

## CONFERENCIA: DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA. 11/10/2024

Mis notas de las conferencias:

“El derecho de todas y todos a la educación: Principios de la NEM y la función docente”.

“Liderazgo con enfoque humanista”.

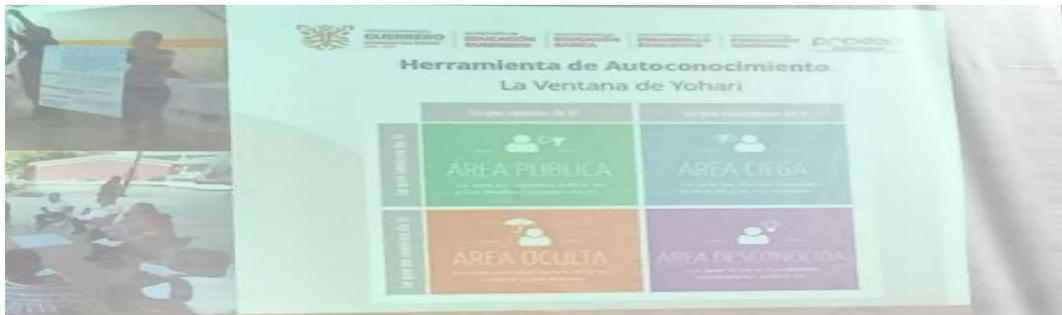
“Prácticas Educativas socioemocionales para promover la inclusión”.

.-En la conferencia de la fecha antes mencionada, lo primero fue la bienvenida e inauguración de la jornada académica.

.-Enseguida se nos instruyó tomar la Asistencia con el signo QR antes de dar inicio al evento.

.-Conferencia Magistral: El derecho de todas y todos a la educación: Principios de la NEM y la función docente por el ponente: Mtro. Enrique de la Vega González Este ponente nos habló de una herramienta de autoconocimiento “La ventana de Yohari”:

Área pública, Área ciega, Área oculta y área desconocida, enseguida el ponente nos señaló una frase: Trata a los demás como merecen ser tratados. Y esa frase nos sirvió para hacer una reflexión y sobre nuestra conducta, nos dimos a la tarea hacer una reflexión a esa frase.



Tipos de Liderazgo

Liderazgo pedagógico:

El liderazgo pedagógico hace referencia a las estrategias efectivas que se ejecutan para impartir la enseñanza de forma correcta y atractiva, de tal modo que se pueda conseguir un avance significativo en el aprendizaje.

Liderazgo con enfoque administrativo:

Especialidad en Administración, estas habilidades no son simplemente aspiracionales, son fundamentales y se pueden aprender y perfeccionar a través del estudio y la práctica.



.-Poner obstáculos en el desarrollo, Desgaste emocional , es una situación de mucha acción de mucha acción o falta de información.

Leer es un beneficio en nuestro desarrollo y no leer es una falta de información y ocasiona una Sociedad aburrida

.-Somos la era más aburrida de la historia y esto es la moda del siglo.

.-Inmediatez: me desespero en esperar un trabajo con mucho tiempo; es decir, soy intolerante.

.-Cada vez estamos menos familiarizados a los procesos.

.-Permanencia en las polaridades.

¿Cómo te fue en la escuela? :bien.

.-Estereotipar es estar mal (comentar con el psicólogo).

.-Cultura del individualismo: internet, toda la comunicación es por internet.

.-Cultura del desecho: Si no estas bien vete.

.-Encerrar a nuestros hijos en un capullo: si no estas bien te saco de ahí.

Sobre información: todo lo que vemos real lo tomo a depresión

Ansiedad es un problema del siglo.

.- Preparación para llegar a los espacios educativos en aulas inclusivas.

.-Yo así soy, le guste a quien le guste; no así no eres, tú aprendiste a ser así, y si así lo aprendiste, lo puedes cambiar.

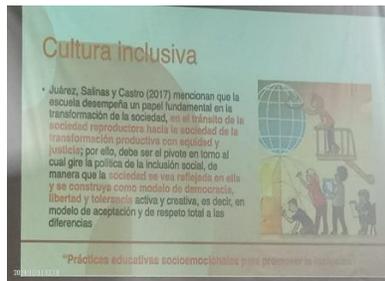
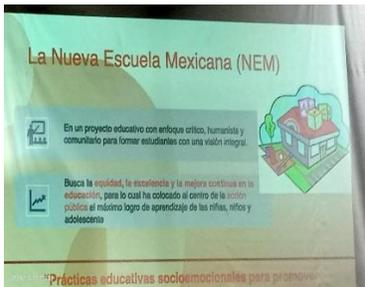
.- Dialogar es un marco de paz; entender a los demás y no solapar o sobreproteger.

.-Evadir las relaciones; ajeno a todo lo que pasa; ejemplo: la pandemia ocasionó pleitos, pleitos en casa.

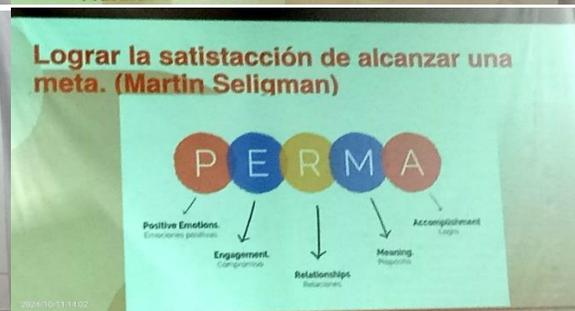
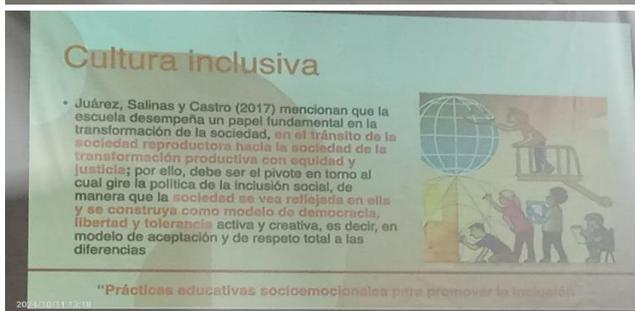
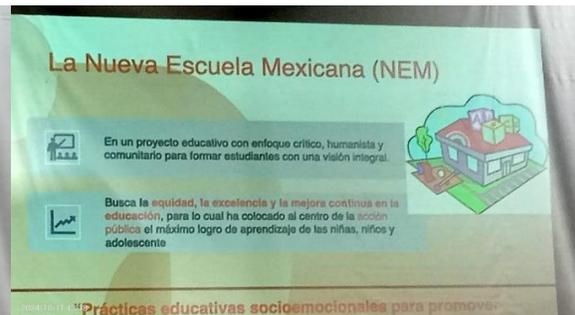
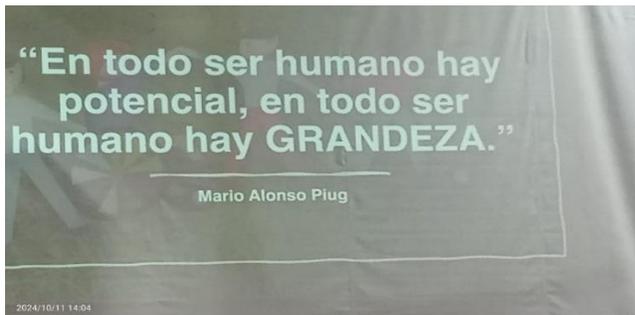
## PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

1.- Fomenta la identidad con México.

- 2.- Responsabilidad ciudadana.
- 3.- Honestidad.
- 4.- Responsabilidad social: trabajo comunitario para transformar la sociedad.
- 5.- Respeto a la humanidad: Derechos humanos.
- 6.- Interculturalidad: respeto a nuestras culturas, tradiciones, etnias.
- 7.- Cultura de paz: trabajar en grupo sobre la violencia.
- 8.- Respeto a la naturaleza: respeto a los seres vivos.



## PRIORIDADES A LA NUEVA ESCUELA MEXICANA



- 1.- Educar para todos.
- 2.- Educación de excelencia.
- 3.- Vida saludable.

VIDEO:

Emociones: elementos de la inclusión, las emociones nos hacen aprender.

.-La curiosidad.

.-Diagnóstico socioeducativo a través de las herramientas del desarrollo humano: empatía, conferencias.

.-Generar ambientes emocionales incluyentes, revisar las emociones con que llegan al espacio comunitario en los alumnos.

.- Revalorar a los docentes.

.- Conocer nuestra historia en las aulas incluyentes.

.- Gestión de los trayectos de pensamiento.

.- Administrar la construcción de un pensamiento: criticar, determinar, evitar y pensar.

.- Gestión de las emociones.

.-Administrar las emociones de donde vienen, revisar si hay preguntas, analizar desde el ego.

.- Trabajar los papeles de la memoria, redactar el inconsciente.

.-Comprender el registro.

.- Comprender aquello que detona mis sentimientos.

.- Enseñar las trampas del ritual del consumo.

.-Enfoque humanista comunitario: la vida.

:- Formación humanista comunitario.

.-Apertura, experiencia común y el aprendizaje colectivo.

.-Favorecer la empatía, nutre la personalidad.

.-Fomentar las dudas y los cuestionamientos.

.-Proteger la emoción de quien fue agredido.

.-Practicar el valor y el respeto de la convivencia.

## **DESAFÍO DE LA GESTIÓN ESCOLAR DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA**

Los desafíos que presenta la 'Nueva escuela mexicana' en el desarrollo docente en México son esenciales para transformar la educación en el país. Este concepto busca colocar a los estudiantes y su aprendizaje en el centro del proceso educativo, y para lograr este cambio, es necesario abordar varios desafíos en la formación y capacitación de los docentes, así como en la gestión escolar y la atención a la diversidad. Uno de los aspectos fundamentales en este contexto es la incorporación de los campos de

formación plan 2022, que busca enriquecer la preparación docente y adaptarla a las necesidades actuales, y lo que busca es una educación:

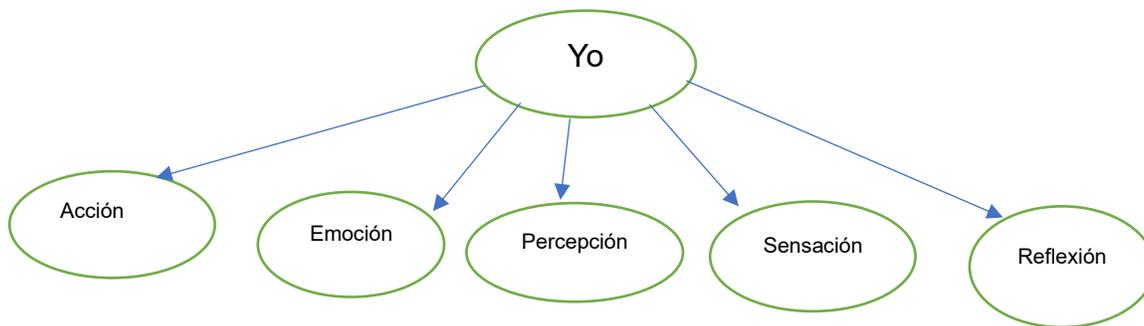
- .-Democrática, participativa y abierta,
- .-Consolidar el trabajo pedagógico,
- .-Favorecer la formación de comunicación de aprendizaje,
- .-Reconocer la autonomía institucional,
- .- Empezar y sistematizar procesos reflexivos.- Transformación de las prácticas pedagógicas,
- .-Incidir bien la transformación social.

**12/10/2024**

## **TALLER 2: EXPERIENCIAS DE INTEGRACIÓN AL CONTEXTO LOCAL Y COMUNITARIO AL PLAN ANALÍTICO.**

He encontrado el significado de mi vida, ayudando a los demás, encontrar en sus vidas un significado "Victor Frank"

Acumulación de experiencias presentadas (alegría, miedo e inseguridad).



Primer ciclo: Percepción (una experiencia laboral que sentimos al inicio de la jornada)

Segundo ciclo: Sensación (el lugar adónde presentas que sientes al llegar al campo esperado).

Tercero ciclo: Emoción (Cuál sentimiento presentas: alegría, tristeza, inseguridad y miedo).

Cuarto ciclo: Reflexión ver de dónde viene el problema, que hacer, rectificar acción.

Quinto ciclo: Acción: Buscar el problema y que hacen.

Nota: Quién presenta acciones fuertes, gritos, regaños es porque tiene inseguridad.

No presentar mis problemas v ni mis sentimientos en el salón de clase.

## Reflexión en grupo

- 1.- ¿Cuál fue tu recuerdo?
- 2.- ¿En qué parte del cuerpo presentamos la emoción?
- 3.- ¿De que me doy cuenta y que necesito?
- 4.- ¿Qué acciones o estrategias deseas compartir para favorecer el cambio?

## ¿Qué estrategias realizas o puedes llevar a cabo para promover la reflexión individual y colectivo entre sus estudiantes?

A continuación, se pueden observar algunos ejemplos:

Preguntas de nivel descriptivo	Preguntas de nivel analítico	Preguntas de nivel evaluativo	Preguntas de nivel creativo
<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué aprendiste en esta lección?</li><li>• ¿Puedes resumir la información clave?</li><li>• ¿Cuál fue la parte que te generó más interés? Explica por qué.</li><li>• ¿Cómo puedes argumentar en contra de esto?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué crees que esta información es importante?</li><li>• ¿Cómo relacionas lo aprendido con lo que ya sabías?</li><li>• ¿Tienes preguntas adicionales que hacer sobre este tema?</li><li>• ¿Cómo puedes mostrar las diferencias y similitudes?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué opinas sobre el tema desarrollado?</li><li>• ¿Con que evidencia puedes respaldar tu punto de vista?</li><li>• ¿Puedes identificar sesgos en la información que has estudiado?</li><li>• ¿Cómo determinas que esto es verdad?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cómo podrías aplicar lo aprendido para resolver situaciones de la vida real?</li><li>• ¿Qué soluciones puedes proponer para un problema relacionado con este tema?</li><li>• ¿Cuántas posibilidades puedes pensar y por qué?</li></ul>

## ¿Porqué es importante que las y los docentes reconozcan y ajusten su planeación didáctica, según la realidad que enfrentas en el aula?

- PRIMERO. Se intenta trabajar o anteponer el trabajo colectivo por encima de las iniciativas individuales. Los docentes de vanguardia dialogan, intercambian experiencias, escriben y rescatan lo valioso de su hacer cotidiano, intercambian sus escritos con pares docentes y están abiertos a escuchar las voces de otros docentes iguales a ellos.
- SEGUNDO. Los docentes de vanguardia estudian sobre la base que el avance académico no está desligado del compromiso profesional, estudiar una maestría o un programa de doctorado es un compromiso profesional que sirve para poner al servicio de los niños y niñas a su cargo los nuevos saberes adquiridos. El estudio sino garantiza el convertirse en mejor profesional de la educación no sirve absolutamente de nada. El estudio académico tiene el sentido y la perspectiva de convertirse en un medio de profesionalización, no importa la institución en que se estudie ni el programa educativo que se curse, lo que importa es el traslado entre los saberes teóricos a las necesidades prácticas para la acción reflexionada de prácticas diferentes vinculadas a la innovación

educativa.

- TERCERO. Y por último se trata de sistematizar las experiencias valiosas y de ponerlas al servicio de los y las nuevos docentes, publicar, discutir y reflexionar las reflexiones que se realizan en el camino es el insumo básico de resistencia por un lado y la condición de poder pasar a la ofensiva en un proyecto diferente por el otro.

La colaboración educativa entre docentes es el componente más importante en esta llamada crisis de la profesión docente. No sólo se trata de conservar la esperanza en nuestra profesión, sino también la certeza de que existen caminos por recorrer que nos pueden llevar a un puerto seguro, en donde la escuela pública, los maestros y las maestras que formamos parte de ella, estamos a salvo.

### **¿Cómo pueden las y los docentes trabajar con los errores de los estudios de manera constructiva?**

#### TIPOS DE ERRORES

No todos los errores son iguales. Aquí va un ordenamiento de errores que puede ser de utilidad:

1.-Descuidos. Los estudiantes leyeron muy rápidamente las instrucciones, no revisaron sus respuestas antes de entregarlas, etc.

2.-Errores superficiales. Un estudiante no recuerda un concepto o palabra clave, confunde el nombre de los conceptos. En algunos casos, los estudiantes pueden darse cuenta por sí solos de estos errores si se les da la oportunidad de justificar o revisar su trabajo. También el docente puede corregirlos fácilmente sugiriéndoles una parte del libro, guía o video donde está la información que necesita (“te sugiero ir a la página 40 donde están los nombres de los personajes”).

3.- Ideas erróneas. Aquí los estudiantes están teniendo dificultades en entender lo central del objetivo de aprendizaje (ejemplo, X).





