

Jornada académica
18 – 19 de Octubre del 2024
Sede: Ometepec, Gro.

Docente: Margarita Montalván Campechano

Con el propósito de que puedas identificar las áreas de oportunidad en función de la educación socioemocional, revisa la siguiente tabla y marca las habilidades que poses en práctica con tus alumnos/as.

Habilidad	Frecuencia			
	La realizo con frecuencia	La realizo algunas veces	La realizo pocas veces	No la realizo
Escucha activa	✓			
Comunicación asertiva				
Gestión de ambientes de aprendizaje		✓		
Autonomía		✓		
Empatía		✓		
Colaboración		✓		
Tolerancia al error		✓		

Margarita Montalván Campechano

Margarita Montalván Campechano
19 - oct - 2024

Lo parás dicote: Fortaleciendo la emoción a través de la formación continua

"Planificación formativa y heteroaprendizaje"
"Una cita con la mejor sonrisa"

NEM - Enfoque humanista
- contextos formativos de los
1- reconocer mi emoción
2- Solicitar al menos 10 cosas que debo agradecer

Propósito: Reflexión...
Incorporación...

Evaluación - Fomentar constantemente valoración y toma de decisiones cuya finalidad es fortalecer el P-EB

Nombre:
Margarita Montalván Campechano

Lee atentamente el siguiente caso y posteriormente responde lo que se te solicita.

La maestra Raquel es docente de primer grado de la escuela secundaria "Ignacio Manuel Altamirano", imparte la disciplina de Artes correspondiente al campo formativo Lenguajes y en su último proyecto desarrolló el siguiente contenido:

Contenido	Proceso de Desarrollo de Aprendizaje
Vida saludable expresada a través de mensajes construidos con elementos de las artes para difundirlos por distintos medios de comunicación.	Empieza intencionalmente formas, colores movimientos, sonidos, entre otros elementos de las artes que representan una vida saludable y la difunden por un medio de comunicación escolar.

Una de las evidencias que solicitó fue un dibujo sobre el Plato del Buen Comer. En el siguiente cuadro se presentan algunas de las realimentaciones que hizo a sus alumnos.

Lee con atención y contesta lo que se te pide.

Realimentación que llevó a cabo la maestra Raquel	¿Se proporciono una realimentación formativa? Sí o no	Argumenta por qué sí o por qué no.
Mima El Plato del Buen Comer que presentas no cumple con los elementos artísticos que se analizaron en clase, también le hace falta representar un grupo de alimentos. Si deseas mejorar tu calificación tienes que volver a realizarla.	no	No le especifica que le hace falta al trabajo y no propicia el autoanálisis.
Daniel Has elaborado un buen trabajo, el Plato del Buen Comer que presentas tiene los 3 grupos de alimentos: verduras y frutas, cereales y tubérculos, leguminosas y alimentos de origen animal. Aparte, estás dando uso a material reciclable y haces un adecuado uso de la combinación de los colores, solamente te pido cuidado con la limpieza; presentas muchos borradores. ¡Felicidades por tu esfuerzo!	si	Reconoce el conocimiento y le hace sugerencia de mejora.
Lupita: Tu trabajo me parece bien, pero para la próxima esfuérzate más.	no	No propicia el autoanálisis y la reflexión.
José: Considero que el dibujo que presentas no cumple con todo lo requerido. Te sugiero que para mejorar tu puntuación vuelvas a realizarlo.	no	No especifica el área de mejora.
Juanita: Eres una chica responsable, cumples oportunamente con todas las tareas. (Sigue con esa disciplina!) Respecto a tu Plato de Buen Comer, te pediría que revises nuevamente los ejemplos que abordamos en clase y mejores tu trabajo. ¿Qué grupos de alimentos le hacen falta a tu Plato? ¿Estás usando material reciclable para el cuidado del medio ambiente? ¿Considera que los colores son los adecuados para cada grupo de alimentos?	si	Propicia el autoanálisis y realimentación por medio de cuestionamientos.



