

DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

La jornada comenzó con el contexto situacional del docente, del alumno y de la comunidad, donde existe un desgaste socioemocional tremendo, los alumnos se aburren fácilmente de las actividades que realizan debido a la sobre información, lo que conlleva a desarrollar un pensamiento acelerado y por consecuencia tenemos una sociedad en general con ansiedad y depresión.

Se abordaron los principios de la nueva escuela mexicana, donde se fomenta la identidad nacional, la responsabilidad ciudadana, la honestidad, respeto a la dignidad humana, la interculturalidad, la cultura de paz y donde respetar a la naturaleza es esencial para poder vivir en ambiente digno y saludable.

Se analizó que la nueva escuela mexicana es un proyecto educativo con enfoque crítico humanista y comunitario para formar estudiantes con una visión integral que busca la equidad, la excelencia y la mejora continua en la educación para lo cual ha colocado al centro de la acción pública el máximo logro de aprendizaje de las niñas, niños y adolescentes.

La inclusión que no tiene que ver solo con el acceso de los alumnos y alumnas con discapacidad a las escuelas comunes, si no con eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación las niñas, niños y adolescentes, para promover la inclusión se debe reconocer que cada espacio es un lugar para aprender, considerar que el salón la escuela y la comunidad son sitios para promover la diversidad y práctica de la inclusión y aprender a partir de la relación dialógica con los otros.

También se abordaron en la conferencia las prioridades de la nueva escuela mexicana destacando, la educación para todas y todos, educación de excelencia para aprendizajes significativos, revaloración de maestras y maestros, entornos educativos dignos y sana convivencia, así como vida saludable.

El segundo día de talleres se abordaron temas de reflexión y emociones que nos ha traído la práctica educativa, que acciones o estrategias podríamos compartir para favorecer los cambios significativos en el plano comunitario derivado de nuestra experiencia.

A photograph showing a group of people, mostly men, sitting on the ground in a circle. They appear to be in a public square or street. Some are looking towards the camera, while others are looking away. The background shows a paved area and some buildings in the distance. The image is somewhat blurry and has a grainy texture.

- El docente es urgente que conduzca procesos formativos, dirigidos a los y las estudiantes en un sentido crítico, de reflexión y de construcción de valores, que incluya el desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas y psicomotrices, para que aprendan valores y conocimientos.
- La autonomía docente basta, entre otras, que los maestros:

 - Compartan el contexto social, cultural e histórico, los valores, experiencias culturales y socialmente significativas.
 - Replanten los contenidos señalados en los programas de estudio.
 - Diseñen actividades diferenciadas de acuerdo con los distintos ritmos de aprendizaje.



DATE: 11/11/2011 TIME: 11:11 AM