

DIALOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

TALLER 2. “El qué, el para qué y los cómo de los proyectos comunitario.”
Impartido por el Dr. Adán Tavor Yáñez

PROPOSITO: Consolidar las bases teóricas y metodológicas para el diseño y aplicación de Proyectos Educativos desde el enfoque comunitario en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.



ORIGEN Y DESTINO

Existe preocupación en la comunidad sobre los contagios por zika, ya que docentes, estudiantes y sus familiares han tenido por ello serias complicaciones de salud. Incluso en la zona se han registrado casos de microcefalia en recién nacidos, condición genética causada por dicha enfermedad durante el embarazo. La comunidad escolar identifica que en las inmediaciones de la escuela se encuentra un relleno sanitario donde se acumula agua, lo cual lo vuelve un lugar propicio para la reproducción del mosquito *Aedes aegypti*, transmisor de enfermedades como el zika, el dengue y la chikungunya. También reconoce otras zonas de riesgo, tanto en exteriores como al interior de las viviendas, a causa de macetas, botes y otros objetos que acumulan agua.

1. Identifique en el programa sintético un contenido desde el cual se pueda abordar la problemática

Contenido: Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.

Procesos de desarrollo de aprendizaje: Reflexiona acerca de situaciones y comportamientos que ponen en riesgo la salud, para promover acciones orientadas a los cuidados personales.

2. ¿En qué Fase y Campo?

Fase 3 (Segundo grado)

Campo formativo: De lo Humano y lo Comunitario.

3. ¿Cómo PROBLEMATIZÓ?

- ¿Qué complicaciones de salud genera el relleno sanitario que se encuentra en las inmediaciones de la escuela?
- ¿Qué debe saber y hacer la comunidad para prevenir contagios?

CONDICIONES PARA EL TRABAJO POR PROYECTOS COMUNITARIOS

Condiciones: Conjunto de rasgos profesionales y metodológicos que distinguen la práctica de las y los docentes y que constituyen la base para todo proyecto comunitario.

1.- Planee en forma TRANSDISCIPLINAR

Asuma la ruptura epistemológica

2.- Determine con claridad el PROBLEMA

Sin problema no hay proyecto ... y sin PROBLEMATIZACIÓN, menos!!

3.- Claridad en el PRODUCTO

Todo proyecto requiere producto(s)

4.- Asumir actitud SOCIOCRÍTICA

Transitar el proceso Dialéctico (la lucha de contrarios)

5.- Generar ambiente LÚDICO

El juego es un asunto “serio”

¿Con qué juego podemos aperturar/abrir/iniciar un proyecto?

Jugaremos “Mar y tierra” realizando una variante donde Mar en una negación y tierra una afirmación. Previamente el docente elabora un listado de consignas, se pedirá a los alumnos que estén atentos, ellos se moverán de acuerdo sus conocimientos previos; esta actividad favorecerá el escenario de aula, para saber más acerca del mosquito *Aedes aegypti*, transmisor del zika, con el fin de valorar la importancia de desarrollar conocimientos que ayuden a la prevención de contagios y a participar en acciones comunitarias en favor del cuidado de la salud.

En el escenario de escuela, se solicitará la participación del sector salud, con el propósito de que las y los estudiantes tengan mayor conocimiento de la prevención de las enfermedades transmitidas por el mosquito *Aedes aegypti*.

En el escenario de comunidad, se llevará a cabo una campaña con la participación de toda la comunidad escolar, cuyo propósito será difundir información que ayude a

la prevención de las enfermedades transmitidas por el mosquito *Aedes aegypti*, así como a eliminar riesgos identificados en la comunidad.

6.- Las y los Estudiantes PROTAGONIZAN

Participación activa de las y los estudiantes

7.- Trabajar en COLABORACIÓN

Organización áulica en equipos y por asambleas

8.- Aplicar la evaluación FORMATIVA

El corazón de la evaluación formativa es la retroalimentación.

Y sus pilares/las 2 columnas: la coevaluación y autoevaluación



ELABORÓ: DELIA XOCHITL CRUZ VALLE