

DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

Uno de los principales principios de la nueva escuela mexicana es el derecho de todos y todas a la educación. Así mismo se enfoca en que el rol transformador del docente es “generar ambientes emocionales dignos de aprendizaje”.

Ahora se espera que el docente genere espacios en donde se brinde más tiempo a las emociones de los alumnos, puesto que a través del trato y de la comunicación emocional, podemos combatir la rutina, el sobre pensar las cosas, el individualismo y el desecho.

Un ambiente emocional educativo puede permitir lo siguiente:

- Sanar heridas sin resolver.
- Dar sentido a la vida, es decir un va
- Cambio de conciencia.
- Transformarnos diariamente.
- Dialogar en cultura de paz.
- Empatizar y comprender.

Lo anterior se va a lograr a través del trato y la reconciliación con las emociones pues, son guardianes del aprendizaje, influyen tanto en quien aprende como en el que se enseña, esto da como resultado entornos seguros que potencian el aprendizaje.

Por el contrario, cuando no se trabaja con las emociones y están suelen ser negativas existe un bajo rendimiento, tanto del que aprende como del que enseña, por lo tanto, no se pueden desarrollar las herramientas de aprendizajes necesarias.

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE A TRAVÉS DE PROYECYOS

El objetivo es fortalecer lo que ya tenemos, a través del enfoque de la NEM: humanista, es decir reflexionar no solo en lo cognitivo, sino en lo emocional.

Los ABP tienen la visión de aumentar el bienestar personal y social, a través de las habilidades que se desarrollan en el aula, pero esto es con ayuda de una escuela activa, que exista una comunicación asertiva, con la gestión de ambientes de aprendizaje mediante la autonomía del docente y del estudiante, siempre basado en la empatía, la tolerancia al error y la colaboración.

Diferencias entre la planeación didáctica y la enseñanza por proyectos	
Planeación - Permite al docente organizar el proceso de enseñanza – aprendizaje. - Se trabaja un solo contenido - Procesos de enseñanza y aprendizaje	Proyectos - Es un modelo educativo que se centra en el estudiante y el trabajo educativo. - Parte de una problemática. - Es interdisciplinario - Contiene un diagnóstico socioeducativo - Es un proceso para articular diferentes contenidos. -
Se pueden complementar ambos para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje.	

Las principales características del Aprendizaje Basado en Proyectos son:

- Partir del diagnóstico socioeducativo.
- El conocimiento se construye.
- Parten de una problemática real.
- Se desarrollan actividades divertidas y desafiantes para los alumnos.
- Se pueden construir en comunidad.
- Son interdisciplinarios.
- Desarrollan habilidades de análisis críticas, autonomía, tolerancia y empatía.
- Los estudiantes son protagonistas.
- Se desarrollan mediante trabajo colaborativo.
- Promueven la autoevaluación, es decir son protagonistas de su propio aprendizaje.
- Son de utilidad social.

La metodología de los ABP

- Atienden una problemática real.
- Aprueba habilidades y actitudes.
- Se caracteriza por ser divertidos y desafiantes.
- Tiene una utilidad social y son activos.
- Se basa en la vida real.

- Se aplica en todos los niveles educativos.
- Son progresivos.
- Se comparten experiencias.
- Rebaso el aprendizaje tradicional.
- Se desarrollan habilidades de análisis críticas.

Etapas de ABP	
1.	Planteamiento del proyecto y plan de trabajo. (objetivo y organización)
2.	Implementación (investigación, análisis y producción de evidencias).
3.	Presentación (de forma pública).
4.	Evaluación de los resultados.

PLANEACIÓN FORMATIVA Y RETROALIMENTACIÓN

El propósito es reconocer la planeación formativa como un recurso que garantiza el desarrollo de aprendizaje, así como fortalecer la importancia de retroalimentación como un proceso formativo y que busca el logro de los **PDA**.

Planeación formativa		
- Material	- Flexible	- Aprendizaje
- Organización	- Comunicación	- Partir de un problema.
- Tiempo	- Exposición de resultados.	- Obstáculos
- Resultado		

Es un proceso estratégico que involucra la anticipación, organización y coordinación de actividades para alcanzar la meta, garantiza que los esfuerzos educativos se dirijan a resultados tangibles.

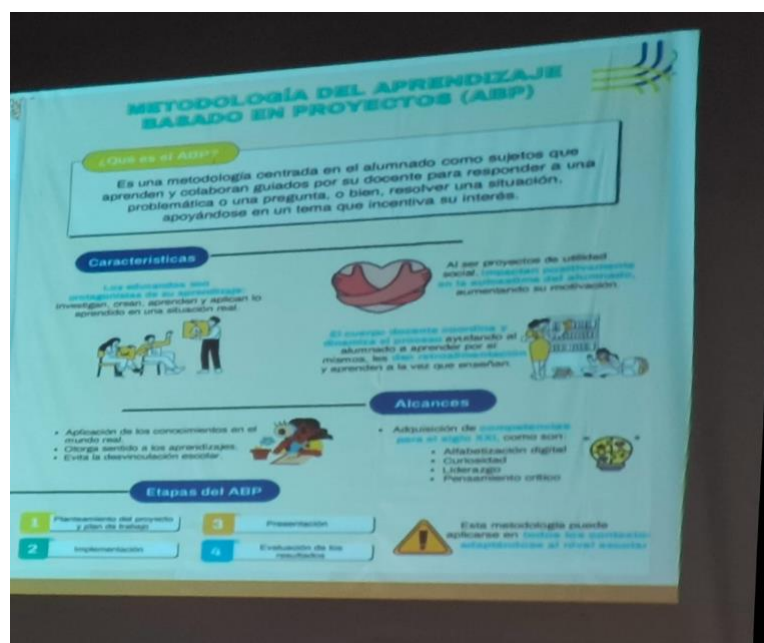
Autonomía docente, libertad y responsabilidad docente: busca que los docentes conozcan el contexto social, cultural e histórico, saberes y experiencias.

Retroalimentación: evaluación formativa

Una serie de actividades:

1. Estar presentes en el cuándo, cómo y de qué manera decimos lo

2. que decimos.
3. Propiciar un clima adecuado.
4. Hacer explícitos los estándares, criterios de evaluación.
5. Construir los criterios de evaluación.
6. Ofrecer oportunidades desde la conducción.
7. Autoevaluación y coevaluación.
8. Focalizar los aspectos a retroalimentar.
9. Valorar aspectos positivos.
10. Claridad en lo que queremos que hagan con la retroalimentación.



Con el propósito de que puedas identificar las áreas de oportunidad en función de la educación socioemocional, revisa la siguiente tabla y marca las habilidades que pones en práctica con tus alumnos/as.

Habilidad	Frecuencia			
	Siempre la pongo en práctica	A veces la pongo en práctica	Rara vez la pongo en práctica	Nunca la pongo en práctica
Escucha activa		✓		
Comunicación asertiva		✓		
Gestión de ambientes de aprendizaje		✓		
Autonomía		✓		
Empatía		✓		
Colaboración		✓		
Tolerancia al error		✓		

