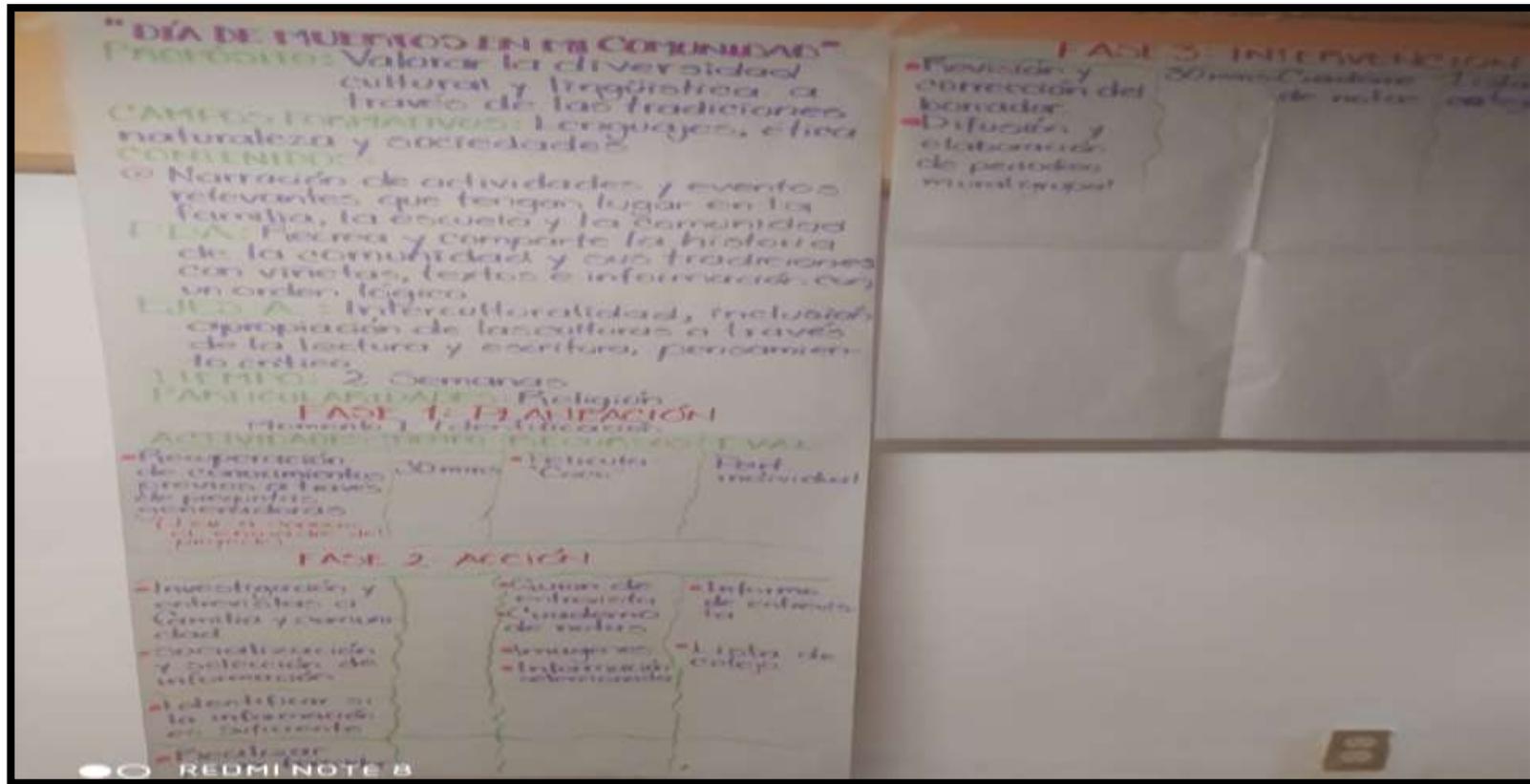


TALLER
EL PARA QUÉ, EL QUÉ Y LOS CÓMOS DE LOS PROYECTOS COMUNITARIOS.



PROFESORA: MARGARITA DÍAZ JUÁREZ

PLANEACIÓN DE PROYECTOS "DÍA DE MUERTOS EN MI COMUNIDAD".



PROFESORA: MARGARITA DÍAZ JUÁREZ

PLANEACIÓN DE PROYECTOS "DÍA DE MUERTOS EN MI COMUNIDAD".

TASE 2: PREESCOLAR. - DÍA DE MUERTOS-

Nombre del proyecto: Recuerdos y Colores

Problemática: falta de conocimiento sobre el significado y el origen del día de muertos.

Propósito: Conocer y valorar las tradiciones de mi comunidad.

Campos o Campos formativos

Lenguajes	De lo humano y comunitario.
Ética	Naturaleza y Sociedades

Contenidos Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y por a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.

P.D.A Ética

Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas celebraciones y conmemoraciones de su comunidad de las que participa o ha participado.

Lenguajes Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios, comparte las emociones que le provoca.

Ejes Articuladores

- Interculturalidad Crítica
- Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
- Inclusión
- Artes y experiencias estéticas

Tiempo 5 días

Tase 1 Planeación
Momento 1 Identificación

Actividad	Organización	Tiempo	Recursos
Presentar elementos que forman parte de una ofrenda.	Grupal	15 min.	Floras Pan Copal Velas
Questionamiento ¿Conoces estas flores donde las has visto? ¿Para que las utilizarías?			

Momento 2 Recuperación

• Cortometrajes (Caca, día de muertos)	• Grupal	• 30 min.	Videos Hojas Recortes de la flor
• Questionamientos relevantes sobre lo observado en el cortometraje (ambiente al día de muertos)	• Individual		
• Tiltboom de Compañichil			

Lista de Colejo

| PROFESORA: MARGARITA DÍAZ JUÁREZ