos	
DOCENTE:	Martha Nathaly Nieto Rabadán			
FECHA DE APLICACIÓN	14 al 23 de Octubre 2024			
PROYECTO: ABP				
PROPÓSITO				
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar en los alumnos el conocimiento de su nombre a partir de su uso con diversos propósitos. • Aprendan a escribir correctamente su nombre. 				
SITUACION PROBLEMATIZADA				
<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos no tienen la noción sobre la importancia de conocer su nombre completo, significado, función y la escritura correcta del nombre propio. Desconocen el valor que este les da a su propia identidad. 				
PROBLEMÁTICA IDENTIFICADA EN EL PROGRAMA ANALITICO				
<ul style="list-style-type: none"> • Se llego a la conclusión que algunos alumnos aun utilizan grafías no convencionales para plasmar textos. • Algunos alumnos están en proceso de desarrollar habilidades socioemocionales y comunicativas. 				
CAMPOS FORMATIVOS	LENGUAJES	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO	ETICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO
CONTENIDO	Producciones gráficas dirigidas a diversos destinatarios para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.	Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad.	Los derechos de las niñas y los niños como base para el bienestar integral y establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica.	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	Usa grafías para representar su nombre y otras palabras conocidas. Reconoce las letras de su nombre en textos impresos	Propone algunos saberes familiares y comunitarios para resolver necesidades y situaciones en su hogar, escuela y comunidad	Reconoce que una convivencia pacífica se basa en el respeto de los derechos de todas y todos.	Expresa y representa con recursos de los distintos lenguajes, la imagen que tiene de si y de las y los demás.

EJES ARTICULADORES

Inclusión
Interculturalidad crítica
Igualdad de género
Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura
Artes y experiencias estéticas

DIAGNÓSTICO DEL ENTORNO PERSONAL DE APRENDIZAJE

Recursos de información	Personas con las que cuenta para acceder al aprendizaje	Herramientas digitales
Programa sintético fase 2.	Alumnos, docentes y padres de familia.	Computadora, reproductor de audio y video, USB e internet.
Actividades de apoyo		Actividades complementarias
<ul style="list-style-type: none">• Actividades para iniciar el día (saludo, activación física y pase de asistencia)• Música, danza, educación física e inglés.• Pausas activas		<ul style="list-style-type: none">• Refrigerio• Lectura de cuentos.• Juegos diversos (libres o dirigidos)

FASES DE LA METODOLOGÍA APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

Esta metodología está orientada a la solución de problemas reales, que al ir dando solución hacen que el proceso de enseñanza y aprendizaje vaya más allá del salón de clases, permite a los alumnos generar varias propuestas de solución y además contribuye al desarrollo del pensamiento crítico de las niñas y los niños. El proceso de indagación, diseño y solución de problemas a través del Aprendizaje Basado en Proyectos se desarrolla en seis momentos.

Fecha: 14-16 octubre 2024

