

DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

El para qué, el qué y los cómo de los proyectos comunitarios
PARTICIPANTE: EDUCADORA ADRIANA XINOL JIMON

NOMBRE DEL PROYECTO	“DÍA DE MUERTOS” Recuerdos y Colores.
PROPOSITO	Conocer y Valorar las tradiciones de mi Comunidad.
CAMPO O CAMPOS FORMATIVOS	Lenguajes De lo humano y Comunitario. Ética y Naturaleza
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	Contenido → Construcción de la Identidad y Pertenencia a una Comunidad y País a partir del conocimiento... → Escribe y narra textos fragmentos de diferentes textos literarios. Comparte las emociones que le provoca. → Comparte con sus pares lo que entiende del Significado de algunas Celebraciones y Commemoraciones de su Comunidad de las que participa o ha participado.
EJES ARTICULADORES	Interculturalidad - Apreciación de las culturas a través de la lectura y la escritura. - Inclusión - Artes y experiencias estéticas.
TIEMPO	5 días.
PARTICULARIDADES	

FASE 1 PLANEACION				
MOMENTO I IDENTIFICACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
• Presentar elementos que forman parte de la ofrenda • Cuestionamientos • ¿Conoces estos platos, donde los han visto para que los utilicemos?	- Grupal.	15 minutos	- Plantas - Pan - Copal - velas.	Lista de cotejo.
MOMENTO II RECUPERACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
- Cortometrajes (Coco, día de muertos) - Pregunta - respuestas, reflexiones sobre lo observado en el cortometraje. (enfocados al día de muertos) - Flipbook de Compasachil	- Grupal e individual	30 minutos	- Videos (Cortometrajes) - Hojas pre-diseñadas de la flor de compasachil	Lista de cotejo
MOMENTO III PLANIFICACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
Realizar de manera grupal el cronograma de las actividades a realizar. - Visita a la panadería. - Decoración de pan de muertos - Elaboración de una calavera con una chilacayote				

FASE 2 ACCION				
MOMENTO IV ACERCAMIENTO				
ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
Retroalimentación de las actividades programadas				

MOMENTO V COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN				
ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
- Visita a una panadería local				

MOMENTO VI RECONOCIMIENTO				
ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
- Elaboración de la Calaverita Chikucapta, apoyo de los padres de familia				

MOMENTO VII CONCRECIÓN				
ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
- Organización para la obtención con apoyo de todos los padres, invitación a la exposición de artesanías.				

FASE 3 INTERVENCION				
MOMENTO VIII INTEGRACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
- Presentación de la ofrenda integrando elementos que los alumnos realizaron.				
MOMENTO IX DIFUSION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
- Recorrido por las calles principales para pedir ofrenda utilizando la chilacardita.				
MOMENTO X CONSIDERACIONES				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
Asamblea con padres de familia y alumnos sobre las actividades implementadas.				
MOMENTO XI AVANCES				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
Hoja predictiva con una ofrenda donde se incluyen elementos tradicionales de la ofrenda y la actividad de (Actividad de discriminación visual).				

Equipo 1

TASE 2: PREESCOLAR. - DIA DE MUERTOS -

Nombre del proyecto: Recuerdos y Colores

Problemática: Falta de conocimiento sobre el Significado y el origen del día de muertos.

Propósito: Conocer y valorar las tradiciones de mi comunidad.

Campos o

Campo formativo

Lenguajes.

De lo humano y comunitario.

Ética y, Naturaleza y

Sociedades

Contenidos

Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y País a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.

P.D.A.

·Ética

Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas Celebraciones y Conmemoraciones de su Comunidad de las que participa o ha participado.

·Lingüales

Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios, Comparte las emociones que le provoca.

Ejes

Articuladores

→ Interculturalidad Crítica

→ Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

→ Inclusión

→ Artes y experiencias estéticas

Tiempo

5 días

Fase 1 Planeación

Momento 1 Identificación

Actividad	Organización	Tiempo	Recursos	E.F.
• Presentar elementos que forman parte de una ofrenda.	Grupal	15 min.	Flores Pan Copal Velas	Lista de Cotejo
• Cuestionamiento ¿Conoces estas flores donde las has visto? Para que las utilizamos?				

Momento 2 Recuperación

• Cortometrajes (Coco, día de muertos)	• Grupal	• 30 min.	- Video - Hojas - Pechas de la flor	Lista de Cotejo
• Cuestionamientos relevantes sobre lo observado en el cortometraje (enfocados al día de muertos)	• Individual			
• Flipbook de Cempasúchil				

Evidencias

Fase 2: PREESCOLAR. - DIA DE MUERTOS -

Nombre del proyecto: Recuerdos y Colores

Problemática: Falta de conocimiento sobre el significado y el origen del día de muertos.

Propósito: Conocer y valorar los tradiciones de mi comunidad.

Campo o

Campo temáticos

Lenguajes:

De lo humano y comunitario.

Ética y Naturaleza y

Sociedades

Contenidos Construcción de la identidad

y pertenencia a una comunidad y

participación del conocimiento

de su historia, sus celebraciones,

comemoraciones tradicionales y

obras del patrimonio artístico y cultural.

Ética

P.D.A. Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas celebraciones y conmemoraciones de su comunidad de las que participa o ha participado.

Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios, comparte las emociones que le provoca.

Interculturalidad Crítica

Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

Inclusión

Artes y experiencias estéticas

15 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

5 días

Fase 1 Planeación

Momento 1 Identificación

Actividad

Presentar elementos que forman parte de una ofrenda.

¿Conoces estos flores donde las has visto? Para que las utilicemos?

Cartonnetrajes

(Coco, día de muertos)

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Organización

Grupal

15 min.

Recursos

Flores

Pan

Copial

velas

Video

30 min

Hojas

Recortes de la flor

Individual

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

4.

Recursos

Flores

Pan

Copial

velas

Video

30 min

Hojas

Recortes de la flor

Individual

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes

Cartonnetrajes