

Evidencia de la:

Jornada DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NEM

Taller 2: Para qué, el qué y los cómo de los proyectos comunitarios.

Docente: María Griselda Ruiz De los santos.

Fase 2: PREESCOLAR. - DIA DE MUERTOS -

Nombre del proyecto: Recuerdos y Colores

Problemática: Falta de conocimiento sobre el significado y el origen del día de muertos.

Propósito: Conocer y valorar las tradiciones de mi comunidad.

Campos o Campos formativos

Lenguajes
De lo humano y comunitario.
Ética y Naturaleza y Sociedades

Contenidos Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y por a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.

P.D.A. ^{Ética} Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas celebraciones y conmemoraciones de su comunidad de las que participa o ha participado. ^{Lenguajes} Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios, comparte las emociones que le provoca.

Ejes Articuladores

- Interculturalidad Crítica
- Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
- Inclusión
- Artes y experiencias estéticas

Tiempo 5 días

Fase 1 Pla
Momento 1

Actividad

Presentar elementos que forman parte de una ofrenda.	Organización
Cuestionamiento ¿Conoces estas flores donde las has visto? ¿Para que las utilizamos?	Grupos

Momento 2

• Cortometrajes (coco, día de muertos)	• Grupos
• Cuestionamientos relevantes sobre lo observado en el cortometraje (enfocados al día de muertos)	• Individuales
• Flipbook de Campesichil	

Nombre del proyecto: Recuerdos y Colores
 Población: Villa de Concepción sobre el mar
 Significado y origen del día de muertos

Proyecto: Conocer y Valorar las tradiciones de mi comunidad

Campos o Lenguajes:
 Campo laboral: De lo humano y comunitario
 Ética y Naturaleza y Sociedades

Contenidos: Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y sus aportes del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural

P.D.A. Comparte con sus pares lo que entiendes del significado de algunas Celebraciones y Conmemoraciones de su Comunidad de las que participa o ha participado

Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios, Comparte las emociones que le provoca.

Ejes Articuladores:
 • Interculturalidad Crítica
 • Apropriación de las culturas a través de la lectura y la escritura
 • Inclusión
 • Artes y experiencias estéticas

Tiempo: 5 días

Fase 1 Planeación
 Momento 1 Identificación

Actividad: Presentar elementos que forman parte de una ofrenda.

Cuestionamiento: ¿Conoces estas Flores donde las has visto? ¿Para que las utilizamos?

Organización: Grupal
 Tiempo: 15 min.

Recursos: Flores, Pan, Copal, Velas

Lista de Cotejo E.F.

Momento 2 Recuperación

- Cortometrajes (coco, día de muertos)
- Cuestionamientos relevantes sobre lo observado en el cortometraje (en relación al día de muertos)
- Flipbook de Compañichil

- Grupal
- Individual

- 30 min
- Video
- Hojas
- Pre-diseñadas de la flor

Lista de Cotejo

FASE I PLANEACION				
MOMENTO I IDENTIFICACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
<ul style="list-style-type: none"> - Presentar elementos que forman parte de la ofrenda - Questionamientos - Conoces estas flores, donde las han visto. Para que las utilizamos? 	- Grupal	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - plantas - Pan - Copal - velas 	Lista de cotejo.
MOMENTO II RECUPERACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
<ul style="list-style-type: none"> - Cortometrajes (Coco, dia de muertos) - Pregunta - respuestas, relación sobre lo observado en el cortometraje (enfocados al dia de muertos) - Flipbook de Cempasúchil 	- Grupal e individual	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Videos (Cortometrajes) - hojas prediseñados de la flor de cempasúchil 	Lista de cotejo
MOMENTO III PLANIFICACION				
ACTIVIDADES	ORGANIZACION	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACION
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar de manera grupal el cronograma de las actividades a realizar - Visita a la panadería. - Decoración de pan de muertos - Elaboración de una calavera con una chilacayote 				