

**Problema:** Necesidad de conocer y valorar las tradiciones del día de muertos, Su significado y obtener su sentido de pertenencia.

**Nombre del Proyecto:** Día de muertos.

**Tiempo del Proyecto:** Una semana

**Campo Formativo:** De lo humano y lo comunitario.

**Contenido:** Sentido de pertenencia, Identidad personal y social.

**PDA:** Reconstruye la historia de la familia a partir de narraciones en las que resalta la importancia de los antepasados. ¿Y de dónde vienen nuestros antepasados?

**Metodología:** Aprendizaje Servicio

### Secuencia de actividades

**Lunes** Preguntar a los alumnos cuáles son las tradiciones del lugar en donde viven.

-Comentar fechas en que se llevan a cabo en el mes de Noviembre

**Martes:** Pregunta generadora: ¿Cómo surge la tradición del día de muertos?

**Miércoles:** Lluvia de ideas ¿Qué son las calaveritas literarias y elementos que contiene?

**Jueves:** Comentar cómo han cambiado las tradiciones y ¿por qué? "Socializar"

**Viernes:** Dinámico lo papa se quemó. Los elementos que componen un altar

**Producto final:** altar y compendio de calaveritas literarias (libro cartónero)

**Evaluación:** Rúbrica de participación (coevaluación)

**Presentación ante la comunidad**

## "La Muerte DE LAS TRADICIONES"

- **Problemática:** Falta de conocimiento histórico de la tradición del día de muertos, no permite valorar las costumbres y tradiciones de nuestra cultura.
- **Campo formativo:** Lenguajes y **De** lo humano a lo comunitario.
- **PDA:** Reconoce y valora las tradiciones...
- contenidos: Tradiciones y costumbres de mi comunidad / **Sentido** de pertenencia en la com.
- **Actividades:**
- 2. lluvia de ideas

3. Altar de muertos (producto a realizar)
4. Realizar ilustraciones (dibujos) de la tradición en las familias de cada u.
5. Significado de los elementos
6. Exposición de lo aprendido.
7. Elaboración del altar, presentación y Degustación de platillos típicos.