





Proyecto Día de Muertos

Ejes articuladores: **Interculturalidad**
 apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias sintéticas

Contenido: Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad

Aprendizaje Servicio

Propósito: Conocer vida de las tradiciones de México, así como el día de Muertos, la muerte y entender el sentido de pertenencia

PDA: Identificar aspectos de la historia familiar de la comunidad compartidos

Responde sobre: ¿Quiénes somos? ¿De dónde somos? ¿Qué tenemos en común?

Fase 3

Situaciones de aprendizaje:

- Comentar con los estudiantes cuales son las tradiciones de la localidad donde viven y en que mes del año se festejan.
- Comentar que es una calaverita literaria, que es la rima asonante y consonante, funciones y características.
- Presentar al grupo ejemplos de calaveritas literarias.
- En pequeñas comunidades escribir calaveritas y exponer en un tendedero literario.

-Organizar en colectivo un concurso de calaveritas literarias donde se invite a participar a toda la comunidad escolar.

Tiempo: 1 semana

Evaluación: Formativa

Productos: Calaveritas literarias.

"La Magia DE LAS TRADICIONES"

- **Problemática:** Falta de conocimiento histórico de la tradición del día de muertos, que no permite valorar las costumbres y tradiciones de nuestra cultura.
- **Campo formativo:** Lenguajes y *De lo humano a lo comunitario
- **PDA:** Reconoce y valora las tradiciones...
- **Contenidos:** Tradiciones y costumbres de mi comunidad / Sentido de pertenencia en la comunidad
- **Actividades:**

2. Lluvia de ideas

3. Altar de muertos (producto a realizar)

4. Realizar ilustraciones (dibujos) de

5. Significado de los elementos

6. Exposición de lo aprendido.

7. Elaboración del altar, presentación y degustación de platillos típicos.

Planificación del día de muertos,
la tradición en las familias de cada uno

"Nombre del Proyecto: Día de Muertos"

Problemática o tema de interés: Las ilustraciones de la tradición de día de muertos.

Campo Formativo: **Ética, Naturaleza y Sociedad**

Contenido: Construcción de la identidad y pertenencia a una Comunidad y País a partir del conoci. de su historia, sus celebraciones, tradiciones y obras del patrimonio artístico y cultural.

Proceso Desarrollo de Aprendizaje.

Construye de manera informal un sentido de pertenencia a su Comunidad, al interpretar el significado de sus celebraciones y conmemoraciones.

Interactúa con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones de su Comunidad y las representa con recursos artísticos.

FASE 1

Plantear al colectivo de estudiantes ¿Qué Celebraciones / tradiciones

celebran en su fam? Hacer un listado sobre el pizarrón de su lluvia de ideas.

Rescatar la tradición de "Día de Muertos" ¿Cómo lo celebran en casa con su fam?

Fase 2.

Investigar junto a su familia ¿Qué es el día de muertos? ¿Qué se hace el día de muertos? (Ofrenda - visita a la última M)

Elaboración de equipos para exponer la investigación (tiempos de compartir)

Tomar acuerdos y hacer equipos para la Organización y elaboración del altar de "día de muertos"

(Elaboración de elementos para conformar el altar: Aplicación de recetas, trabajos manuales sobre coronas, flores, velas calaveritas plastilina.

Fase 3

Montar el altar en el aula escolar

Exponer lo que significa cada elemento del altar

Registro de inf. expresión gráfica ind.

Compartir sus dibujos (creaciones) con sus compañeritos

Reflexionar que este tipo de celebración propia de la localidad, propia de país de México

Exposición de galería de arte fotografía de las act. realizadas durante el proceso de este proyecto comunitario.

Questionamiento dirigido por la docente: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Por qué lo hicimos? ¿Cómo lo hiciste? ¿Te gustó? ¿Qué se te ocurrió? ¿Qué emociones te provocó hacer estas actividades? ¿Lo que no te gustó? ¿Por qué? ¿Qué nos falta por hacer?

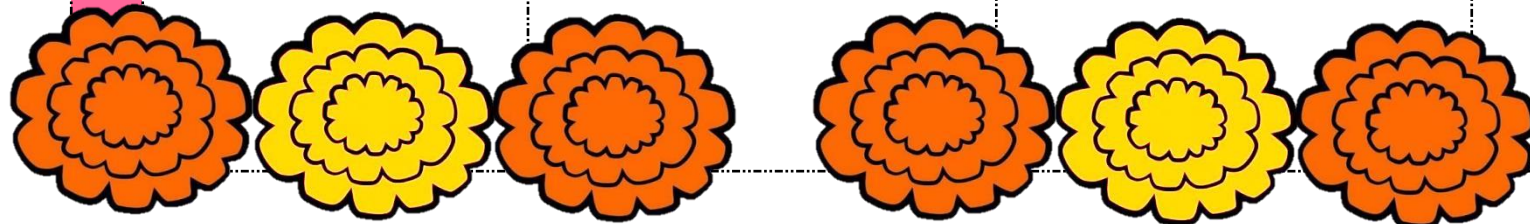
Recabar las respuestas en la bitácora de anotaciones. Reflexionar aspectos felices.



Fecha de Aplicación:		Del 28 de Octubre al 08 de Noviembre 2024		Duración:	Quincenal	
Proyecto:						
Celebración del Día de Muertos						
Campo Formativo:						
Lenguajes y Saberes, Pensamiento Científico, Ética, Naturaleza y Sociedad, De lo Humano y lo Comunitario						
Ejes Articuladores:						
Interculturalidad crítica		Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura		Inclusión	Pensamiento crítico	Igualdad de Genero
Recursos a Utilizar:				Espacio:		
Actividad individual, grupal y en equipos				Aula y patio		
Instrumentos de Evaluación:				Actividades Complementarias:		
Rubricas Registro de Expediente Personal Fichas de Trabajo Diario de la Educadora				Dinámicas para iniciar las mañanas (Juegos, Cantos, Saludos, Bailes) Primera Reunión con padres de familia Pausas Activas		
Propósito:						
El objetivo principal es que los niños participen en el proceso de dicha celebración, despertando su interés y disposición por aprender y apropiarse de las costumbres y tradiciones de nuestro México.						
Justificación:						
El proyecto pretende que los niños se familiaricen con la celebración del día de muertos, propiciando el desarrollo de su identidad como mexicanos, acercando a los alumnos a conocer su significado histórico y cultural a través de las diversas manifestaciones en nuestra música, literatura, danza, arte y comida, que lo representan como patrimonio de la humanidad.						

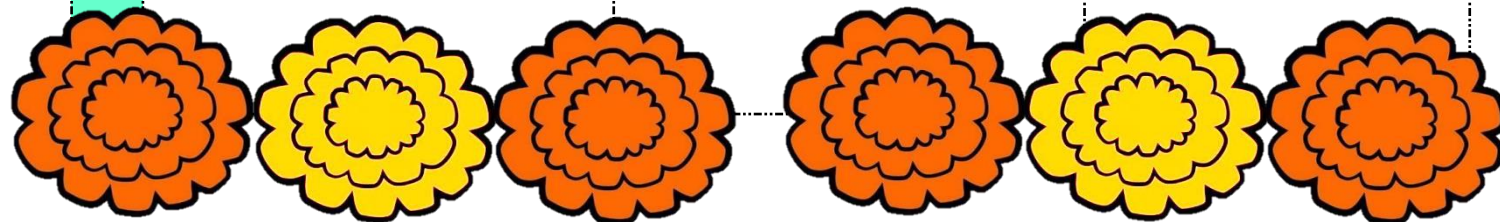


Lenguajes	Contenido	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje		
		I	II	III
	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y todos los niños, participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.	Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios -leyendas, cuentos, fábulas, historias, y relatos de la comunidad, que escucha en voz de otras personas que las narran o leen. Comparte las emociones que le provocan.	Lee con apoyo y narra con una secuencia lógica, diferentes textos literarios como leyendas, cuentos, fábulas, historias, y relatos de la comunidad, en las que aprecia otras formas de vida, de pensamiento y de comportamiento	Narra historias que inventa considerando los momentos de inicio, desarrollo y final, de manera individual o colectiva.



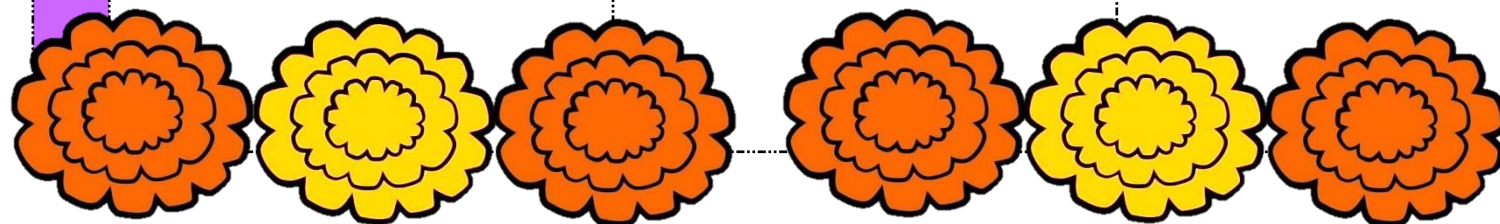


Saberes y Pensamiento Científico	Contenido	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje		
		I	II	III
	Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.	Cuenta objetos de su hogar y escuela con diferentes propósitos.	Cuenta objetos y elementos de su entorno.	Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos.



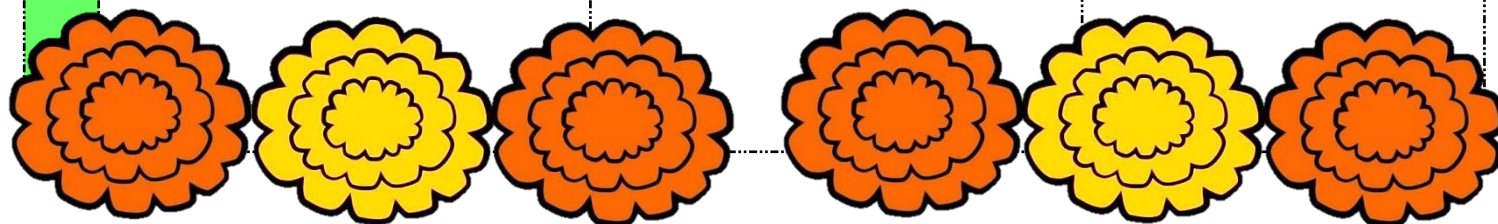


Ética, Naturaleza y Sociedades	Contenido	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje		
		I	II	III
	Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.	Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas celebraciones y conmemoraciones de su comunidad en las que participa ha participado.	Intercambia con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones y conmemoraciones de su comunidad, y las representa con recursos artísticos.	Reconoce que algunas tradiciones surgen de situaciones, eventos o vivencias comunitarias relevantes y que se modifican con el paso del tiempo.





De lo Humano y Lo Comunitario	Contenido	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje		
		I	II	III
	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.	Imita y descubre movimientos y posturas, involucrando distintos segmentos corporales que favorecen el control y la lateralidad.	Mantiene el control y equilibrio de los distintos segmentos corporales en situaciones estáticas (sostenerse en un pie, hacer una figura con el cuerpo, entre otras) como en movimientos sin desplazamiento (girar, brincar, etcétera).	Coordina movimientos con control y equilibrio al resolver situaciones cotidianas, participar en juegos tradicionales y representaciones individuales o colectivas en igualdad de oportunidades y sin distinción de genero.



Proyecto Comunitario:

El proyecto pretende que los niños se familiaricen con la celebración del día de muertos, propiciando el desarrollo de su identidad como mexicanos, acercando a los alumnos a conocer su significado histórico y cultural a través de las diversas manifestaciones en nuestra música, literatura, danza, arte y comida, que lo representan como patrimonio de la humanidad.

Celebración del Día de Muertos

¿Qué vamos a Investigar?

- ▣ Que comprendan la importancia de festejar estas fechas.
- ▣ Conocer sus costumbres y tradiciones.
- ▣ Plan de trabajo Docente
- ▣ Actividades de Relajación y Motivación
- ▣ Proceso de Desarrollo de los Alumnos

¿Qué necesitamos hacer?

Que los niños participen en el proceso de dicha celebración, despertando su interés y disposición por aprender y apropiarse de las costumbres y tradiciones de nuestro México.

Las actividades que se proponen son experiencias que promueven el aprendizaje integral en todos los campos de formación.

¿Cuándo lo vamos hacer?

Del 28 de Octubre al 08 de Noviembre del 2024

