

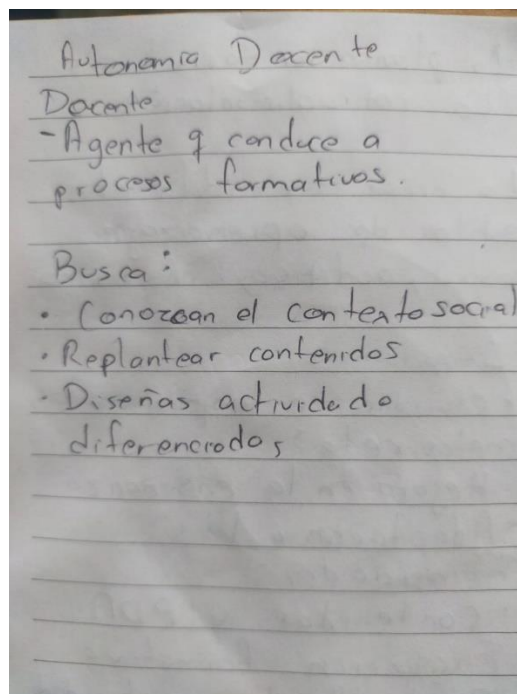
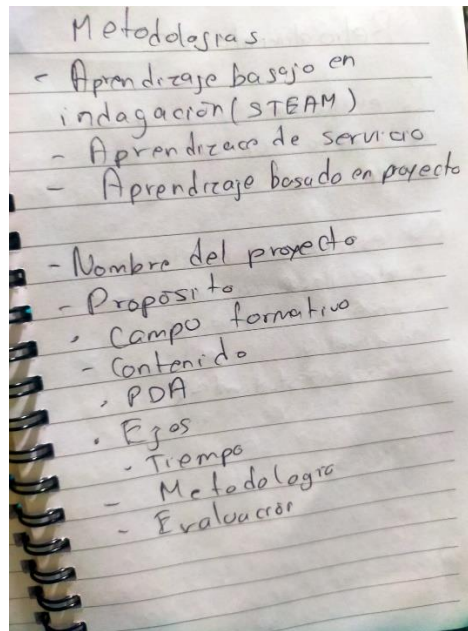
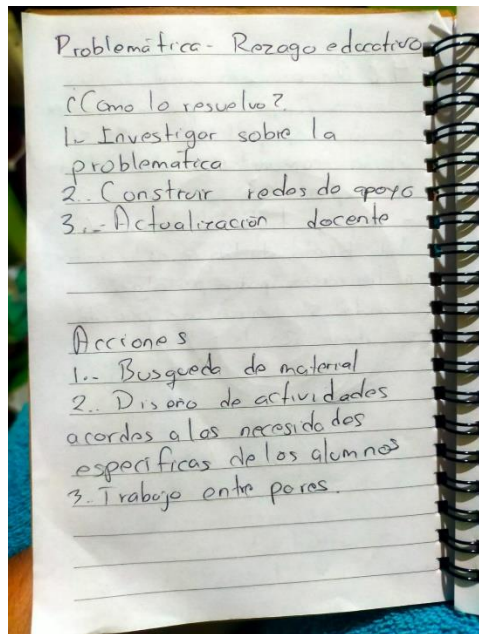
DIALOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

Planeación didáctica y retroalimentación.
1. ¿Qué estrategias realizan o pueden llevar a cabo para promover la reflexión individual o colectiva entre sus estudiantes?
- Se plantea una situación apegada a la vida cotidiana dentro del contexto, después mediante una (lluvia de ideas) se escuchan las diferentes soluciones que se puedan dar. Mediante un listado de las soluciones dadas se ponen en juicio cada una de ellas y si están de acuerdo o no para

dar paso a un (debate) y llegar a una alternativa de solución.
2. ¿Por qué es importante que las y los docentes reconozcan y ajusten su planeación didáctica según la realidad que enfrentan en el aula?
R. Porque de acuerdo a la lectura de la realidad que se da después del diagnóstico, es cuando nos damos cuenta como están los niños o con qué problemáticas vamos a enfrentarnos y de ahí tomarlo como

punto de partida y conforme vaya avanzando el proyecto es donde se va dando cuenta cuáles serían los ajustes o adecuaciones pertinentes.
3. - ¿Cómo pueden las y los docentes trabajar con los errores de los estudiantes de manera constructiva?
R. Cuando mis alumnos cometen algún error es una oportunidad que tenemos para que reflexionen en donde está el error y como pueden cambiar eso y de esta manera no volverlo a repetir.

La planeación formativa y La retroalimentación
Los niños tienen diferentes estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.
Importancia
• Claridad en los propósitos, metas, reto.
• Mejora en la enseñanza
• Adaptación a las necesidades
• Contenidos y PDA
• Evaluación formativa
• Desarrollo de creatividad e innovación
• Prevención de situaciones problemáticas
Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)



MAESTRA: LISBY SANTAMARIA BENITEZ