

# JORNADA ACADÉMICA: DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

NATIVIDAD DÍAZ ALARCÓN

El derecho de todos a la educación.- La NEM busca la formación integral de las personas y el desarrollo transformador de la comunidad, propone un enfoque humanista basado en derechos, porque el derecho es inalienable, reconociendo al otro, en el trato digno, igualitario y humano, busca la humanidad en los docentes y el interés superior son los estudiantes, se pretende asegurar su ingreso, permanencia y egreso (nada debería interrumpir su trayectoria formativa) mucho menos pueden ser excluidos a pesar de cualquier situación.

*El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas y no solamente repetir lo que otras generaciones hicieron (Jean Piaget).* Todo esto implica un cambio total de paradigmas docentes, mayor compromiso, preparación, empatía, trabajo, responsabilidad, calidez y una infinidad de retos que debemos superar para lograr esa transformación educativa que tanto necesita nuestro mundo real.

Para lograr lo anterior se requiere escalar y pasar por diferentes caminos en los que debemos apoyarnos todos, comunidad escolar, padres de familia y alumnos, evitando el riesgo de ir cada quien, por su propia ruta, manteniendo siempre el ESPIRITU COMUNITARIO en cada centro de trabajo, sin olvidar que la comunidad es el núcleo integrador del proceso enseñanza aprendizaje porque de ahí surge lo que esta pasando, lo que hace felices o no a nuestros estudiantes (LA COMUNIDAD COMO ORIGEN Y DESTINO).

El conocimiento no solo circula en las aulas, sino que también se encuentra en otros lugares, calle, trabajo, familias, por lo que me parece interesante la nueva modalidad de trabajos por proyectos, resulta muy valioso e interesante tomar en cuenta la realidad inmediata en la que se desenvuelven los alumnos, he ahí la importancia de problematizar (ir a las profundidades de los hechos que suceden alrededor de alumno), al problematizar determinado tema, los estudiantes podrán desarrollar habilidades críticas y reflexivas, además de adquirir conocimientos y valores importantes para su vida diaria, el docente debe ser lo suficientemente cuidadoso y observador para detectar las necesidades reales del contexto y de sus alumnos, debemos generar ambientes lúdicos y mediante el juego hacer preguntas generadoras de acuerdo al tema a tratar al iniciar el trabajo de los proyectos y debe ser capaz de aplicar una buena evaluación formativa con retroalimentación, coevaluación y autoevaluación.

**Taller: El para qué, el qué y los cómo de los proyectos comunitarios.**

## **PRODUCTO:**

### **ESBOZO DE PLANEACION DIDACTICA DE UN PROYECTO COMUNITARIO.**

**ESC. PRIM. RUR. FED. "JOSEFA O. DE DOMINGUEZ"**

**C.C.T.: 12DPR1990I**

**HUEYITLALPAN, GRO.**

**FASE: 4 GRADO Y GRUPO: 4ºB**

**PROFESORA: NATIVIDAD DÍAZ ALARCÓN**

"PROBLEMATIZACION de la realidad"			
CAMPO FORMATIVO: Lenguajes			
<b>PROYECTO</b>	"Así eran las familias de mi comunidad"		
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Crear un archivo comunitario de historias familiares y crear un sentido de pertenencia y conexión entre alumnos y familiares.		
<b>PROBLEMA O NECESIDAD A RESOLVER</b>	Desintegración familiar: falta de conocimiento sobre la historia familiar, consecuencia de la pérdida de valores y de niños con poco rendimiento escolar.		
<b>RECURSOS</b>	Humanos, Financieros Materiales:	<b>BARRERAS O LIMITACIONES</b>	No todas las familias se integran al trabajo escolar de sus hijos
<b>METODOLOGIA</b>	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios	<b>TIEMPO</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>PDA</b>		
Descripción de personas, lugares, hechos y procesos.	<p>Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad.</p> <p>Reflexiona sobre el uso de palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir procesos.</p> <p>Utiliza algunos conectores secuenciales, como en primer lugar, posteriormente, finalmente; y temporales, como al mismo tiempo, simultáneamente, más tarde, antes, cuando describe un proceso, a fin de dar claridad al texto.</p> <p>Revisa y corrige las descripciones que realiza, para transmitir ideas de forma clara, evitando repeticiones innecesarias.</p> <p>Reconoce el uso del punto y coma y los dos puntos, y los emplea al enumerar diferentes elementos o aspectos.</p>		
<b>EJES ARTICULADORES</b>		<b>PROPOSITO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclusión</li> <li>• Pensamiento crítico</li> <li>• Igualdad de genero</li> <li>• Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura</li> </ul>		Escribir un texto monográfico utilizando información de diferentes fuentes. Investigar algunos cambios que ha experimentado su comunidad a lo largo del tiempo	
<b>PÁGINAS DEL LIBRO DE TEXTO</b>		<b>VINCULACION CON OTROS PROYECTOS</b>	
<b>Proyectos comunitarios:</b> p.10 a la 23 <b>Nuestros saberes:</b> Presente, pretérito y copretérito. P. 12 y 13 Texto monográfico. P. 14 y 15 <b>Múltiples lenguajes:</b> Cañón del sumidero. P.16 - 21, Ralámuli P. 84 - 87, ¡Vamos de paseo a San Cristóbal! P. 190 - 193		Proyectos de aula ¡Toc, toc ¿adivina quién viene a vernos hoy? (Páginas: 50 a la 65) Proyectos comunitarios Una historia de mi comunidad. (Páginas: 318 a la 327)	
<b>PRODUCTO</b>	"Un día con mi familia en la escuela"		
<b>EVALUACION</b>			
<b>ESTRATEGIAS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitar a los alumnos que ellos elijan algún tema relacionado o de su interés respecto a nuestro proyecto.</li> <li>- Temas generativos</li> <li>- Uso de preguntas inteligentes</li> <li>- Registro de tipos de familia</li> <li>- Álbum familiar</li> <li>- Árbol de causas y consecuencias de desintegración familiar</li> </ul>			
<b>ACTIVIDADES</b>			
-			