

PROYECTO PARCIAL DE AULA

Escuela		Escuela Telesecundaria “Beatriz Hernández García”		C.C.T.	12DTV022K
Docente		Pedro Bonilla Vidal		Fase/ grado	Seis / TERCER GRADO
CAMPO FORMATIVO: LENGUAJES ESPAÑOL		Que los estudiantes valoren, reconozcan y aprecien la riqueza pluricultural de México y del mundo a través de la diversidad lingüística y artística.	Ejes articuladores		
			Interculturalidad crítica, Inclusión, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.		
Situación problema					
La aculturación es fenómeno que cada vez es mas visible en las personas en la comunidad donde se ubica la escuela, que surge por la constante migración laboral de sus habitantes, si bien es cierto esta actividad trae beneficios económicos para los habitantes, sin embargo, en su regreso traen consigo costumbre que adoptan de otros lugares, y por consiguiente la cultura local y sus costumbres poco a poco se ha ido perdiendo. Donde mas se ha visto afectado es la lengua materna(náhuatl) ya que también por la modernidad de un mundo globalizado, los jóvenes evitan inclusive se avergüenzan de sus raíces culturales. Es por ello necesario buscar estrategias para ir por el rescate de la cultura local, de usos y costumbres, para que los jóvenes se sientan orgullosos de sus raíces.					
Contenido		PDA		Intención didáctica	
La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.		Analiza y reconoce algunas variantes lingüísticas, de la lengua española, para valorarla como riqueza cultural.		Analiza las prácticas culturales de su estado, municipio y en lugar donde viven. Elabora trípticos y dípticos para dar a conocer los usos y costumbres de su comunidad. Investiga sobre las diferentes lenguas que existen en el estado de Guerrero, en su municipio y localidad. Elabora una infografía para valorar y reconocer algunas variantes lingüísticas de la lengua española para valorarla como riqueza cultural. Relaciona la problemática con otras disciplinas como inglés y la misma lengua materna.	
MOMENTOS		ACTIVIDADES			
MOMENTO 1		En lluvia de ideas los alumnos de manera oral expongan, cual es su sentir de vivir en su localidad, así también describan que es lo que mas les gusta de su pueblo. Anoten en una hoja los usos y costumbres de su comunidad. Investiguen cuantas personas en su lugar de origen hablan la lengua materna(náhuatl), así como en cada una de sus familias. De manera respetuosa se invite a los alumnos a compartir la experiencia de expresar ideas en su lengua materna en caso de que alguno de ellos lo practique. Que los alumnos desarrollen prácticas de reconocimiento y valorar la importancia de la cultura de la comunidad.			
MOMENTO 2		En plenaria con la guía del docente los estudiantes leerán y analizarán las páginas 184-186 del libro lenguajes “ Prácticas culturales y lingüísticas de México y del mundo ”, al final de la lectura anotarán las semejanzas de culturas que encontraron con su comunidad. Investiguen las siguientes interrogantes: ¿Qué es una familia lingüística? ¿Cuáles son las lenguas indígenas en México que se agrupan en 11 familias? Ubicarlos en un mapa de la República mexicana. ¿a que se le llama diversidad lingüística? ¿Qué es un dialecto? En la interdisciplina de español e inglés , en el tema “ poesía y cultura ” (poetry and culture) pág. 188 de su libro de lenguajes, analizar las características y los tipos de poemas de Jorge Luis Borges y como se concibe el mundo a través de la subjetividad. Traducir a español los elementos de un poema descritos en el libro. Traducir a español y dar lectura el poema “let it enfold you” de Charles Bukosky. Investigar los poemas en español y náhuatl del escritor y poeta de Atzacaloya Martin Tonalmeyotl.			
MOMENTO 3 Evaluación		Para su evaluación formativa los alumnos deberán realizar los siguiente: El trabajo de investigación debe realizarse en comunidad de aprendizaje donde todos los integrantes del equipo participen en una dialogo asertivo, tomando en cuenta la opinión de todos, se debe destacar los saberes de los alumnos y la importancia que tiene para ellos la cultura de su comunidad. Exposición de un tema que consideren mas importante, haciendo uso de dibujos, imágenes, videos etc. de los usos y costumbres de la comunidad. Elaborar un díptico o trípticos, así como infografías destacando la importancia de los usos y costumbres de la comunidad, compartirlos con los alumnos de los demás grados haciendo conciencia de la importancia de rescatar la lengua náhuatl, así como la cultura de la comunidad. Valorar sus trabajos por medio de la autoevaluación y coevaluación.			

Instrumentos de evaluación	Informes de evaluación. Rúbricas. Modelos de lista de control. Bitácora
Temporalidad	11 noviembre - 18 diciembre del año 2024.

EVIDENCIAS DEL CURSO TALLER



