

**DIALOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA
TALLER. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE A TRAVÉS DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS.
Equipo 6. PROYECTO INTERDISCIPLINARIO.**

PROBLEMÁTICA: PÉRDIDA DE LA IDENTIDAD CULTURAL NAHUATL	FASE 5: SEXTO GRADO PRIMARIA
ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM:	
CAMPOS FORMATIVOS: MÚLTIPLES LENGUAJES.	
CONTENIDOS:	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de la diversidad lingüística. • Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema en México. 	
PDA	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de la diversidad lingüística <p>-Identifica qué lenguas se hablan en su familia, localidad y/o región.</p> <p>-Investiga sobre las lenguas que se hablan en su familia, localidad y/o región, por medio de entrevistas y fuentes impresas y electrónicas.</p> <p>-Escribe un texto sobre los resultados de su investigación, empleando comillas para diferenciar las palabras de otras y otras de las suyas, e incluyéndolas referencias de las fuentes consultadas. Comparte el resultado de su investigación.</p> <p>-Reflexiona sobre las diferentes formas de valorar las lenguas en diversos contextos y sobre las posibles razones por las que esto ocurre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo <p>-Indaga y reflexiona sobre las características y funciones de los trípticos informativos.</p> <p>-Investiga en diferentes fuentes impresas y electrónicas, y por medio de entrevistas con personas de la comunidad, sobre algún problema colectivo que pueda prevenirse y sobre las maneras de lograrlo.</p> <p>-Comparte con sus compañeras y compañeros la información investigada y dialoga para que, entre todos y todas, reflexionen sobre la relevancia de la prevención y elijan el problema colectivo sobre el que harán un tríptico informativo.</p> <p>-Investiga con mayor profundidad sobre el problema colectivo que hayan elegido e integran la información en un texto breve que incluirán en un tríptico que contenga portada, imágenes, gráficas, tablas, cuadros, fuentes de consulta, datos de personas o instituciones de apoyo, etcétera.</p> <p>-Presenta y difunde el tríptico con la comunidad.</p>	
CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	
CONTENIDO: la comunidad como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.	
PDA	
<p>Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.</p> <p>Diseña, bajo los principios de respeto, y tolerancia, estrategias de organización ante diferentes situaciones, para la prevención de conflictos, la satisfacción de necesidades comunes y el desarrollo sustentable de su comunidad.</p>	
EJES ARTICULADORES: APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y ESCRITURA, PENSAMIENTO CRÍTICO, INTERCULTURALIDAD CRÍTICA.	
PERFIL DE EGRESO:	

Viven, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como rasgos que caracterizan a la nación mexicana.	
METODOLOGIA: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.	
ACTIVIDADES INTENCIONADAS	
MOMENTOS. 1-IDENTIFICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Plantear una situación problemática donde el alumno se encuentre en desventaja por no saber utilizar su lengua indígena. Invitar a una autoridad o personaje principal de la comunidad para que platique o narre a los alumnos algunas costumbres propias de su cultura, para analizar las que conoce y desconoce y sus efectos en la comunidad. invitar al alumnado hacer anotaciones de lo que le parezca mas relevante o importante del comentario. Preguntar a los alumnos lo que entendieron del mensaje que hizo la persona adulta visitante. Que describan el porque consideraron importante de las anotaciones que hicieron individualmente.
2 - 3 RECUPERACIÓN Y PLANIFICACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Plantear preguntas en plenaria para identificar las lenguas que hablan en su familia, localidad y región. Formular preguntas por medio de un guion de entrevistas para realizarla a distintos miembros de la familia y la localidad. Investigar en diversas fuentes impresas y electrónicas sobre las lenguas que existen en la región. En pequeñas comunidades compartiran lo investigado y elaboraran un resumen en papel bond para presentarlo ante el grupo.
4- ACERCAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> Todas las pequeñas comunidades trabajan ordenadamente en las diferentes actividades en la exposicion de la identidad cultural. El uso de lectura diaria sobre la escritura en lengua materna de a comunidad.
5- COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Recopilacion individual sobre leyendas, cuentos, coplas y adivinanzas en lengua meaterna. En pequeñas comunidades realizar un compendio de lo investigado para la coleccion de la biblioteca de aula.
6- RECONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> Trabajos presentados ante el grupo. Coordinacion en pequeñas comunidades.
7 - CONCRECIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Trabajos individuales realizados en casa. Investigacion comunitaria y tecnologica.
8- INTEGRACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> La participacion de la sociedad en los diferentes aspectos economico, y de organizacion.
9. DIFUSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Hacer invitacion de visitas de trabajos existentes en la biblioteca de aula realizados dentro del salon de clase y fuera de ella.
10. CONSIDERACIONES	<ul style="list-style-type: none"> La adaptacion y el aprovechamiento de los recursos naturales de la comunidad.
11. AVANCES	<ul style="list-style-type: none"> Descripcion e investigacion en la escuela y comunidad.
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Productos finales o evidencias realizado por los alumnos. Los compendios en lengua materna,,, nauatl.
RECURSOS MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> Humanos, economicos, impresiones, papel bond, marcadores, colores, hojas blancas, carton y liston para armar el compendio.

No.	Indicadores	Si	No
1	Vincula PDA del campo formativo o PDA entre Campos Formativos,	X	
2	Vincula los PDA con un problema social.	X	
3	Vincula PDA con elementos curriculares.	X	
4	Establece una metodología sociocrítica.	X	
5	Diseña actividades de aprendizaje intencionadas en las que se busca el desarrollo de las capacidades del estudiante.	X	
6	Establece estrategias de evaluación.	X	
Retroalimentación: Flexibilidad en cuanto sea necesario en el transcurso del proyecto.			
Autoevaluación: La participación de cada uno de los alumnos en su desempeño.			

EPIFANIA GARCIA SALGADO. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE ATRAVES DE PROYECTOS.