

METODOLOGÍA	APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)		
PROBLEMÁTICA	Las y los alumnos actúan según sus conocimientos e ideas adquiridos en casa, al integrarse a un nuevo espacio, se requiere abordar nuevos conocimientos que refuercen los previos en cuanto a establecer reglas, normas y acuerdos de convivencia para que aprendan a relacionarse de una forma respetuosa y segura en su salón de clases y con todos los miembros de la comunidad escolar.		
PROPOSITO	Que las y los alumnos conozcan su espacio de trabajo, juego y convivencia con sus compañeros y compañeras, reconozcan qué son las reglas y normas de convivencia y por qué son importantes para cuidar de su persona y salud al identificar zonas de riesgo en su nuevo espacio, de tal manera que puedan cuidarse a sí mismos y a los demás.		
NOMBRE DEL PROYECTO	"CONVIVAMOS SANAMENTE"	DURACIÓN	15 días
EJES ARTICULADORES	Interculturalidad crítica, vida saludable		

#### LENGUAJES

FINALIDADES	La expresión y la comunicación de sus formas de ser y estar en el mundo para conformar y manifestar su identidad personal y colectiva, al tiempo que conocen, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, de género, social, de capacidades, necesidades, condiciones, intereses y formas de pensar, que constituye a nuestro país y al mundo; de esta manera se propicia, además, el diálogo intercultural e inclusivo.
CONTENIDO	<b>PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)</b>
	2°
Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Espera su turno al participar en una conversación con sus compañeras o compañeros.

#### SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

FINALIDADES	La toma de decisiones libres, responsables y conscientes orientadas al bienestar individual, familiar y comunitario para una vida saludable.
CONTENIDO	<b>PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)</b>
	2°
El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos	Usa el espacio inmediato al desplazarse y hacer recorridos en los que ubica, de manera intuitiva, la posición de objetos y personas.

Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad.
--	--

ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES

<b>FINALIDADES</b>	Convicciones, principios éticos y valores democráticos como el respeto, la libertad, la justicia, la honestidad, la responsabilidad, la reciprocidad y la empatía, que les sirvan de guía para prácticas personales y colectivas, así como para reflexionar y hacer juicios críticos, tomar decisiones, participar y relacionarse de forma positiva y pacífica con las demás personas.
<b>CONTENIDO</b>	<b>PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)</b>
	1°
La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.

DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO

<b>FINALIDADES</b>	Promuevan ambientes de convivencia sana y pacífica entre quienes integran la comunidad educativa, identificando aquello que trastoca sus entornos.
<b>CONTENIDO</b>	<b>PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)</b>
	1°
Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.
Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.
Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo, de acuerdo con el	Explora los espacios físicos de casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo.

contexto para el cuidado de la integridad personal y colectiva.

1. PRESENTEMOS	2. RECOLECTEMOS	3. FORMULEMOS EL PROBLEMA
Presentaré un cuento con el cuál plantearemos la problemática a partir de su historia ¿Cómo nos podemos cuidar en nuestra escuela?	Realizaré preguntas clave para conocer las ideas y conocimientos previos de las y los alumnos acerca de cómo saben cuidarse a sí mismos o a los demás, si conocen todos los espacios de la escuela y cómo utilizar todos los materiales.	Volveremos a recordar cuál es la problemática inicial y formularemos cuestionamientos acerca de qué haremos y cómo lo haremos.
4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA	5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA	6. RESULTADOS Y ANÁLISIS
Realizaremos actividades en donde se reconozcan las situaciones que nos ayudaran a resolver el problema, como juegos, estrategias, en donde los alumnos participen respetando las reglas.	Realización de las actividades en donde los alumnos encontraran la solución al conflicto, en donde se retome lo que quieren y necesitan aprender los alumnos.	Como parte del cierre, durante este momento se realiza un corte para visualizar los avances o bien el fin del proyecto, retomando el problema inicial, los hallazgos, el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, así como la participación individual y colectiva de cada uno de los involucrados.

**MARTES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2024: "LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS REGLAS"**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
Ética, naturaleza y sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	
De lo humano y lo comunitario	Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.	
INICIO DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	1. PRESENTEMOS 2. RECOLECTEMOS 3. FORMULEMOS EL PROBLEMA 4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			<b>Recursos, tiempo y espacio</b>
1. Daré la bienvenida a las y los alumnos y después de iniciar las actividades del plan de rutina inicial indicaré a las y los alumnos acomodar las mesas y sillas para ver un video llamado "Los niños que no respetan las reglas" <a href="https://youtu.be/hH0J8cTaCLQ?si=Rr48iEhAcFtwDrzq">https://youtu.be/hH0J8cTaCLQ?si=Rr48iEhAcFtwDrzq</a> al terminar de ver el video preguntaré ¿Qué hacían los niños que no respetaban las reglas? ¿Por qué no podían ser super héroes? ¿Qué hicieron para poder ser super héroes? ¿Creen que los niños sabían convivir con los demás? 2. Hablaremos sobre el contenido del cuento y plantearé una problemática ¿Cómo podemos convivir en nuestra escuela? Propondré comenzar con un nuevo proyecto para responder a esta problemática e iniciaré realizando cuestionamientos para saber sus saberes previos como ¿Saben qué son las reglas? ¿Recuerdan algunas de ellas? ¿Cuáles? ¿Para qué sirven las reglas? Escucharé sus ideas y conocimientos y las escribiré en el pizarrón.			<b>Recursos:</b> Reglas y acuerdos a color y para colorear Video Canción Dos dados de las reglas Recipiente Bloques

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Escucharemos la canción "Las reglas" <a href="https://youtu.be/C4d32kccCXs?si=QlrquZFvqhsLn503">https://youtu.be/C4d32kccCXs?si=QlrquZFvqhsLn503</a> y al finalizar hablaremos sobre lo que dice la melodía y preguntaré ¿Coinciden las reglas con las que ya conocían?</li> <li>4. Mostraré nuevamente las láminas de las reglas y normas del salón de clases con las que ya habíamos trabajado en las semanas anteriores, las diremos en voz alta para recordarlas todas.</li> <li>5. Entregaré individualmente una hoja con una regla a cada alumna y alumno, pediré la observen y traten de identificar la regla.</li> <li>6. Organizaré al grupo en dos equipos, acomodaré sus sillas en dos filas y en medio en el piso pondré un recipiente con bloques y dos dados con las imágenes de las reglas. Explicaré que, cada integrante de los equipos, por turnos, lanzarán cada quien uno de los dados, observarán la imagen que cayó y dirán en voz alta de qué regla se trata, los demás, no podrán mencionar si saben la respuesta, el que haya adivinado tomará dos bloques y comenzará a construir una torre con ellos, el que no haya adivinado la regla, tendrá la oportunidad de que su equipo le diga la respuesta, si la saben tomará solamente un bloque y comenzará a construir su torre, en caso de que no logren adivinar la regla, no tomarán ningún bloque. Así pasarán todos las y los alumnos y el equipo que tenga la torre más alta será el ganador.</li> <li>7. Iremos al patio de la escuela a jugar nuevamente con los dados, pero en lugar de bloques, jugaremos con pelotas o aros, los cuales acumularán al contestar correctamente, cuando todos hayan pasado, contarán cuántas pelotas o aros juntaron y ganará el que tenga mayor cantidad.</li> <li>8. Al regresar al salón de clases, entregaré a cada uno de las y los alumnos una ficha de trabajo, en donde deberán colorear las imágenes que representen las reglas y tachar las que no lo hacen, explicando por qué lo creen así.</li> <li>9. Concluiremos con las actividades del día escuchando nuevamente la canción de "Las reglas" y reflexionando ¿Cuáles son las reglas que debemos seguir en el salón de clases y la escuela? ¿Por qué son importantes? ¿Qué pasa si no las cumplimos? ¿Nos ayudan a tener una sana convivencia? ¿En qué otros momentos podemos aplicar las reglas? ¿Qué otras actividades podemos realizar para seguir aprendiéndolas?</li> </ol>	<p>Pelotas Aros</p> <p><b>Tiempo:</b> 180 minutos</p> <p><b>Espacio:</b> Salón de clases y patio</p>
Atención de alumnos con riesgo	En cada actividad pediré mencionen qué regla deben seguir, para qué hacerlo y cómo deben hacerlo.
Forma de organización grupal	Grupal, por equipos e individual

**SEPTIEMBRE DE 2024: “¿QUÉ VAMOS A HACER Y CÓMO LO HAREMOS?”**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
Ética, naturaleza y sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	
DESARROLLO DEL PROYECTO	FASES, PASOS O ETAPAS	2. RECOLECTEMOS 3. FORMULEMOS EL PROBLEMA 4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA 5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			Recursos, tiempo y espacio
1. Daré la bienvenida a las y los alumnos y después de iniciar las actividades del plan de rutina inicial, recordaremos las actividades realizadas el día anterior, reflexionaremos sobre ¿Cuál es la problemática que vamos a resolver en este proyecto? Escucharé a las y los alumnos a que expresen sus ideas y conocimientos. 2. Propondré realizar un mural en donde podamos registrar lo que queremos hacer y cómo lo vamos a realizar. 3. Pegaré en el pizarrón un papel Kraft y escribiré la problemática como título, después preguntaré a las y los alumnos ¿Qué podemos hacer para convivir sanamente en nuestra escuela? Explicaré que sus respuestas las registraremos en este mural, algunas ideas ya las realizamos y otras las tendremos que realizar en los días posteriores. 4. Para ayudarles a expresar las respuestas de las actividades que podríamos realizar para resolver la problemática, realizaré preguntas directas como ¿Con quién te gusta jugar? ¿Consideras que es tu amigo o amiga? ¿Por qué? ¿Ser amigos, amables y respetuosos ayuda a convivir sanamente? Entonces escribiré una lista en el pizarrón de las ideas que vayan surgiendo, sobre qué ayuda para tener una sana convivencia, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser amigos y amables</li> </ul>			<b>Recursos:</b> Papel Kraft Marcadores Canción Fichas de trabajo Colores  <b>Tiempo:</b> 180 minutos  <b>Espacio:</b> Salón de clases

- Respetar a los demás
- Respetar las reglas

5. Cuando tenga esta pequeña lista preguntaré ¿Qué podemos hacer para ser amigos y amables? ¿Qué podemos hacer para respetar a los demás? Y finalmente ¿Qué podemos hacer para respetar las reglas? Y con sus ideas y respuestas escribiré en la parte derecha de la primera lista, una segunda lista, por ejemplo:

- Jugar con todos mis compañeros y ayudarlos
- No pelear con mis compañeros
- Observar las láminas de las reglas y repetirlas en las actividades

6. Cuando hayamos comprendido qué actividades vamos a realizar, pondremos manos a la obra. Explicaré que realizaremos diferentes juegos en donde pondremos en práctica las acciones de la segunda lista y cada que se empiece, se desarrolle y se termine cada juego se irá reflexionando que debemos jugar con todos los compañeros, debemos ser amables, respetarlos y seguir las reglas.

7. Primero jugaremos a “Las esculturas”, en parejas uno es la “arcilla” y el otro el “Escultor”, el escultor mueve las manos, piernas, cabeza y otras partes del cuerpo del otro para crear una escultura, haciéndolo con suavidad y sin lastimarse, después cambian de papeles.

8. Después jugaremos a “Correa de conducir”, cambian de parejas, uno se pone de pie y dobla ligeramente sus rodillas, el otro se pone atrás y coloca sus manos en los codos, el primer alumno es el coche y el de atrás es el chofer, que conducirá el “coche” por el salón cuando comience un fondo de música, después cambiarán lugares.

9. En el siguiente juego llamado “Remar” vuelven a cambiar de parejas y se sentarán en el piso con las piernas extendidas tocando sus pies de ambos, se tomarán de las manos y se inclinarán de un lado a otro, como si estuvieran remando, cantaremos “El ballenero” <https://youtu.be/jOFUOYbffa0?si=ijc0-d dv2rNZyl8> y los alumnos se moverán al ritmo de la melodía.

10. Realizaremos un último juego llamado “Mantequilla de maní”, las y los alumnos se pararán en el centro del salón, elegirán una pareja y mientras yo voy mencionando diferentes partes del cuerpo, deben ir las pegando como “mantequilla”, por ejemplo, “mano con mano”, “espalda con espalda”, “pulgar con pulgar”, etc. y cuando yo diga “mantequilla de maní” todos deben caminar de puntitas y encontrar un compañero nuevo. Se repetirá el juego para que todos puedan jugar con todos.

11. Para concluir, sentaré a todos en sus mesas y sillas, entregaré una ficha de trabajo a cada uno y pediré colorean los juegos en donde compartan con sus compañeros y expliquen si les gustó jugar con todos sus compañeros, si lograron seguir las reglas y respetarse entre sí y por qué es importante.		
Atención de alumnos con riesgo	Animaré a que todos los alumnos interactúen entre sí, que respeten las reglas y acuerdos y las repitan en voz alta	
Forma de organización grupal	Grupal, por parejas e individual	

**JUEVES 19 DE SEPTIEMBRE DE 2024: “EL USO DE LOS MATERIALES”**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
Saberes y pensamiento científico	Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad.	
De lo humano y lo comunitario	Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.	
	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.	
DESARROLLO DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA 5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	Recursos, tiempo y espacio
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Continuaremos las actividades del proyecto recordando qué actividades realizamos los días anteriores, sobre saber cuáles son las reglas que debemos seguir, cómo respetarlas, compartir con nuestros compañeros, ser respetuosos, etc., explicaré que todas estas acciones nos ayudan a tener una sana convivencia. Preguntaré ¿Qué más podemos aprender? ¿Creen que solamente con las personas debemos saber cómo actuar? ¿Sabían que también debemos aprender cómo utilizar los materiales? ¿Quieren aprender?</li> <li>2. Pediré se sienten de forma correcta en sus sillas y mesas, preguntaré ¿Cómo son las sillas? ¿Cómo son las mesas? ¿Para qué sirven? ¿Sabén cómo se usan adecuadamente? Ayudaré a colocarse en correcta posición, con la espalda pegada al respaldo de la silla y los pies juntos, las manos sobre la mesa. Explicando porqué es la forma correcta de sentarnos. Realizaremos una ejemplificación de subirse a las mesas o sillas respondiendo a la pregunta ¿Qué pasaría? Nos accidentamos, podemos golpearnos, ocurriría un accidente, podemos lastimar a los demás.</li> <li>3. Colocaré sobre las mesas diversos materiales que tengamos disponibles en el salón de clases, por ejemplo, plastilinas, colores, hojas, pegamentos, etc. platicaremos sobre qué son esos materiales, para qué son, cómo se usan y también reflexionaremos sobre qué pasa si los usamos de forma inadecuada, por ejemplo, preguntaré ¿Qué pasa si nos llevamos el pegamento a la boca? ¿Qué pasa si corremos con un lápiz en la mano? ¿Qué puede pasar si tiramos la plastilina al piso y alguien que está caminando la pisa? Igualmente ejemplificaremos las situaciones para ir contestando las preguntas.</li> <li>4. Al final concluiremos que todos los materiales tienen un uso adecuado y que es para evitar accidentes, utilizaremos estos materiales de la forma correcta, realizando un dibujo, modelando una escultura y pegando bolitas de papel en dibujos. Clasificaremos los materiales para guardarlos en su lugar, por ejemplo, los que son para pegar, para pintar, para moldear, etc.</li> <li>5. También recordaré que tenemos materiales para limpiar y mantener nuestro lugar de trabajo limpio, así que presentaré este material, pueden ser toallitas húmedas, trapos limpios, atomizador con limpiador de superficies, escobas, etc., permitiré que las y los alumnos limpien el piso, sus mesas, sillas y muebles de la manera que ellos sepan hacerlo y mostraré la manera correcta en caso de ser necesario. De igual manera ejemplificaremos el mal y buen uso de estos materiales.</li> </ol>	<p><b>Recursos:</b>  Plastilinas  Colores  Hojas  Pegamentos  Toallitas húmedas  Trapos limpios  Atomizadores con limpiadores de superficies  Escobas  Fichas de trabajo  Pegamento  Colores</p> <p><b>Tiempo:</b>  180 minutos</p> <p><b>Espacio:</b>  Salón de clases</p>

<p>6. Una vez que las y los alumnos estén en sus lugares, entregaré una ficha de trabajo a cada alumno y unos recortables para que peguen en el lugar correcto los materiales que se usan para cada actividad que se presentan, al terminar explicarán su trabajo recordando el uso correcto de estos materiales.</p> <p>7. Reflexionaremos sobre las actividades ¿Qué aprendieron? ¿Sabían el uso adecuado de todos los materiales? ¿Así lo hacían? ¿Por qué es importante saber usarlos correctamente? Registraré sus ideas.</p>		
Atención de alumnos con riesgo	Pediré a las y los alumnos que realicen las actividades para ejemplificar los usos de los materiales adecuados e inadecuados y que expresen su importancia.	
Forma de organización grupal	Grupal e individual	

**VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE DE 2024: "EL GATO NO SABE DECIR GRACIAS"**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
De lo humano y lo comunitario	Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.	
	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.	
DESARROLLO DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	<p>4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA</p> <p>5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA</p>

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	Recursos, tiempo y espacio
<p>Previamente se pedirá que lleven un recipiente con la fruta de su preferencia picada o algún alimento con el objetivo de compartirla con sus compañeros.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Daré la bienvenida a las y los alumnos y después de iniciar las actividades del plan de rutina inicial, recordaremos las actividades que hemos realizado en los días anteriores, recordaremos las reglas, las formas de convivir, el adecuado uso de los materiales y la importancia de realizar todas estas acciones para relacionarnos con respeto y armonía dentro de nuestro salón de clases.</li> <li>2. Escucharemos la canción "Las palabras mágicas" <a href="https://youtu.be/cg6DawbmPCs?si=ki_MUINiYyNxDbZs">https://youtu.be/cg6DawbmPCs?si=ki_MUINiYyNxDbZs</a> y al terminar preguntaré ¿De qué habla la melodía? ¿Cuáles son las palabras mágicas? ¿Por qué creen que sean mágicas? ¿Qué pasa cuando las decimos? ¿Qué pasa cuando no las decimos?</li> <li>3. Dividiré al grupo en equipos y a cada uno de ellos entregaré un cartel con una de las palabras mágicas, indicaré a las y los alumnos que deberán trabajar en colaboración con sus compañeros y adornar su letrero con pinturas de colores y utilizando la punta de sus dedos, realizando únicamente puntitos. Recordaremos las reglas del trabajo, el adecuado uso de los materiales, qué pasaría si no seguimos las indicaciones y la importancia de trabajar en colaboración. Diré que, cuando ocupen algún material lo pidan a sus compañeros con las palabras mágicas aprendidas.</li> <li>4. Al terminar los trabajos de todos los equipos juntaremos los carteles y realizaremos un mural con ellos, los pegaremos en un papel Kraft y daré dibujos que representen las palabras mágicas, los alumnos los colorearán y los pegarán al mural. Colocaré el mural en una pared del salón, los sentaré en el piso frente al mural y recordaremos cuáles son esas palabras mágicas grupalmente.</li> <li>5. Después realizaremos algunos juegos simbólicos en donde utilicemos las palabras mágicas, por ejemplo, construir una torre, en donde pasen el material alumno por alumno en una fila y digan por favor y gracias. Jugaremos a estornudar y decir salud y gracias, jugaremos también a la casita, llegar y saludar, salir y despedirse, etc.</li> <li>6. Una vez que hayamos aprendido las palabras mágicas realizaremos una actividad para compartir entre pares, los acomodaré en sus mesas con sus compañeros, entregaré aros para que sean ensartados y por último realizarán un dibujo en conjunto, entregaré una hoja con un modelo y en trabajo en equipo deberán pintarlo con sus dedos utilizando pintura dactilar. Este dibujo le pondré el nombre de la pareja para rescatar que fue un trabajo compartido.</li> </ol>	<p><b>Recursos:</b>  Canción  Papel Kraft  Cartulinas  Marcadores  Pinturas  Hojas con dibujos  Pintura dactilar  Fruta picada  Manta para picnic</p> <p><b>Tiempo:</b>  180 minutos</p> <p><b>Espacio:</b>  Salón de clases</p>

7. Sacaremos la fruta picada, organizaremos un picnic y explicaré que compartiremos los alimentos, así como momentos especiales, reflexionando que no sólo se puede compartir y relacionarse en los juegos o el trabajo, sino también en momentos de esparcimiento y tranquilidad.		
8. Reflexionaremos sobre las actividades realizadas y preguntaré si les gustó utilizar las palabras mágicas y si les gusta compartir con todos sus compañeros.		
Atención de alumnos con riesgo	Animaré a que compartan actividades con los compañeros con los que tienen menor interacción.	
Forma de organización grupal	Grupal, por equipos, por parejas e individual	

**LUNES 23 DE SEPTIEMBRE DE 2024: "DIA DE LA PAZ"**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
Saberes y pensamiento científico	El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos	Usa el espacio inmediato al desplazarse y hacer recorridos en los que ubica, de manera intuitiva, la posición de objetos y personas.	
Ética, naturaleza y sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	
De lo humano y lo comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.	
DESARROLLO DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA 5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	Recursos, tiempo y espacio
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Daré la bienvenida a los alumnos y como todos los días realizaremos nuestras actividades de rutina diaria.</li> <li>2. Al finalizar las actividades pediré a los alumnos que acudamos a un espacio diferente, recordaremos las reglas para salir del salón de clase y desplazarse hacia otra área de la escuela, en fila, en orden, caminando, guardando distancia entre sus compañeros, etc. y mientras vamos caminando a nuestro destino, les diré que deben adivinar a qué espacio nos dirigiremos, siguiendo las indicaciones espaciales que les vaya dando, por ejemplo, caminar 5 pasos hacia adelante, dar vuelta en la esquina, avanzar hacia la dirección, etc.</li> <li>3. Dirigirlos a la biblioteca del aula para mencionar que los cuentos requieren de mucho cuidado porque nos enseñan muchas cosas y propondré realizar un reglamento para cuando visitemos el lugar. Escribiré en una cartulina los cuidados y reglas que debemos seguir, platicaré con los alumnos que las bibliotecas deben ser silenciosas ya que debemos concentrarnos para leer, además de que no podemos comer ahí para evitar ensuciar los libros, de esta forma iremos registrado las reglas que debemos seguir en este espacio. También mencionaré algunas reglas de convivencia como compartir los cuentos, etc.</li> <li>4. Cuando esté finalizado el reglamento propondré sellarlo con su huella como parte de un compromiso, así que con un cojín de sello pediré que pongan la huella de su dedo pulgar y la plasmen en nuestro nuevo reglamento que quedará pegado en la biblioteca escolar.</li> <li>5. Al concluir la actividad anterior formaré parejas con los alumnos y entregaré un cuento a cada pareja, mencionaré que deberán compartir y leerlo juntos, recordaré nuestras reglas de convivencia y la importancia de compartir. Permitiré que los alumnos exploren los cuentos y a quien se le dificulte compartir incitaré para que lo haga.</li> <li>6. Al finalizar daré un tiempo para que los alumnos expresen lo que más les gustó de su cuento y qué les pareció compartir el material. Regresaremos al salón de clases de forma ordenada y recordando las reglas que debemos seguir para trasladarnos de un lugar a otro. Nuevamente haremos la dinámica de desplazarse de la biblioteca al salón de clase siguiendo las indicaciones que les vaya dando.</li> <li>7. En el salón de clases mostraré a los alumnos la imagen de una paloma blanca y cuestionaré ¿Qué es? Mencionaré que es una paloma que representa la paz y preguntaré ¿Saben que es la</li> </ol>	<p><b>Recursos:</b>  Cartulina  Marcadores  Cojín de sellos  Tinta para sellos  Libros  Imagen de paloma  Hoja de trabajo</p> <p><b>Tiempo:</b>  180 minutos</p> <p><b>Espacio:</b> salón de clases y biblioteca</p>

<p>paz? Mencionaré de forma muy breve y dinámica lo que significa y comentaré que ésta será nuestro símbolo para representar la sana convivencia en nuestro salón.</p> <p>8. Entregaré a los y las alumnas una hoja de trabajo que tendrá la paloma de la paz a la cual deberán colocar algodón, al finalizar la pegaremos dentro del salón de clases y en áreas de la escuela para que siempre que la vean recuerden que deben respetar a sus compañeros y respetarlos.</p> <p>9. Para finalizar el día, hablaremos de las actividades realizadas, lo que aprendieron y cuestionaré ¿Estamos aprendiendo a convivir? ¿Debemos respetar a nuestros compañeros? ¿Por qué debemos compartir? Registraré sus participaciones en nuestro mural del proyecto.</p>		
Atención de alumnos con riesgo	Apoyaré a los alumnos en la realización de las actividades, en todo momento recordaré las reglas ya cuerdas establecidos en el día para que logren utilizar de forma correcta los materiales.	
Forma de organización grupal	Grupal, parejas e individual	

#### MARTES 24 DE SEPTIEMBRE DE 2024: "JUEGOS PARA CONVIVIR"

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
		2°
Saberes y pensamiento científico	Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad.
Ética, naturaleza y sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.
De lo humano y lo comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.

	Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo, de acuerdo con el contexto para el cuidado de la integridad personal y colectiva.	Explora los espacios físicos de casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo.	
DESARROLLO DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA 5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>			<b>Recursos, tiempo y espacio</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Daré la bienvenida a los alumnos y como todos los días realizaremos las actividades de rutina. Al concluir hablaremos de las actividades realizadas el día de ayer, lo que aprendimos y mencionaré que el día de hoy realizaremos diversos juegos en los que deberemos respetar las reglas establecidas la semana pasada.</li> <li>Leeré junto con los alumnos nuestro mural del proyecto sobre la problemática que teníamos y como poco a poco hemos ido dándole solución.</li> <li>Formaré un círculo con los alumnos y propondré realizar el juego de la papa caliente con ayuda de una pelota, les explicaré las reglas del juego y lo pondremos en práctica, al concluir el juego reflexionaremos sobre la importancia de respetar y seguir las reglas durante los juegos que realicemos ya que de esta forma podemos convivir en armonía, pediré que observen la paloma que realizamos el día de ayer y recordaremos lo que significa.</li> <li>Saldremos al patio de la escuela y propondré al grupo un juego en el que por equipos metan una pelota a una caja. Organizaré equipos con un número par de integrantes (cuatro o seis). Cada equipo será dividido en dos filas que se colocarán una frente a otra con una distancia de 6 o 7 metros. Explicaré que el primer integrante de una fila deberá correr para entregar la pelota al primero de la fila de enfrente antes de que termine de contar 10. Quien la reciba, correrá para entregarla al segundo de la fila contraria y así sucesivamente. Realizaremos tres o cuatro rondas del juego. Animaré para jugar y preguntaré si les pareció fácil o difícil hacerlo.</li> <li>Incorporaré una regla nueva al juego: un miembro de cada equipo perderá una capacidad física, pero realizarán el mismo juego en el mismo tiempo. Vendaré los ojos de un niño de cada equipo o sentaré en una silla indicándoles que no pueden moverse de ahí. Indicaré que la responsabilidad de que el compañero o compañera participe es de todo el equipo y que</li> </ol>			<b>Recursos:</b> Pelotas Caja Ficha de trabajo Colores  <b>Tiempo:</b> 180 minutos  <b>Espacio:</b> salón de clases y patio

deberán ayudarlo si él o ella quieren. Reiniciaré el juego mientras los animo a cubrir la distancia requerida en el menor tiempo posible.

6. Cuando toque el turno a la compañera o compañero que tiene "Barreras", indicaré que le pregunten si quiere ayuda o si cree que puede hacerlo solo. Si pide ayuda, observaré la manera en la que lo hacen. Organizaré tres o cuatro rondas, alternando el tipo de discapacidad o aumentando el número de participantes con "Barreras".
7. Organizaré un círculo de reflexión en torno a aquellas cosas que no pueden realizar las personas que presentan alguna discapacidad y a la manera en la que es posible ayudarlas.
8. Propondré realizar algunas ejemplificaciones con un recorrido de diferentes espacios de la escuela, recordaremos las reglas para avanzar de un espacio a otro y cuando estemos en un lugar específico, hablaremos sobre qué hay ahí, qué objetos, materiales, elementos, personas se encuentran ahí, cómo debe usarse ese espacio de manera correcta, qué situaciones peligrosas pueden existir y por medio del juego simbólico ejemplificaremos una situación de riesgo, tomando en cuenta alguna "barrera" de un compañero, por ejemplo, en el área de escaleras un niño o niña que tiene barrera visual ¿Cuál sería el peligro? Y pediré propongan soluciones para ayudar, haremos las representaciones. Así realizaremos diversos ejemplos en diferentes espacios.
9. Regresaremos al salón de clases y platicaremos la importancia de conocer los espacios donde nos desplazamos y seguir las normas de convivencia y seguridad.
10. Entregaré a los alumnos una ficha de trabajo en donde se observan dos niños con barreras pediré que coloreen y a sus posibilidades expliquen, cómo podemos ayudarlos, qué podemos hacer para convivir en armonía con ellos.
11. Formaré un círculo con los alumnos reflexionaremos sobre las actividades que realizamos el día de hoy, lo que aprendieron, lo que se les dificultó y si ya logramos realizar.

Atención de alumnos con riesgo	Apoyaré en todo momento a los alumnos para que participen en las actividades y respeten las reglas establecidas y a que representen a alumnos con barreras para que reflexionemos sobre su participación en las actividades
Forma de organización grupal	Grupal e individual

**MIÉRCOLES 25 DE SEPTIEMBRE DE 2024: “CONVIVAMOS JUNTOS”**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
Saberes y pensamiento científico	Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad.	
Ética, naturaleza y sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	
De lo humano y lo comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.	
DESARROLLO DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	4. ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA 5. VIVAMOS LA EXPERIENCIA
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			<b>Recursos, tiempo y espacio</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Daré la bienvenida a los alumnos y realizaremos las actividades rutinarias como todos los días.</li> <li>Formaré un círculo con los alumnos y hablaremos de las actividades realizadas anteriormente, sobre la importancia de convivir en armonía y respetar a todos nuestros compañeros. Mencionaré que en todas las actividades que realizamos debemos seguir reglas y tener acuerdos para lograr todo lo que nos propongamos.</li> <li>Mencionaré que el día de hoy realizaremos diversas actividades manuales en los que deberán seguir las reglas para que podamos realizarlas en una sana convivencia.</li> </ol>			<b>Recursos:</b> pinturas de varios colores, tapitas, pinceles, pellones, figuras de

4. La primera actividad será grupal y explicaré que realizarán una pulserita o collares para ellos. Colocaré sobre sus mesas, recipientes individuales con cereales de aritos de colores y cordón de cola de ratón, listón delgado o resorte, explicaré que decidirán qué hacer, si una pulsera o un collar y que cuando hayan tomado la decisión, deberán observar la forma de los aritos, crear un patrón de sus dos colores favoritos e ir irlos insertando en el cordón reproduciendo el mismo patrón, por ejemplo, si les gusta el rosa y el amarillo, ensartarán los aritos de esos colores, intercalando el color, uno y uno; hasta llegar al final del cordón y con mi ayuda lo ataremos para hacer un nudo y poder usarlo. Mencionaré en todo momento las reglas a seguir y la importancia de cumplirlas.
5. Posteriormente realizaremos la misma actividad, pero explicaré que realizarán una pulsera o collar para su mamá o papá y que la guardaremos para entregárselas a la hora de la salida. Explicaré que, igualmente, creen un patrón con los dos colores favoritos de sus papás.
6. Después, explicaré que comenzaremos un taller de manualidades en el cual también habrá reglas que respetar en el uso de los materiales y en la participación con todos sus compañeros y que podrán libremente escoger una de las 4 actividades del taller que habrá para jugar.  
Pintar pellón: con pintura en tapitas y pincel, se les dará una bata y ellos pintarán a su gusto el dibujo que hay en el pellón.  
Pintar figuras: se les dará una batita y ellos podrán pintar con pincel y tapitas con pintura según sus colores deseados en láminas con figuras de unicel o de cartón. Manualidades de material reciclado.
7. Pondremos todos los materiales sobre las mesas, haciendo una exposición de sus manualidades y explicaré a los alumnos que cuando lleguen los papás podrán pasar a verlos y explicarán por qué eligieron esa actividad del taller de manualidades y las reglas que siguieron para tener una sana convivencia.
8. Al finalizar formaré un círculo con los alumnos, reflexionaremos sobre las actividades que realizamos el día de hoy, lo que aprendieron, lo que se les dificultó y si ya logramos realizar de nuestro proyecto y lo registraré donde corresponde.
9. Pediré a los alumnos que entreguen a papá o mamá su regalo que realizaron con la manualidad del cereal y que expliquen cómo los realizaron siguiendo un patrón de colores.

unicel, conos de papel, cereal, cordones, cajas de leche, círculos de leche.

**Tiempo:**

180 minutos

**Espacio:** salón

de clases

Atención de alumnos con riesgo

Apoyar al alumno para identificar las formas del cereal y describir sus atributos, después preguntarle cómo puede reproducir el patrón que ha creado y dar el ejemplo.

Forma de organización grupal	Individual y grupal.
------------------------------	----------------------

**JUEVES 26 DE SEPTIEMBRE DE 2024: “¿SOLUCIONAMOS NUESTRO PROBLEMA?”**

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	
		2°	
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Espera su turno al participar en una conversación con sus compañeras o compañeros.	
Ética, naturaleza y sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.	
De lo humano y lo comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.	
CIERRE DEL PROYECTO		FASES, PASOS O ETAPAS	6. RESULTADOS Y ANÁLISIS
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>			<b>Recursos, tiempo y espacio</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Daré la bienvenida a los alumnos y realizaremos las actividades rutinarias como todos los días.</li> <li>Formaré un círculo y reflexionaremos sobre todo lo que hemos aprendido, revisaremos nuestro proyecto y la problemática, comentaré que el día de hoy realizaremos una actividad muy divertida en donde pondremos a prueba si solucionamos o no nuestro proyecto y vamos a demostrar a los padres todo lo que aprendimos, antes de llegar a ese momento comentaré que, así como ayer realizamos manualidades, hoy realizaremos actividades de convivencia.</li> </ol>			<b>Recursos:</b> Papel periódico Hojas blancas Crayolas Papel Kraf Pegamento

3. Cada alumno sacará sus periódicos y primero jugaremos a hacer bolitas grandes del tamaño de una sola hoja y las aventaremos con una mano, cachándola con otra, pateándole con ambos pies, haciendo muchas bolitas cada alumno, si es necesario pedir a los papás un costal ya hecho de bolitas para que el piso quede completamente lleno del papel. Propondré a los alumnos caminar con la bolita sin que se caiga, en la cabeza, el cuello, la espalda, y las partes del cuerpo que mencionen los alumnos. Se lanzará por equipos proponiendo diversas formas, así como cambios de parejas. Después llenaremos el piso de todas las bolitas y se les pedirá a los alumnos que imaginen que son peces y nadan entre todas las burbujas de periódico, que imaginemos que son bolitas de nieve y haremos una guerra de niños contra niñas, de todos contra la maestra, que imaginemos que es arena y habrá que enterrar a un compañero. Que es lluvia y cae del cielo o que es arcoíris que se puede comer de mentira, o que son dulces y podremos llevárnoslo a nuestra casa juntando lo más que podamos en una bolsa de plástico o los costales donde los llevamos y así recoger el aula. En todo momento de las actividades recordaremos las reglas de convivencia que aprendimos en nuestro proyecto.
4. Para finalizar nos dirigiremos a la biblioteca y se les leerá un cuento ellos acostados en el suelo. Recordando las reglas de lectura y de uso de esta área de la escuela.
5. Nos dirigiremos al salón de clases, formaremos un círculo y pondré el video "Los niños que no respetan las reglas" <https://youtu.be/hH0J8cTaCLQ?si=Rr48iEhAcFtwDrzq> y cuestionaré ¿Recuerdan el video? Y hablaremos sobre la problemática planteada al inicio y preguntaré ¿Logramos aprender a convivir en la escuela? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo le podemos enseñar a las mamás y papás? y les entregaré a los alumnos una hoja blanca para que realicen un dibujo de lo que más les haya gustado, para después realizar un mural de lo que aprendimos y pegarlo en la entrada del salón.
6. Al finalizar la actividad anterior realizaremos dos de las actividades sugeridas por los alumnos en la asamblea.
7. Reflexionaremos y analizaremos todo lo aprendido en el proyecto y lo finalizaremos dándonos entre todo un gran abrazo grupal.

**Tiempo:**  
180 minutos

**Espacio:** salón de clases y biblioteca

Atención de alumnos con riesgo	Se motivará a los alumnos a participar en todas las actividades, cuestionando sobre las actividades a realizar y las ya realizadas.
Forma de organización grupal	Grupal e individual

Vo.Bo

ELABORO

DIRECTORA ENCARGADA

\_\_\_\_\_  
LIC. MARISSA ALONSO SANTIAGUILLO

\_\_\_\_\_  
LIC. MARISSA ALONSO SANTIAGUILLO

## RUBRICAS DE EVALUACIÓN

CAMPO FORMATIVO	LENGUAJES
CONTENIDO	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
	2°
Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Espera su turno al participar en una conversación con sus compañeras o compañeros.
SATISFACTORIO	
Logra esperar su turno para participar, levantando la mano y escuchando a sus compañeros y compañeras	
BÁSICO	
Con ayuda y guía de la maestra logra esperar su turno para participar en las asambleas grupales.	
INSUFICIENTE	
Aún está en proceso de lograr esperar su turno para participar	
CAMPO FORMATIVO	PENSAMIENTO Y SABERES CIENTÍFICOS
CONTENIDO	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
	2°
Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad natural, cultural y artística de la comunidad o región.	Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad.
SATISFACTORIO	
Logra observar y manipular diversos objetos respetando las reglas de seguridad.	
BÁSICO	

Al recordarle las reglas establecidas logra manipular objetos siguiendo reglas de seguridad	
<b>INSUFICIENTE</b>	
Juega con el material a su alcance sin respetar reglas de seguridad.	
<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>PENSAMIENTO Y SABERES CIENTÍFICOS</b>
<b>CONTENIDO</b>	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
	2°
El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos	Usa el espacio inmediato al desplazarse y hacer recorridos en los que ubica, de manera intuitiva, la posición de objetos y personas.
<b>SATISFACTORIO</b>	
Se desplaza por el espacio siguiendo las indicaciones espaciales dadas de manera correcta	
<b>BÁSICO</b>	
Sigue las indicaciones que se le hacen de manera directa o sigue a sus compañeros para desplazarse por el espacio.	
<b>INSUFICIENTE</b>	
Aún no sigue las indicaciones para desplazarse por el espacio.	
<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES</b>
<b>CONTENIDO</b>	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
	2°
La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.

<b>SATISFACTORIO</b>	
Logra establecer acuerdos de convivencia para lograr realizar diversas actividades en un ambiente seguro.	
<b>BÁSICO</b>	
Con ayuda de la docente logra establecer acuerdos de convivencia para realizar actividades de forma segura y respetuosa	
<b>INSUFICIENTE</b>	
Aún está en proceso de lograr establecer acuerdos para generar un ambiente seguro y respetuoso	
<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>DE LO HUMANO Y COMUNITARIO</b>
<b>CONTENIDO</b>	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
	2°
Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.
<b>SATISFACTORIO</b>	
Logra realizar actividades participando con respeto a las reglas y acuerdos establecidos.	
<b>BÁSICO</b>	
Con ayuda de docente y compañeros respeta los acuerdos establecidos en el aula.	
<b>INSUFICIENTE</b>	
Está en proceso de respetar acuerdos para mantener una sana convivencia.	
<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>DE LO HUMANO Y COMUNITARIO</b>

CONTENIDO	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)
	2°
<b>Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características</b>	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.
<b>SATISFACTORIO</b>	
<b>Logra utilizar los objetos, herramientas y útiles escolares de forma adecuada para realizar las actividades sugeridas y cotidianas</b>	
<b>BÁSICO</b>	
<b>Con apoyo y sugerencias es capaz de usar correctamente los materiales con los que interactúa en su cotidianidad</b>	
<b>INSUFICIENTE</b>	
<b>Se encuentra en proceso de lograr usar correctamente materiales, herramientas, objetos y útiles para realizar las actividades cotidianas</b>	

ELABORO

\_\_\_\_\_  
LIC. MARISSA ALONSO SANTIAGUILLO

Vo.Bo

DIRECTORA ENCARGADA

\_\_\_\_\_  
LIC. MARISSA ALONSO SANTIAGUILLO