ECRETARIA DE EDUCACIÓN GUERRERO DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS REGIONALES DELEGACIÓN REGIONAL DE SERVICIOS EDUCATIVOS REGIÓN MONTAÑA JEFATURA DE SECTOR 06 SUPERVISIÓN ESCOLAR 021 CICLO ESCOLAR 2023-2024

PLANEACIÓN MULTIGRADO POR PROYECTOS PARA EL MES DE MAYO DE 2024

NOMBRE DE LA ESCUELA: IGNACIO M. ALTAMIRANO C.C.T.: 12DPB0783T

METODOLOGIA: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS.

PROPÓSITO: QUE LOS ALUMNOS SE INTEGREN, RESCATEN, SE INTERESEN POR LAS DIVERSAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN LAS COMUNIDADES.

PROBLEMÁTICA: LOS NIÑOS DE LA COMUNIDAD, CADA VEZ MAS PIERDEN EL INTERES POR FESTEJOS TRADICIONES DE LA COMUNIDAD, DEJANDO DE LADO LOS SABERES DE LOS PUEBLOS, DEJANDO DE INTEGRARSE Y SIN QUERER PARTICIPAR.

NOMBRE DEL PROYECTO: ASI FESTEJAMOS EN MI COMUNIDAD.

CAMPOS FORMATIVOS: <u>Lenguajes, Saberes y pensamientos científico, Ética naturaleza y sociedades y De lo humano y lo</u> comunitario.

ESCENARIOS: AULA, ESCUELA Y COMUNIDAD.

EJES ARTICULADORES CONSIDERADOS EN ESTE PROYECTO: pensamiento crítico, vida saludable y Apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura.

TEMPORALIDAD: un mes.

CAMPO FORMATIVO: ETICA NATURALEZA Y SOCIEDADES

FASES	CONTENIDO	ACTIVIDADES DE LOS CONTENIDOS
	Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación.	1º GRADO
		dentifica y valora manifestaciones culturales y
		símbolos que identifican a la comunidad, pueblo
3		o ciudad que incluyen distintas tradiciones,
		lenguas, fiestas, danzas, música, historia oral,
		rituales, gastronomía, artes, saberes, entre otras
		características. Reconoce sus vínculos con los
		pueblos indígenas y afromexicanos y migrantes,
		entre otros.
		2º GRADO

Reconoce y valora símbolos nacionales que nos identifican como parte de México (el himno, el escudo y la bandera nacionales)

CAMPO FORMATIVO: **LENGUAJES**

CONTENIDO	PDA
	1º
Identificación del sentido, utilidad y elaboración de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros	Identifica la intención comunicativa de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se encuentran en su contexto escolar y, en general, comunitario. Propone ideas para la escritura colectiva de letreros, carteles y/o avisos que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos propios.
en la vida cotidiana.	2°
	Define el sentido comunicativo de anuncios
	publicitarios, que se encuentran en su
	contexto escolar y, en general, comunitario.
	Elabora en forma individual y/o colectiva
	avisos publicitarios, escribe textos breves
	con formato de letreros, carteles y avisos, a
	partir de un propósito comunicativo

	establecido.

ASES	CONTENIDO	PDA PDA	
		1º GRADO	
		Identifica y describe algunas prácticas	
		socioculturales que forman parte de su entorno,	
		relacionadas con el tipo de vivienda, vestido,	
		juego, formas de hablar, medir, celebraciones,	
Características del entorno natural y sociocultural.		cuidado de la naturaleza, entre otras.	
		Representa en dibujos o croquis los	
		componentes del entorno natural y	
	Compate Wations and	sociocultural a partir de algunas referencias	
		espaciales (enfrente, detrás, derecha, izquierda,	
	•	cerca, lejos, entre otras). y el punto de	
	socioculturai.	referencia del observador.	
		2º GRADO	
		Reconoce y describe cómo las personas	
		aprovechan los componentes naturales para	
		satisfacer sus necesidades de vestido,	
		alimentación, vivienda.	

CAMPO FORMATIVO: DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO

FASES	CONTENIDO	PDA
		1º GRADO
3	Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas	ndaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia. Compara necesidades de la familia en diferentes contextos y las formas de utilizar el cuerpo u organizarse en su satisfacción, para explicar cambios y mejoras que se han presentado.
		2º GRADO
		Reconoce ideas, conocimientos, prácticas
		culturales y formas de organización, para
		explicar el significado que tienen en la familia y
		comunidad.
		Identifica las necesidades de su comunidad y las
		formas de satisfacerlas a partir del uso del
		cuerpo o los objetos y la organización de las
		personas para explorar otras alternativas de
		atenderlas.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

ETAPAS DE LA METODOLOGÍA

FASE 3

- IDENTIFICACION DE LA PROBLEMÁTICA: Preguntar con los niños que saben de las fiestas de su comunidad ¿ que fiestas tradicionales conocen? ¿Qué fiestas se festejan en tu comunidad? ¿Cómo las festejan ¿Qué hacen? Con ayuda de una dinamica o lluvia de ideas los niños comenten.
- RECUPERACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS: leer el texto de la pagina 24 libro de proyectos comunitarios 1º Se elijan una festividad de su comunidad y nos explique por medio de un dibujo como se festeja. Observen videos de como se festejan las diversas fiestas en mexico, la diversidad que existe. Observe nlas imagnes de diversas fiestas
- PLANIFICACION DE PASOS A SEGUIR. Planificación de una loteria ver pag 53 libro proyectos escolares.
- Explicar a los niños para que sirven los carteles, los organizadores graficos.
- Explicar como se usa
- ACERCAMIENTO AL PROBLEMA: Que los niños escriban enunciados, descripciones, y mapa conceptuales o mentales con dibujos o imagenes como se
 festeja una fiesta de mi comunidad. Revisen el saber comunitario que eligeron.
- Obervar un videos sobre las diferencias de que es un fetejo y una fiesta.
- COMPRENSION Y PRODUCCION(ANALIZA ASPECTOS Y PRODUCE EXPERIMENTOS Y REVISIONES)
 ¿leer la pagina del libro pag. 27) libro de proyectos comunitarios.

 Buscar dibujos, recortes sobre festividades para la elaboración de la leteria de los fiestas. Peglice una expecicion, Inicion en la elaboración.

Buscar dibujos, recortes sobre festividades para la elaboracion de la loteria de los fiestas. Realice una exposicion. Inicien en la elaboracion de su cartel.

• RECONOCIMIENTO (IDENTIFICA AVANZANCES Y AJUSTES) elaboren un esquema de fiestas y festejos pegar imágenes y expongan. Elaboren un esquema de doble columna donde explique los niños por medio de una exposicion.

- CONCRECION (PRIMERA VERSION DEL PRODUCTO). Elaboren un cartel de como es la fiesta de su comunidad ¿Qué hacen como lo festejan? Elaboracion de la loteria. Propondran una planilla.? Ver pag. 57 libro escolar elaboen su loteria de la fiesta de su comunidad de como se festeja. Observen y elaoben un escrito de como se festeja una fiesta en su comunidad.
- INTEGRACION (EXPLICACION DE SOLUCIONES MODIFICACION EN PLANTEAMIENTOS) jugamos con los niños la loteria que creamos. Expongan su cartel y sus textos como se festejan en otros estados. Las danzas que existen, comida, tradiciones etc.
- DIFUSION DEL PRODUCTO. Juguemos con los niños de algunos otros grados la loteria de las fiestas tradicionales. Expongan a la comunidad escolar sus carteles, mapas y descripciones.
- CONSIDERACIONES (SEGUIMIENTO Y RETROALIMENTACION) expongan a los niños sus trabajos sobre la importancia de las fiestas tradicionales y compartan la investigacion.
- AVANCES (TOMA DE DECISIONES PARA MEJORAR EL PROYECTO) organizar un dialogo entre todos para responder pag proyecto de aula pag. 45 ¿como explicar a alas familias que es un saber comunitario,? ¿que habilidad les gusta aprender y practicar?. ¿Por que es importante los saberes comunitarios?.
- Elaboren un recuadro de autoevaluacion sobre las exposiciones y en que pueden mejorar

MATERIALES Y RECURSOS	EVALUACIÓN
Libro de proyectos de aula	 Autoevaluación (Rubrica de desempeño).
Libro de saberes.	 Coevaluación (escala estimativa).
 Videos sobre fiestas de las comunidades. 	 Heteroevaluación (Cuadernos de trabajo, listas de cotejo, escalas
Imágenes y recortes	estimativas, rubrica).
Equipo de cómputo.	 Exposiciones, elaboración de carteles.
Hojas de colores	Evaluacion de sus obras de arte.

Pinturas.	
• Crayones	
• Carton	
Papel bond.	
Cartulinas.	
Cartón.	
Pegamento.	
Laminas de imágenes.	
Recortes	
• Colores	
•	