

DIALOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA
TALLER. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE A TRAVÉS DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS.
Equipo 6. PROYECTO INTERDISCIPLINARIO.

PROBLEMÁTICA: PÉRDIDA DE LA IDENTIDAD CULTURAL NAHUATL	FASE 5: SEXTO GRADO PRIMARIA
ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM:	
CAMPOS FORMATIVOS: MÚLTIPLES LENGUAJES.	
CONTENIDOS: • Reconocimiento de la diversidad lingüística. • Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema en México.	
PDA	
• Reconocimiento de la diversidad lingüística Identifica qué lenguas se hablan en su familia, localidad y/o región. Investiga sobre las lenguas que se hablan en su familia, localidad y/o región, por medio de entrevistas y fuentes impresas y electrónicas. Escribe un texto sobre los resultados de su investigación, empleando comillas para diferenciar las palabras de otras y otros de las suyas, e incluyéndolas referencias de las fuentes consultadas. Comparte el resultado de su investigación. Reflexiona sobre las diferentes formas de valorar las lenguas en diversos contextos y sobre las posibles razones por las que esto ocurre. • Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo Indaga y reflexiona sobre las características y funciones de los trípticos informativos. Investiga en diferentes fuentes impresas y electrónicas, y por medio de entrevistas con personas de la comunidad, sobre algún problema colectivo que pueda prevenirse y sobre las maneras de lograrlo. Comparte con sus compañeros y compañeras la información investigada y dialoga para que, entre todos y todas, reflexionen sobre la relevancia de la prevención y elijan el problema colectivo sobre el que harán un tríptico informativo. Investiga con mayor profundidad sobre el problema colectivo que hayan elegido e integran la información en un texto breve que incluirán en un tríptico que contenga portada, imágenes, gráficas, tablas, cuadros, fuentes de consulta, datos de personas o instituciones de apoyo, etcétera. Presenta y difunde el tríptico con la comunidad.	
CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	
CONTENIDO: la comunidad como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.	
PDA	
Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común. Diseña, bajo los principios de respeto y tolerancia, estrategias de organización ante diferentes situaciones, para la prevención de conflictos, la satisfacción de necesidades comunes y el desarrollo sustentable de su comunidad.	
EJES ARTICULADORES: APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y ESCRITURA, PENSAMIENTO CRÍTICO, INTERCULTURALIDAD CRÍTICA.	

PERFIL DE EGRESO:	
Viven, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como rasgos que caracterizan a la nación mexicana.	
METODOLOGIA: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.	
ACTIVIDADES INTENCIONADAS	
MOMENTOS. 1-IDENTIFICACIÓN	- Plantear una situación problemática donde el alumno se encuentre en desventaja por no saber utilizar su lengua indígena. - Invitar a una autoridad o personaje principal de la comunidad para que platique o narre a los alumnos algunas costumbres propias de su cultura, para analizar las que conoce y desconoce y sus efectos en la comunidad.
2 - 3 RECUPERACIÓN Y PLANIFICACIÓN.	- Plantear preguntas en plenaria para identificar las lenguas que hablan en su familia, localidad y región. - Formular preguntas por medio de un guion de entrevistas para realizarla a distintos miembros de la familia y la localidad. - Investigar en diversas fuentes impresas y electrónicas sobre las lenguas que existen en la región. - Tomar el acuerdo de dar a conocer su investigación de diversas formas a la escuela y comunidad.
4- ACERCAMIENTO	- Presentar en plenaria a sus compañeros por medio de un reporte de entrevista los resultados de la investigación realizada a los diferentes miembros de su familia - Presentar a los alumnos preguntas donde reflexionen la valoración de su cultura y la importancia de preservarla. - Realizar fichas de trabajo con la investigación realizada. - Realizar fichas bibliográficas de las fuentes que investigaron para incluir las referencias bibliográficas en su trabajo final. - Presentar en plenaria a sus compañeros la información de su investigación. - Plantear interrogantes para que los alumnos reconozcan que en su país, estado y región existe una diversidad lingüística, la importancia que tienen y así valorarlas.
5- COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN	- Ordenar la información de la investigación familiar y de otras fuentes en el orden de importancia que ellos elijan partiendo de un ámbito nacional, regional y familiar para realizar un escrito donde expliquen la diversidad cultural del país, de la región y principalmente de su comunidad. - Comentar en plenaria sobre el cuidado que se debe tener al realizar sus escritos utilizando correctamente los signos de puntuación. - Realizar el escrito en prosa, haciendo uso de los signos de puntuación.
6- RECONOCIMIENTO	- Compartir en plenaria los escritos que resultaron de su investigación. - Identificar las ideas principales que se quieren dar a conocer como el reconocimiento, valoración y preservación de su cultura. - Identificar errores en el uso de signos de puntuación. - Realizar nuevamente el escrito para realizar las correcciones que se identificaron.
7 – CONCRECIÓN	- Reconocer las ideas principales del escrito corregido que realizaron. - Acordar realizar un tríptico como herramienta de difusión en la familia, escuela y comunidad. - Investigar y reconocer las características de un tríptico. - Presentar ejemplos de tríptico para recalcar sus características y retomar ideas sobre como presentaran la información. - Definir las imágenes, tablas, gráficas y referencias bibliográficas de las fuentes de información que investigaron, que utilizaran en el tríptico a realizar.

8- INTEGRACIÓN	- Presentar en plenaria a sus compañeros el tríptico que realizaron resultado de su investigación. - Analizar por medio de una rubrica si el tríptico cuenta con los elementos necesarios para dar a conocer el mensaje de reconocimiento, valoración y preservación de su cultura y en específico de su lengua. - Incluir en el tríptico, palabras o frases en su lengua que inviten al lector a preservar y practicar su cultura y su lengua.
9. DIFUSIÓN	- Reproducir el tríptico para darle difusión, en la escuela recorriendo cada uno de los grupos escolares. - Citar a los padres de familia para una reunión general y presentar la información del tríptico. - Tomar acuerdos en la reunión general de que cada uno de los padres de familia promoverá en su ámbito familiar la preservación de su cultura y en espacial de su lengua. - Visitar al comisario municipal para pedirle un espacio en la próxima asamblea del pueblo para dar a conocer la información del tríptico a la comunidad. - Enfatizar en la preservación y cuidado de su cultura y en especial de su lengua.
10. CONSIDERACIONES	- Retomar las ideas centrales que surjan en las asambleas de la escuela y comunidad. - Promover la preservación de la lengua por medio de un diccionario ilustrado el cual realizaran los alumnos con ayuda de sus padres y familiares. - Promover la apropiación de 3 palabras diarias en su lengua náhuatl, para ampliar su vocabulario.
11. AVANCES	- Realizar una convivencia donde los padres y alumnos participen dando a conocer sus impresiones sobre algunos avances que hayan tenido en el reconocimiento y preservación de su cultura y en especial de su lengua náhuatl. - impulsar a las familias que tengan dificultades en la preservación de su cultura.
EVALUACIÓN	- Rubricas de evaluación para: la presentación en plenaria de los resultados de su investigación, la elaboración de su tríptico, la presentación del tríptico a los alumnos, padres y comunidad.
RECURSOS MATERIALES	- Hojas blancas, hojas de colores, fichas de trabajo, fichas bibliográficas, papel bond, marcadores, colores.

No.	Indicadores	Si	No
1	Vincula PDA del campo formativo o PDA entre Campos Formativos,	X	
2	Vincula los PDA con un problema social.	X	
3	Vincula PDA con elementos curriculares.	X	
4	Establece una metodología sociocrítica.	X	
5	Diseña actividades de aprendizaje intencionadas en las que se busca el desarrollo de las capacidades del estudiante.	X	
6	Establece estrategias de evaluación.	X	

Retroalimentación:

El trabajo por proyectos interdisciplinarios implica un compromiso del docente no solo con los alumnos, si no con toda la escuela y la comunidad, debido a que tenemos que comprometernos a realizar diferentes acciones encaminadas a promover soluciones a un problema social de la comunidad. Es por ello es importante que como docentes tengamos presentes la importancia del diagnóstico socioeducativo para orientar nuestros proyectos hacia alguna de las problemáticas que identifiquemos.

El trabajo por proyectos interdisciplinarios es una oportunidad de trabajar en la escuela el verdadero propósito de la escuela el cual es preparar a los estudiantes para enfrentar las diversas situaciones de la vida.

Autoevaluación:

Al realizar el anterior proyecto con el equipo nos dimos cuenta que tenemos algunas dificultades o áreas de oportunidad en promover o diseñar actividades intencionadas de acuerdo a los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje que nos marca nuestro programa analítico. Es por ello que en el taller aprendimos a poner atención relevante en el verbo de acción de cada uno de los PDA.

También nos dimos cuenta de la importancia de conocer a profundidad cada una de las metodologías sociocríticas propuestas para el desarrollo de los proyectos, ya que estas son las que nos dan las pautas, énfasis y análisis de los proyectos, así como nos orientan a tener mejores aprendizajes de nuestros alumnos.