



Problema: Necesidad de conocer y valorar las tradiciones del día de muertos, su significado y obtener su sentido de pertenencia.

Nombre del Proyecto: Día de muertos.

Tiempo del proyecto: Una semana

Campo Formativo: De lo humano y lo comunitario.

Contenido: Sentido de pertenencia, Identidad personal y social.

PDA: Reconstruye la historia de la familia a partir de narraciones en las que resplanda cuestiones como: ¿Quiénes somos?, ¿y de dónde vinieron nuestros antepasados?

Metodología: Aprendizaje Servicio

Secuencia de actividades

Lunes

Preguntar a los alumnos cuáles son las tradiciones del lugar en donde viven.

- Comentar fechas en que se llevan a cabo en el mes de Noviembre

Martes: Pregunta generadora: ¿Cómo surge la tradición del día de muertos?

Miércoles: Lluvia de ideas ¿Qué son las calaveritas literarias y elementos que contiene?

Jueves: Comentar cómo han cambiado las tradiciones y ¿por qué?

Viernes: Dinámica "la papa se quema". Socializar los elementos que componen un altar

Producto final: altar y compendio de calaveritas literarias (libro cartonero)

Evaluación: Rúbrica de participación (coevaluación)
Presentación ante la comunidad

"LA MAGIA DE LAS TRADICIONES"

- **Problemática:** Falta de conocimiento histórico de la tradición del día de muertos, que no permite valorar las costumbres y tradiciones de nuestra cultura.
- **Campo formativo:** Lenguajes y *De lo humano a lo comunitario
- **PDA:** Reconoce y valora las tradiciones...
- **Contenidos:** Tradiciones y costumbres de mi comunidad / Sentido de pertenencia en la comunidad
- **Actividades:**

2. Lluvia de ideas

3. Altar de muertos (producto a realizar)

4. Realizar ilustraciones (dibujos) de

5. Significado de los elementos

6. Exposición de lo aprendido.

7. Elaboración del altar, presentación y degustación de platillos típicos.

Planificación del día de muertos
la tradición en las familias de cada uno.