



TRANSFORMANDO
GUERRERO
GOBIERNO DEL ESTADO
2021 - 2027

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

Secretaría de Educación Pública
Secretaría de Educación Guerrero
Subsecretaría de Educación Básica
Dirección de Educación Indígena
Jefatura de Sector 1201 Naua-Chilapa
Zona escolar 02



Escuela: “Netzahualcóyotl”	CCT: 12DPB0139L	Zona Escolar: 02	Sector: 01	Fase: 3	Grado: 1º	Grupo: A
Problemática: Falta de dominio de la lectura, escritura y comprensión de textos; escritura de sílabas, direccionalidad de la escritura.						
Nombre del Proyecto	NOMBRARIO DEL GRUPO				ESCENARIO	AULA
Metodología	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS					
VINCULACION CON OTROS PROYECTOS	➤ Me autorreconozco. Página 78 a la 87.					
Temporalidad	DEL 11 DE SEPTIEMBRE AL 22 DE OCTUBRE.					
Propósito	Conocer más sobre la escritura de su nombre, su significado y las letras que lo componen. Para ello, elaborarán un collage y un “Nombrario”. Con éstos, además, conocerán la escritura y el significado de los nombres de sus compañeros.					
Rasgos de perfil de egreso	I. Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad. VIII. Interactúan en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles					

	distintos en un proceso de constante cambio para emprender proyectos personales y colectivos dentro de un mundo en rápida transformación.	
Campos Formativos	Contenidos	Procesos de Desarrollo y Aprendizaje
 LENGUAJES	Escritura de nombres en Lengua Materna.	- Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, lo usa para indicar la autoría de sus trabajos, marcar sus útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros. - Identifica nombres más largos o cortos que el suyo, nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el propio, sus iniciales, el diminutivo de su nombre, etcétera.
	Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	Escribe y/o dibuja para realizar tareas en casa, recordar mensajes, llevar materiales a clase, registrar acuerdos, etcétera.
	Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.	- Registra sobre un tema de su interés, por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información. - Comparte o expone la información registrada.
	Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianeidad.	- Comprende que cada letra tiene varias posibilidades de escritura: mayúsculas, minúsculas o variaciones de estilo. - Asocia los sonidos vocálicos con sus letras correspondientes, así como los sonidos consonánticos más significativos para ellos, o más usuales en su lengua.

Ejes articuladores (que se pueden integrar en el proyecto)	• Interculturalidad crítica. • Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.		
FASE 1 IDENTIFICACIÓN, RECUPACIÓN Y PLANIFICACIÓN			
Actividades	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
• PLATEAR A LOS ALUMNOS LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: ¿Conoces las letras del abecedario? ¿sabes qué letras lleva tu nombre? ¿conoces el sonido de cada letra que lleva tu nombre? ¿sabes cuáles son las vocales y cuáles son las consonantes?	20 MINUTOS	-Pintarrón -Plumones	-Observación -Participación
• De manera individual, con apoyo del docente, los alumnos escribirán el abecedario en su cuaderno, enseguida justo debajo del abecedario escribirán su nombre, para posteriormente identificar las letras que lleva su nombre y encerrarlas con algún color.	20 minutos	-Cuaderno -Lápiz -Colores	-Rúbrica
• Enseguida utilizarán revistas, libros y/o periódicos para recortar las letras que lleva su nombre y con ellas elaborar un collage que represente su nombre. Escribiendo primero su nombre al inicio de la hoja y después buscar cada una de las letras que utilizarán para formar su nombre y pegarlas de manera ordenada.	30 minutos	-Libros -Revistas -Periódicos Tijeras -Pegamento -Hojas blancas -Lápiz	-Cuaderno de los alumnos. -Registro de observaciones de cada alumno
• En plenaria, a través de la dinámica de “La papa se quema”, por turnos, los alumnos presentarán sus collages. Mencionarán su nombre fuerte y claro para después mostrar al grupo su diseño.	25 minutos	-Pelota pequeña -Trabajos con su nombre.	-Rúbrica -Observación de cada alumno.

a) Cada alumno escuchará y observará cada uno de los nombres de sus compañeros para después integrarse en pequeñas comunidades y comenten lo siguiente: b) ¿En qué se parecen sus nombres? c) ¿Qué nombres empiezan igual? d) ¿Qué otras palabras comienzan con la misma letra de su nombre? Mencionar algunas. - Después dictarán al docente su nombre y las palabras que empiezan con la inicial de su nombre.	20 MINUTOS	-Cuaderno de notas -Plumones -Pintarrón	-Participación de los alumnos. -Rúbrica
De tarea, los alumnos preguntarán a sus familiares lo siguiente: ¿Por qué me pusieron este nombre? ¿Qué significa? ¿Dónde se dieron cuenta que existía su nombre? Traer escrito en su cuaderno el significado de su nombre.	20 minutos	-Cuaderno -Lápiz -Fuentes de consulta -Diccionario	-Participación de los alumnos. -Cuaderno de los alumnos
En plenaria realizaremos el primer borrador de un Nombrario con el collage de todos los alumnos para comparar el significado de cada nombre e identificar las letras que lo componen.	30 minutos	-Hojas blancas -Cartoncillo -Plumones	-Participación de los alumnos. -Lista de cotejo
FASE 2 ACCIÓN			
Actividades	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
Realizar nombrarios en orden alfabético.	30 minutos	-Hojas blancas -Plumones -Tijeras -Pegamento -Lápiz -Cartoncillo	-Registro de observaciones de cada alumno. -Rúbrica

		-Colores -Estambre	
Contestarán la página 22 que pregunta acerca el significado de su nombre, quién se los puso, porqué les gusta; posteriormente lo agregarán a su nombrario.	20 minutos	-Libro de texto proyectos de aula. -Lápiz	-Trabajo de los alumnos.
En plenaria se disiparán las dudas respecto a algunas dudas que los alumnos pudiesen tener respecto a la elaboración del nombrario.	15 minutos	-Cuaderno de notas -Lápiz	-Participación de los alumnos.
FASE 3 INTERVENCIÓN			
Actividades	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
El docente reunirá todos los nombrarios del grupo, se revisarán en plenaria para ver si respetaron el orden alfabético. Iremos ordenando los trabajos alfabéticamente para conformar uno nuevo.	20 minutos	-Trabajos de los alumnos.	-Participación de los alumnos. -Registro de observaciones de cada alumno.
Se elaborará un libro artesanal con los trabajos recopilados del grupo.	30 minutos	-Trabajos de los alumnos. -Cartoncillo -Plumones -Tijeras -Estambre -Perforadora Pegamento	- Participación de los alumnos. - Trabajo de los alumnos.

Se realizará un rol para que el nombrario visite cada una de las casas de los alumnos, en la visita, quien hojee el libro podrá conocer el significado de diferentes nombres, agregar un comentario acerca del trabajo.				
Materiales y recursos		Estrategia de evaluación (Técnicas, instrumentos, herramientas)		
❖ Pegamento ❖ Tijeras ❖ Hojas blancas ❖ Libros para recortar, revistas, periódicos. ❖ Plumones ❖ Cartón ❖ Aguja gruesa ❖ Hilo ❖ Tarjetas con el nombre de los alumnos.		❖ LISTA DE COTEJO ❖ TRABAJO EN CLASE ❖ OBSERVACION DIRECTA		
ANOTACIONES GENERALES				

ATENTAMENTE

MAESTRA DE GRUPO

PROFR (A). JULIETA OJEDA CORRALTITLAN

**Vo. Bo.
DIRECTOR DE LA ESCUELA**

PROFR. RICARDO MERINO RODRÍGUEZ

EVALUACIÓN FORMATIVA

[illegible]

04	Yulizeth Loza Hernández										
05	Magaly Moctezuma Salvador										
06	Isaac Ortiz Salgado										
07	Said Alexander Rodríguez Gaspar										
08	Jimena Melisa Rodríguez Salgado										

Criterios de valoración: (Excelente de 100 a 80 puntos) (Bueno de 79 a 60 puntos) (Regular de 59 a 40 puntos) (Deficiente de 39 a 0 puntos).

