

PLANO DIDÁCTICO

JARDIN DE NIÑOS: LAURO AGUIRRE

GRADO: 3º "A" C.C.T. 12DJN0086H

NOMBRE DE LA EDUCADORA: FRANCELIA MANCILLA HERNANDEZ

PROBLEMÁTICA: La mayoría de alumnos desconocen acerca de las tradiciones y costumbres que se celebran en la comunidad.

NOMBRE DEL PROYECTO: Así festejan las familias de mi comunidad sus tradiciones y costumbres.

PROPOSITO: Lograr que los alumnos valoren la importancia de las costumbres y tradiciones que se celebran en su familia y comunidad como son las fiestas patrias, la conmemoración del estado de guerrero y el día de muertos. etc.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS: Demostración de ofrendas en coordinación con las demás instituciones educativas.

FECHA DE REALIZACIÓN: Del 28 de Octubre al 1º de Noviembre del 2024

CAMPOS FORMATIVOS:

Ética, Naturaleza Y Sociedades

Contenido: Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.

PDA:

3º .Aprecia la diversidad de la historia de su comunidad a través de relatos , historias, leyendas, mitos conmemoraciones, celebraciones tradicionales, obras culturales y artísticas.

De lo humano y lo comunitario

Contenido: Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad

PDA:

3º .Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en la casa, escuela y comunidad.

3º Se integra con seguridad y confianza en actividades colectivas al interactuar con personas de otros lugares y culturas.

EJES ARTICULADORES:

1.Inclusión

2. interculturalidad crítica

Recursos y materiales:

Padres de familia

Imágenes

Música

Flores

Pan , gorditas, velas,telas mobiliario, Cuentos del día de muertos, calaveritas

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

- ✓ Lista de cotejo
- ✓ Diario de trabajo
- ✓ Portafolio de evidencias

Metodología: Aprendizaje Basado en Problemas

Sesión 1:

Presentación del tema: Conversar con los alumnos sobre lo que entienden por tradiciones y costumbres. Pedirles que compartan sus experiencias sobre alguna tradición que conozcan.

Introducción al problema: Plantear el problema a los alumnos: "Los niños y niñas de tercer grado desconocen las tradiciones y costumbres que se llevan a cabo en su comunidad, porque no saben cómo se festejan". Invitarlos a reflexionar sobre por qué es importante conocer y valorar las tradiciones de su comunidad.

Actividad inicial: Realizar una lluvia de ideas en grupo sobre las tradiciones y costumbres que podrían existir en su comunidad. Registrar las respuestas en una hoja grande.

Actividad: Mostrar a los alumnos imágenes y descripciones de diversas tradiciones y costumbres de su comunidad. Invitarlos a clasificarlas y relacionarlas con la historia y vivencias comunitarias.

Realizar una ronda de preguntas para que los alumnos reflexionen sobre lo aprendido y compartan sus impresiones. Plantear el problema de la próxima sesión.

Sesión 2:

Retroalimentación: Recordar el problema planteado en la sesión anterior y recapitular lo aprendido hasta el momento.

Actividad : Organizar a los alumnos en grupos y asignarles una tradición o costumbre de su comunidad. Pedirles que investiguen sobre esa tradición, su origen, cómo se celebra y cuál es su importancia para la comunidad. Pueden utilizar libros, entrevistar a personas mayores o utilizar recursos en línea.

Actividad: Cada grupo deberá presentar sus hallazgos a través de una pequeña dramatización, una maqueta o una presentación visual. Fomentar la participación y el respeto hacia las diferentes

tradiciones.

Realizar una ronda de preguntas para que los alumnos compartan lo aprendido y reflexionen sobre la importancia de valorar y respetar las tradiciones de su comunidad.

Sesión 3:

Retroalimentación: Recordar los aprendizajes de las sesiones anteriores y sus reflexiones sobre las tradiciones y costumbres de su comunidad.

-Actividad : Invitar a los alumnos a crear una pequeña obra de arte que represente una tradición o costumbre de su comunidad. Pueden utilizar diferentes materiales como papel, cartón, pinturas, etc. Fomentar la creatividad y la expresión artística.

Actividad: Los alumnos compartirán sus obras de arte y explicarán qué tradición o costumbre representa. Fomentar el respeto y el intercambio de opiniones entre los alumnos.

Realizar una ronda de preguntas para que los alumnos reflexionen sobre lo aprendido y compartan sus impresiones. Revisar el objetivo de la clase y cómo se ha cumplido.

Se llevará a cabo una demostración de ofrendas en la comunidad en coordinación con las demás instituciones educativas.

Cuestionar a los alumnos acerca de lo que observan en las ofrendas .

Instrumentos de evaluación formativa:

1. Observación participante: Observar la participación activa de los alumnos durante las actividades grupales y la expresión de sus ideas y opiniones sobre las tradiciones y costumbres de su comunidad.

2. Portafolio de arte: Evaluar las obras de arte creadas por los alumnos, considerando la creatividad, el uso de materiales y la representación de una tradición o costumbre de su comunidad.

Con esta planeación de clase, los alumnos podrán explorar y conocer las tradiciones y costumbres de su comunidad, desarrollando así su identidad y pertenencia a su entorno cultural. Además, se promoverá el respeto y la valoración de la diversidad cultural presente en su comunidad.



Liderazgo con enfoque humanista
Francelia Mancilla Hernández

