

22/10/24

Taller

Planeación situada y Retroalimentación

Tema 1. Planeación Formativa.

Tema 2. Retroalimentación.

Tema 3. Dudas, preguntas y conclusiones.

¿Cómo les ha ido con las planeaciones? Excelente, es muy importante la planeación, para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

¿A qué dificultades se han enfrentado? Ajustes en la planeación por falta de material o recurso, falta de tiempo o actitud de los alumnos.

¿Han intentado evaluar sin un formato? No, porque es necesario tener un formato donde registrar los criterios de evaluación.

Importancia de elaborar la Planeación

- * Claridad en los propósitos, metas y retos.
- * Optimizar recursos.
- * Mejorar la enseñanza.
- * Adaptación a las necesidades.
- * Contenidos y PDA.
- * Evaluación Formativa
- * Desarrollo de la Creatividad e innovación
- * Prevención de situaciones de riesgo.

Planeación Educativa

Proceso estratégico que involucra la anticipación, organización y coordinación de actividades para alcanzar las metas educativas.

Es el camino para garantizar que los esfuerzos educativos se dirijan hacia resultados tangibles y positivos.

Autonomía Docente

Libertad de poder construir situaciones de aprendizaje que nos ayuden a alcanzar los objetivos desde el conocimiento de nuestros alumnos.

Aspectos de la Planeación

- Nombre del proyecto.
- Propósito (Justificación)
- Campo formativo.
- Contenidos
- PDA
- Ejer articuladores
- Tiempo
- Metodología
- Evaluación

La Retroalimentación

¿Has notado que tus alumnos mejoran actitudes, conductas, calidad en sus trabajos, calificaciones superan lo esperado a través del proceso de evaluación? Si, se esfuerzan por tener un mejor desempeño al realizar la evaluación formativa.

¿A qué situaciones te has enfrentado cuando das retroalimentación a tus alumnos?

- Falta de tiempo.
- Interés de los alumnos.
- Falta de recursos tecnológicos.

¿Qué estrategias pueden llevar a cabo para promover la reflexión individual y colectiva entre sus estudiantes.

- Autoevaluación
- Coevaluación
- Retroalimentación y la evaluación formativa

¿Por qué es importante que las y los docentes reconozcan y ajusten su planeación didáctica según la realidad que enfrentan en el aula? Depende de la situación y de los recursos disponibles acorde al contexto.

¿Cómo pueden las y los docentes trabajar con los errores de los estudiantes de manera constructiva?

Por medio de los errores podemos utilizarlo como fortaleza para mejorar y modificar nuestra práctica pedagógica.

Evaluación Formativa

Una serie de actividades que se integran al quehacer pedagógico y se enfatizan en el proceso de acompañamiento

¿Cómo hacemos la retroalimentación en nuestros alumnos?

Por medio de videos, imágenes y actividades complementarias.

Además, se retroalimenta de manera oral o escrita.

¿Cómo comunicamos los resultados de la evaluación con los alumnos y padres de familia? Por medio de reuniones con padres y de manera constante con los alumnos.

Aspectos de la Retroalimentación

- 1.- Estar presente en el cuando, cómo y de que manera decimos lo que decimos.
- 2.- Propiciar un clima adecuado.
El error forma parte del proceso de aprendizaje.
- 3.- Hacer explícitos los estándares, criterios de evaluación.
- 4.- Cambiar los criterios de evaluación con docentes y alumnos.

5.- Ofrecer oportunidades desde la conducción para que el alumno identifique fortalezas y debilidades.

6.- Autoevaluación - Coevaluación

7.- Focalizar los aspectos a retroalimentar durante el ciclo escolar.

8.- Ofrecer ejemplos referentes.

9.- Valorar aspectos positivos.

10.- Claridad en lo que queremos que hagan con la retroalimentación.

¿Cómo podemos mejorar la retroalimentación de nuestra práctica con lo revisado en el Taller?

Puedo realizar y utilizar diversas estrategias que permitan retroalimentar los aprendizajes de los alumnos.

¿Cómo podemos mejorar la evaluación formativa, con lo revisado en el taller?

Por medio de la evaluación formativa, podemos mejorar con el compromiso de alumnos y docentes de manera constante durante todo el proceso de aprendizaje.